



**COMMERCIO**  
**(1425 – 1817)**

*Inventario analitico*

**Inventario n. 532**

a cura di  
Antonella Barazzoni

**Parma**  
**2018**



## INDICE DELL'INVENTARIO

<i>Introduzione archivistica</i>	pagina III
<i>Busta 1</i>	pagina 1
<i>Busta 2</i>	pagina 14
<i>Busta 3</i>	pagina 31
<i>Busta 4</i>	pagina 42
<i>Busta 4 bis</i>	pagina 49
<i>Busta 5</i>	pagina 54
<i>Busta 6</i>	pagina 58
<i>Busta 7</i>	pagina 64
<i>Busta 8</i>	pagina 67
<i>Busta 9</i>	pagina 71
<i>Busta 10</i>	pagina 79
<i>Busta 11</i>	pagina 86
<i>Appendice</i>	pagina 89
<i>Bibliografia</i>	pagina 93
<i>Indice Onomastico</i>	pagina 97
<i>Indice di Arti e Mestieri</i>	pagina 109
<i>Indice di Attività e Materie Prime</i>	pagina 119
<i>Indice delle Fiere</i>	pagina 135
<i>Indice delle Istituzioni</i>	pagina 141
<i>Indice Toponomastico</i>	pagina 147
<i>Indice delle Cose Notevoli</i>	pagina 163



# **Introduzione archivistica**

Il fondo "Commercio" è una raccolta di documenti per materia. La sua formazione è piuttosto complessa e di difficile definizione: con ogni probabilità una buona parte della documentazione è stata prodotta nel corso dell'attività della Camera Ducale, il cui archivio è stato smembrato al momento del suo trasferimento a Napoli, e successivo ritorno a Parma, con il resto dell'Archivio Segreto Farnesiano.

Si può ipotizzare che le nostre carte siano state poi aggregate in occasione di attività di verifica, di riforma o di controllo degli scambi commerciali, sia nel mercato interno che in quello estero, con interventi integrativi nella sistemazione delle carte tornate da Napoli.

Per questo motivo si ritiene opportuno riportare la descrizione del fondo presente nelle guide generali, da quella compilata all'epoca del Ronchini alla *Guida Generale degli Archivi di Stato Italiani*.

**"Inventario 7/1.3b**                    *"Archivio Farnese"*, redatto tra il 1850 e gli inizi del secolo XX, comunque prima del 1903

### **Archivio Farnesiano. Galleria Prima Inferiore, Scaffali II – XII**

*Scaffale VIII 3°                    Fiere dei Cambi in Piacenza. Società Corticelli e Fusari colla Camera Ducale 1579-1700*

*Scaffale VIII 3°                    Governo Farnesiano. Commercio e industria, arti e mestieri.*

*Scaffale VIII 4°                    Paratici ed Arti. Progetti e memorie sopra il Commercio nel Parmigiano 1602-1768*

*Scaffale VIII 4°                    Paratici ed Arti. Progetti e memorie sopra il Commercio nel Piacentino e nel Guastallese 1547-1750".*

**"Inventario del Regio Archivio di Stato in Parma**, volume I, redatto da Adriano Cappelli, direttore dell'Archivio di Stato di Parma tra il 1905 e il 1925, inventario 238.

### **Sala XI (Prima Galleria Inferiore)**

#### GOVERNO FARNESIANO

**Scaffale IV** (pag. 20): Ducal Camera Farnesiana: A) Azienda Farnesiana e Redditi Ducali. **Scaffale V** Azienda Farnesiana e Redditi Ducali (dalla busta 30). B) Dazi. (pag. 21): C) Saline di Salso (fino alla busta 6) poi **Scaffale VI** Saline di Salso (dalla busta 7). (pag. 22): D) Miniere e ferriere. E) Posta delle Lettere. F) Possessi dei Farnese. G) Confische per congiure contro casa Farnese (fino a busta 18). **Scaffale VII** Confische per congiure contro casa Farnese (da busta 19 fino a busta 56). **Scaffale VIII** Confische per congiure contro casa Farnese (da busta 57 fino alla fine). (pag. 24): H) Fabbriche ducali e fortificazioni.

Da qui non è più Ducal Camera

(pag. 25): (I) Istruzione Pubblica.

(pag. 26): K) **Commercio:**

*1                    Commercio e Industria – Arti e Mestieri 1547-1725*

*2-3                Paratici ed Arti 1602-1765*

*4                    Fornai. Folli da carta. Orefici. Sapone, Arte della Seta etc.*

*4 bis              Arte della lana, sec. XVI e XVII*

*5                    Fabbrica dei panni 1699-1707*

*6-8                Collegio dei Mercanti di Piacenza 1629-1630 e 1607-1713*

*9-11              Fiere dei Cambi in Piacenza. Società Corticelli e Fusari con la Camera Ducale 1577-1692*

**(Sala XI, scaffale XXXII)**

## GOVERNO BORBONICO

### m) Agricoltura, Industria e Commercio (pag. 49)

- 1 Agricoltura, industria e commercio. Coltivazione dei gelsi nei ducati parmensi 1761
- 2 Agricoltura, industria e commercio. Trattura della seta. Arte dei pellicciai, cappellai, tessitori. Fabbriche delle piume e dei feltri. Impresa della carta, id. del gesso. Miniere. Fabbriche del sapone. Riso proveniente dalla Lomellina. Maestranze 1594-99
- 3 Agricoltura, industria e commercio 1749 in avanti
- 4 Raggiungimento di pesi e misure, corso delle monete degli Stati Parmensi e d'altri paesi d'Europa 1700-1800

### Sala XI, scaffale XLIX

### v) n. 22bis Commercio: (pag. 69)

- 1 – 2 Calmieri dello stato e dell'estero 1790-1801
- 3 (in bianco)
- 4 Filatoio grande di Piacenza 1774-81
- 5 Eccitamento ai podestà per la notificazione de' mezzi che sembrassero contribuire al miglior vantaggio delle rispettive loro comunità 1759".

G. DREI, *L'Archivio di Stato di Parma. Indice generale, storico, descrittivo ed analitico*, pag. 73

#### “4. INDUSTRIE E COMMERCII

In questa branca dell'attività dei sudditi, come fonte d'entrata pubblica, s'ingeriva la Camera Ducale; le scritture di questa serie hanno ricevuto dai vecchi archivisti i seguenti titoli:

Arti e Paratici (1547 – 1725); Folli da carta (sec. XVII – XVIII); Arte della seta e della lana (sec. XVI – XVII); Fabbrica dei panni (1699 – 1707); Fiere dei Cambi in Piacenza (1577 – 1700); in Galleria I Inferiore, buste 11.

Accanto a quest'ultima serie si può ricordare l'Archivio del *Collegio dei Mercanti* di Piacenza, che fu incamerato nel 1805 dal Governo francese. È noto che al Collegio dei Mercanti erano deferiti i supremi poteri in materia di commercio e che quello di Piacenza ebbe grande importanza. Le sue scritture appartengono ai secoli XVII – XVIII e sono fornite di un repertorio del sec. XVIII. A questo Collegio apparteneva l'antico ed importante statuto della mercatura conservato a Piacenza e pubblicato negli *“Statuta varia civitatis Placentiae”* a cura della R. Deputazione di Storia Patria locale, an. 1860.

Scritture relative in Galleria I Inferiore, volume e mazzi 98”.

**309/1 pag. 34** *Guida Generale dell'Archivio di Stato di Parma*, redatta da Ettore Falconi nel 1951

#### “D) Amministrazione delle Finanze

##### 22 – Commercio

Manca l'inventario

Collocazione: Crociera, L 19

- 1 *Commercio e Industria – Arti e Mestieri 1547-1725*
- 2-3 *Paratici ed Arti 1602-1768*
- 4 *Fornai. Folli da carta. Orafi. Arte della Seta ecc.*

- 4 bis *Arte della lana XVI-XVII*  
5 *Fabbrica dei panni 1699-1707*  
6-8 *Collegio dei Mercanti di Piacenza 1629-1713*  
9-11 *Fiere dei Cambi in Piacenza. Società Corticelli e Fusari con la Camera Ducale 1577-1692*".

**310/1 pag. 34** *Guida Generale dell'Archivio di Stato di Parma*, redatta da Maria Parente nel 1984

#### **“Commercio**

Manca l'inventario

Collocazione: Crociera, L 19

- 1 *Commercio e Industria – Arti e Mestieri 1547-1725*  
2-3 *Paratici ed Arti 1547-1768*  
4 *Fornai. Folli da carta. Orafi. Arte della Seta ecc. 1643-1787*  
4 bis *Arte della lana 1547-1787*  
5 *Fabbrica dei panni 1699-1724*  
6-8 *Collegio dei Mercanti di Piacenza 1562-1724*  
9-11 *Fiere dei Cambi in Piacenza. Società Corticelli e Fusari con la Camera Ducale 1577-1700*".

“GUIDA GENERALE DEGLI ARCHIVI DI STATO ITALIANI, pag. 377

C o m m e r c i o buste 11 (1547-1787)

*Sono state isolate sotto questo titolo carte relative ad un'attività cittadina nella quale, come fonte d'entrate pubbliche, s'ingeriva la Camera Ducale.*

BIBL.: DREI, p. 73”.

Così risulta l'organizzazione delle buste come sono state ritrovate.

<b>BUSTA</b>	<b>TITOLO</b>	<b>NUMERAZIONI PRECEDENTI</b>
<b>1</b>	<i>“Governo farnesiano. Commercio e Industria. Arti e Mestieri 1547 – 1725”</i> Fascicoli 1 - 28	Cassato, di mano di Adriano Cappelli: 324
<b>2</b>	<i>“Paratici ed Arti. Progetti e Memorie sopra il Commercio nel Parmigiano e Piacentino. 1602 – 1768”</i> Fascicoli 1 – 39	Cassato, di mano di Adriano Cappelli: 226
<b>3</b>	<i>“Paratici ed Arti del Piacentino. [1425 – 1750]”</i> Fascicoli 1 – 23	Cassati, di mano di Adriano Cappelli: 294 e 326 bis
<b>4</b>	<i>“Commercio. Fornai, Folli da Carta, Orefici, Sapone, Arte della Seta, et carta”</i> Fascicoli 1 – 15	Cassati, di mano di Adriano Cappelli: 292 e 325
<b>4 bis</b>	<i>“Commercio. Arte della Lana. Secoli XVI - XVII”</i> Fascicoli 1 – 17	
<b>5</b>	<i>“Fabbrica dei panni 1699 – 1707. Libro della Pesata della Caneva 1626 – 1630”</i> Fascicoli 1 – 2	Di mano di Adriano Cappelli: 400
<b>6</b>	<i>“Collegio dei Mercanti di Piacenza. 1629 – 1630”</i> Fascicoli 1 – 5	Di mano di Adriano Cappelli: 288
<b>7</b>	<i>“Collegio dei Mercanti in Piacenza. 1607 – 1713 e 1771”</i> Fascicoli 1 – 8	Di mano di Adriano Cappelli: 321 cassato, 287
<b>8</b>	<i>“Collegio dei Mercanti di Piacenza”</i> Fascicoli 1 – 12	
<b>9</b>	<i>“Fiere de’ Cambi in Piacenza. Società Corticelli e Fusari colla Camera Ducale.”</i> 1577 – 1700 Fascicoli 1 – 39	[di mano di Adriano Cappelli: 295, 327 a]
<b>10</b>	<i>“Fiere dei Cambi in Piacenza.”</i> 1603 – 1610 <i>Filza di tutto Il Negociato per Bartolomeo Riva per Il Signor [Duca] di Parma nelle Fere di Piacenza cominciando fere de magio 16[03] a Fere de Santi il 16[10].</i> <i>Li libri, quali rispondono [...]</i> <i>Filza son P°. 2°. 3°.</i> Fascicoli 1 – 39	
<b>11</b>	<i>“Fiere dei Cambi di Piacenza.”</i> <i>“1622 – 1692”</i> Fascicoli 1 – 6	

Come si può vedere, poche sono le varianti che si possono riscontrare nella descrizione del fondo.

Si è ritenuto importante anche riportare la descrizione degli inventari, prodotti in precedenza, che possono riferirsi a questo fondo o ad argomenti da questo trattati.

A. BARAZZONI, P. FELICIATI, *Synopsis ad inveniendam. L'Archivio di Stato di Parma attraverso gli strumenti della ricerca. (1500-1993)*, pagg. 93 e 199

#### **“Commercio**

Pezzi: 12 (1547-1787)

GGAASS: p. 377

DREI: Industrie e Commerci, p.73

#### **310/1 p. 34** *Commercio.*

Redatto nel: 1984 copre il periodo: 1547-1787 e pezzi: 12

L'indice, per quanto sommario vista la sua qualità di voce di una Guida Generale dell'Archivio di Stato, costituisce l'unico strumento per la consultazione di questo fondo miscelaneo.

#### **7/1.3b** *"Archivio Farnese"*

Redatto nel: 1850-1903 copre il periodo: 1544-1784

Numerata in origine: 3 bis

SYNOPSIS: p. 93

Si tratta dell'elenco delle carte, ora conservate in diversi fondi, prodotte sotto il governo farnesiano e conservate in Archivio, con l'indicazione della loro collocazione nel Palazzo della Pilotta. Una nota, probabilmente di mano di Adriano Cappelli, indica che questo elenco "E' incompleto ed anteriore all'anno 1903".

#### **137** *“Indice Alfabetico Del Repertorio Generale in due Volumi distinto di tutte le Scritture, ed altro di Ragione dell' Ill.mo Collegio de Signori Mercanti di questa Città”.*

Redatto nel: [1769]

Questo registro di pp. CXCVI non numerate costituisce l'indice alfabetico dei due volumi del “Repertorio Generale” dell'imponente archivio del Collegio dei Mercanti di Piacenza, oggi quasi completamente disperso. Antonio Cavazzi “Archivista di Bologna” (che riconosciamo come redattore dei repertori di alcuni monasteri piacentini, come Santa Maria del Carmine e Santo Stefano dei Somaschi), compila quest'indice riportando accanto ad ogni voce la segnatura archivistica ed il riferimento alla pagina del repertorio.

#### **136** *“Repertorio Generale Di tutte le Scritture, ed altro spettante alli Beni, Privilegi, e Ragioni di questo Ill.mo Collegio De Sig.ri Mercanti di questa Città di Piacenza”.*

Redatto nel: [1762 – 1769]

Questo registro, di cc. VIII + 600 + IV, costituisce un vero e proprio inventario redatto in seguito al riordinamento di archivio: tra il 1762 ed il 1769 l'archivista bolognese Antonio Cavazzi compilò questo strumento di corredo “per ordine, e comando degl'Ill.mi Sig.ri Consoli Grandi” del potente Collegio dei Mercanti di Piacenza in due volumi più uno di indice. Una nota a matita a c. I ricorda che l'inventario 136 (primo volume dei due del “Repertorio”) fu “il 15 giugno 1976 trovato in mezzo ai fondi miscelanei”. L'archivio di questo ordine professionale, infatti, descritto dal Drei nel 1941 come consistente di 175 pezzi, è oggi quasi totalmente disperso in seguito ai bombardamenti del 1944. Attualmente di questo archivio sono disponibili tre pezzi nel fondo *Commercio*, cui sono

da aggiungere molti degli statuti di arti piacentine sottoposte al Collegio dei Mercanti. Il volume inventario 136 descrive molto analiticamente i documenti contenuti in 26 volumi segnati da “+” a ‘Q’ ”.

Si è scelto così di mantenere la busta come unità di base inscindibile e di procedere al riordinamento su base cronologica della documentazione contenuta in ciascuna busta. In alcun modo si è intaccata quindi l’originaria unitarietà del materiale che vi era conservato.

Ove presente se ne è riportata la provenienza.

La busta 1 di questa raccolta è quasi interamente composta da documenti descritti nell’inventario 242/1-4 “Carte venute da Napoli” e precisamente:

FASCICOLO 1	SOTTOFASCICOLI 1-3
FASCICOLO 2	SOTTOFASCICOLI 1-2
FASCICOLO 3	SOTTOFASCICOLO 1
FASCICOLO 4	SOTTOFASCICOLI 1-2
FASCICOLO 5	SOTTOFASCICOLI 1-2
FASCICOLO 6	SOTTOFASCICOLI 1-2
FASCICOLO 7	SOTTOFASCICOLI 1-2
FASCICOLO 8	
FASCICOLO 10	SOTTOFASCICOLI 1-5
FASCICOLO 15	SOTTOFASCICOLI 2-5
FASCICOLO 16	
FASCICOLO 17	
FASCICOLO 18	
FASCICOLO 23	SOTTOFASCICOLO 3
FASCICOLO 24	
FASCICOLO 25	
FASCICOLO 27	

Anche i FASCICOLI 2, 6, 7, 12 e 13 SOTTOFASCICOLI 1-12 della busta 9 provengono dalle “Carte venute da Napoli”, così come il FASCICOLO 2 SOTTOFASCICOLO 3 della busta 11.

Invece i documenti del FASCICOLO 1 SOTTOFASCICOLI 1-5 della busta 6 provengono dal disperso archivio del Collegio dei Mercanti di Piacenza.

Molti dei documenti conservati nella busta 2 sono stati prodotti durante il governo del ministro Du Tillot, ma non fanno parte dell’ordinamento dato dall’inventario 37 bis, e sono segnati “n.” seguito da numero arabo e precisamente:

FASCICOLO 2	SOTTOFASCICOLI 3, 5-7
FASCICOLO 5	SOTTOFASCICOLI 3-4
FASCICOLO 8	SOTTOFASCICOLI 1-2, 6-13, 15
FASCICOLO 9	SOTTOFASCICOLI 1 e 10
FASCICOLO 12	SOTTOFASCICOLI 3-5
FASCICOLO 16	
FASCICOLO 19	
FASCICOLO 21	
FASCICOLO 22	SOTTOFASCICOLI 1-2
FASCICOLO 23	SOTTOFASCICOLI 1-2
FASCICOLO 24	

FASCICOLO 25  
FASCICOLO 26  
FASCICOLO 27  
FASCICOLO 28  
FASCICOLO 29  
FASCICOLO 30  
FASCICOLO 31  
FASCICOLO 32  
FASCICOLO 33  
FASCICOLO 34  
FASCICOLO 36  
FASCICOLO 37.

Anche nelle buste 3 e 4 sono presenti documenti con la medesima segnatura, e precisamente:

BUSTA 3	FASCICOLO 2 FASCICOLO 21 FASCICOLO 22	SOTTOFASCICOLI 3-5, 8
BUSTA 4	FASCICOLO 5	SOTTOFASCICOLI 1 e 4.

L'aver creato un inventario analitico corredato da più indici facilita il ricercatore nell'identificazione del materiale o degli argomenti che gli interessano. Naturalmente si sono salvate vecchie camicie e ogni altro segnale archivistico che permetta di meglio conoscere le vicende del fondo, soprattutto in un confronto con altri archivi o fondi che trattino la stessa materia, ai quali si rimanda il ricercatore per integrare le notizie che qui troverà in forma frammentaria ed incompleta. Nell'indicare il contenuto dei documenti o dei fascicoli si è usato il carattere corsivo e si sono mantenute le intitolazioni originali (camicia o intestazione di documento, ecc.), quando è stata rispettata la fascicolazione originaria. Così le date croniche e topiche, presunte in fase di riordinamento, sono poste tra parentesi quadre, in modo che dalla consultazione dell'inventario sia ben individuabile ciò che è deduzione archivistica posteriore dalle indicazioni originarie fornite dalla documentazione.

Si è ritenuto opportuno indicare in appendice i fondi archivistici dove è possibile raccogliere utili informazioni sulle Fiere dei Cambi di Piacenza e di corredare il presente inventario di bibliografia sulle medesime e sul Collegio dei Mercanti di Piacenza.

Per quanto riguarda, invece, il commercio in generale o di particolari generi, è consigliabile consultare le gride in materia conservate nel fondo archivistico GRIDARIO.

# **Inventario**

**COMMERCIO**

**BUSTA 1**

[cassato di mano di Adriano Cappelli: 324]

“*Governo farnesiano. Commercio e Industria. Arti e Mestieri 1547 – 1725*”

Fascicoli 1 - 28

**FASCICOLO 1** sottofascicoli 1 – 5

1525 gennaio 9 e senza data [secolo XVI – post 1696], senza località [Parma]

*Dazio del Vino; Dazio delle Mercanzie; Dazio e Gabella del Vino; Dazio dei Follicelli da Seta; Dazio della Macina di Parma.*

documenti 14

carte 35

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 1**

1525 gennaio 9 e senza data, senza località [Parma]

*Minuta d'ordine d'Ascanio Benci Consigliere Ducale e Governatore di Parma, che riguarda la subordinazione da aversi per li Bren[ta]tori di detta Città al Conduttore del Dazio del Vino, suoi Agenti e Deputati con annessa Nomenclatura d'essi Bren[ta]tori. Cfr. inventario 242/1 pag. 101.*

documenti 2

carte 4

Cassa 3 documento 132

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XVI], senza località [Parma]

*P. Trattato con Sua Altezza di Giovanni Angelo Promontorio, quale esibiva di far passare per Parma Mercanzie di diverse Piazze, con che fosse facilitato nel pagamento de' Dazi con Alcuni Conti circa alla Mercanzia di Parma. Cfr. inventario 242/1 pag. 630.*

documenti 9

carte 17

Cassa 7 documento 10.10.20

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 3**

senza data [secolo XVI], senza località [Parma]

*Nota d'un capitolo fatto in favore del Signor Conduttore Officiale del Dazio et Gabella del Vino.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 4**

senza data [post 1696], senza località [Parma]

*Ragioni de Signori Feudatari di Parma per esimersi dalla Grida del 1696 pubblicata sopra il Dazio de Follicelli e Seta.*

documento 1

carte 10

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 5**

senza data, senza località [Parma]

*Osservazioni del Governatore di Parma Benedetto Mischi sul memoriale presentato da Gibertini Impresario del Dazio della Macina di Parma.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 2            sottofascicoli 1 – 2**

1543 novembre 14 – 1591 giugno 22 e senza data [secolo XVI], Parma, Piacenza, Roma, Bruxelles e senza località

*Mercato di Castelnovo Val Tidone: scritture riguardanti la sua apertura.*

documenti 13

carte 36

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 1**

1543 novembre 14 - 1591 giugno 22 e senza data, Parma, Piacenza, Roma, Bruxelles e senza località

*Diverse Scritture risguardanti la dimanda del Conte Emilio del Pozzo di potere aprire Mercato il giorno di Mercoledì nella Terra di Castelnovo Val Tidone, e Fiera nel Giorno di San Martino , e così 1590 il primo Ottobre. Lettera del Segretario Giovan Battista Pico al Conte Giacomo Piozasco, colla quale le trasmette alcune Scritture risguardanti l'accennata dimanda per far queste visitare da Camerari d'ordine del Serenissimo Principe Ranuzio, quali consistevano in un Privilegio, o minuta d'esso esteso per concessione di tal dimanda, in altro Privilegio di Sua Santità Paolo III per la concessione del Mercato di Carpaneto prodotto dal Conte Emilio, con diverse lettere del Serenissimo Duca Alessandron[in copia] relative. 1591. Diversi Attestati, e così quello de' Camerari, della Comunità di Piacenza, ed altri Feudatari circonvicini al detto Castelnovo da quali veniva attestato non venirne rispettivamente alcun danno, quando venisse al detto Conte Emilio concessa la di lui Dimanda. Cfr. inventario 242/4 pagg. 278 – 279.*

documenti 12

carte 30

**Cassa 18**

**documento 4 secondo 1, 2, 3**

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 2**

1588 aprile 14, Piacenza

*Lettera d'Emilio Dal Pozzo scritta a Paolo Lalatta Segretario di Sua Altezza Serenissima, in cui le raccomanda di far sì, che il Principe scrivi a suo favore in Fiandra, per poter far il Mercato a Castelnovo di lui Feudo, stantechè era d'opposto sentimento il Presidente di Piacenza, come nemico a Feudatari per le cause in essa espresse. Cfr. inventario 242/3 pag. 711.*

documento 1

carte 6

**Cassa 14**

**documento mazzo 6 7.C**

**FASCICOLO 3** sottofascicoli 1 – 2

1547 gennaio 10 - 1590 marzo 31 e senza data [secolo XVII ex - XVIII in], Parma e senza località [Parma]

*Fabbrica dei Vetri e dei Cristalli in Parma: capitoli e prezzi all'ingrosso e al minuto.*

documenti 15                      carte 33

**Fascicolo 3**                      **Sottofascicolo 1**

1547 gennaio 10 - 1590 marzo 31, Parma

*Copia semplice di Privilegio concesso dal Serenissimo Pier Luigi agli Agostino, e Giovan Battista Gueni di fabbricare Vetri in Parma con Diverse altre Copie di Privilegio, Lettere, e Carte il tutto relativo alla detta Fabbricazione de' Vetri, e Cristali con anco li Capitoli sopra tal'Arte. Cfr. inventario 242/1 pag. 631.*

documenti 12                      carte 27

Cassa 7                      documento 10.12.25

**Fascicolo 3**                      **Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XVII ex - XVIII in], senza località [Parma]

*Capitoli per la Fabbrica de' Vetri con allegate note dei prezzi all'ingrosso e al minuto.*

documenti 3                      carte 6

**FASCICOLO 4**                      sottofascicoli 1 – 3

1547 dicembre 19 - 1595 febbraio 27 e senza data [secolo XVI], Parma, Piacenza, Bruxelles e senza località [Parma]

*Arte della Lana: capitoli e privilegi.*

documenti 37                      carte 80

**Fascicolo 4**                      **Sottofascicolo 1**

1547 dicembre 19 - 1595 febbraio 27 e senza data, Parma, Piacenza, Bruxelles e senza località

*F. Lettere, suppliche, Ordini, Capitoli, e Privilegi il tutto relativo all'Arte della Lana ed a Fabbricatori di dett'Arte in Parma. Cfr. inventario 242/1 pag. 629.*

documenti 33                      carte 69

Cassa 7                      documento 10.4.15

**Fascicolo 4**                      **Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XVI]; senza località [Parma]

*F. Capitoli o sia Scritture relativa all'Introduzione in questi Stati dell'Arte delle Sargie alla Cremonesa. Cfr. inventario 242/1 pag. 629.*

documenti 2                      carte 4

Cassa 7                      documento 10.1.16

**Fascicolo 4**                      **Sottofascicolo 3**

senza data [secolo XVI], senza località [Parma]

*Bando e capitoli dell'Arte della Lana con considerazione degli aderenti a tale arte.*

documenti 2                      carte 5

**FASCICOLO 5**                      sottofascicoli 1 – 2

1554 marzo 21 e senza data [secoli XVI ex. - XVII in.], Milano e senza località [Piacenza]

*Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documenti 3

carte 8

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 1**

1554 marzo 21, Milano

*Copia semplice d'un Privilegio di Carlo V Imperadore, con cui approva un'Ordinazione fatta dal Collegio dei Mercanti di Piacenza circa il modo di fare certe imposizioni risultanti in beneficio di esso Collegio. Cfr. inventario 242/1 pag. 99.*

documento 1

carte 2

Cassa 3

documento 106

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 2**

senza data [secoli XVI ex. - XVII in.], senza località [Piacenza]

*Alcune Memorie circa il Giuramento da prestarsi dal Camerario della Mercanzia di Piacenza. Circa alli Birri della Mercanzia. Circa al salario di questi. Circa a chi impedirà alli medesimi a fare qualche esecuzione. Circa al ricuperare li Pegni. Circa all'Osservanza de' Statuti de' Mercanti. Circa a diverse Provisioni date dal Collegio de' Mercanti. Cfr. inventario 242/1 pag. 629.*

documenti 2

carte 6

Cassa 7

documento 10.3.44

**FASCICOLO 6            sottofascicoli 1 – 2**

1556 gennaio 13 - 1678 giugno 11 - luglio 12 e senza data, Piacenza, Parma e senza località

*Arte degli Orefici ed Argentieri in Parma e Piacenza.*

documenti 7

carte 16

**Fascicolo 6            Sottofascicolo 1**

1556 gennaio 13, Piacenza

*O. 1551 Gennaio 13. Copia degli Ordini relativi agli Orefici di Piacenza. Cfr. inventario 242/1 pagg. 631 – 632.*

documento 1

carte 4

Cassa 7

documento 10.15.55

**Fascicolo 6            Sottofascicolo 2**

1678 giugno 11 - luglio 12 e senza data, Parma e senza località

*1678. Scritture concernenti l'Arte degli Orefici ed Argentieri di Parma affinché non si commettino frodi nel lavorare l'oro e l'Argento. Cfr. inventario 242/1 pag. 98.*

documenti 6

carte 12

Cassa 3

documento 104

**FASCICOLO 7** sottofascicoli 1 – 3  
 1561 settembre 27 – 1725 marzo 9, Piacenza e senza località  
*Carta, Stampa e Stampatori.*  
 documenti 11                      carte 24

**Fascicolo 7                      Sottofascicolo 1**

1561 settembre 27 - 1568 aprile 23, Piacenza

*C. 1565 agosto 25. Diversi Documenti autentici relativi all'Introduzione di fabbricare la Carta nello Stato Piacentino.* Cfr. inventario 242/1 pag. 632.

documenti 5                      carte 10

Cassa 7                      documento 10.16.13

**Fascicolo 7                      Sottofascicolo 2**

1593 dicembre 23, senza località

*F. Supplica in stampa dè Follatori da Carta a Sua Altezza perché faccia proibire l'Estrazione dè Strazzi, e Cola atta a far carte dallo Stato Parmigiano Col Ducale Decreto approvante. Gride due pure in stampa sotto il dì 7 Maggio 1594 proibitive di detta Estrazione con altri Recapiti relativi alla Materia ed alla Stampa. I Bandi a stampa sono nel Gridario. In realtà sono solo memoriali sulla materia di Anteo ed Erasmo Viotti, Amenio, Parmenio e Giulio fratelli Calestani, dei Librai della città di Parma e di Nicolò Vachesani.* Cfr. inventario 242/1 pagg. 634 – 635.

documenti 5                      carte 10

Cassa 7                      documento 10.21 e 22.18

**Fascicolo 7                      Sottofascicolo 3**

1725 marzo 9, Piacenza

*Inventario di varie robbe ritrovate nelle Stanze, ove si legano Libri, e si stampano Rami, quali erano a cura del fu Dottor Giacomo Antonio Dosio.*

documento 1                      carte 4

**FASCICOLO 8**

**Fascicolo 8**

1578 giugno 13, Piacenza

*Notificazione del Privilegio concesso dal Serenissimo Signor Duca a Marcello Gualtieri per anni quindici a potere privatamente far Rampini di ferro con sue Magliete, e Magliette da Bottoni, Chiodi, Salarine, ed Aguchie grosse da sacchi.* Cfr. inventario 242/2 pagg. 205 – 206.

documento 1                      carte 2

Cassa 8                      documento 31.5

<b>FASCICOLO 9</b>
--------------------

**Fascicolo 9**

1580 settembre 20 - 1587 novembre 15, Parma

*Concessione e rinnovo della medesima a Pietro Chivino di venture e lotti.*

documenti 2

carte 2

<b>FASCICOLO 10</b> sottofascicoli 1 – 6
--

1588 maggio 14 – 1678 luglio 8 e senza data [secoli XVI – XVIII in], Bruges, Bologna, Parma e senza località

*Arte della Seta: fabbricazione e vendita di manufatti nei ducati di Parma e Piacenza.*

documenti 29

carte 67

**Fascicolo 10**      **Sottofascicolo 1**

1588 maggio 14 - 1601 gennaio 28 e senza data, Bruges, Bologna e senza località

*F. Capitoli per ampliare l'Arte della Seta in Piacenza. E Notizie a vantaggio di Dett'Arte con altre scritture relative.* Cfr. inventario 242/1 pag. 630.

documenti 13

carte 30

Cassa 7

documento 10.7 ed 8. 17

**Fascicolo 10**      **Sottofascicolo 2**

1591 novembre 25 e senza data [ante 1641], Parma e senza località

*Copia semplice della Conferma fatta de Privilegi concessi a Fabbricatori di Seta nella Città di Parma. Con una Supplica di detti Fabbricatori, perché sia loro specialmente concesso il Privilegio, che godono li Fabbricatori di Lana, cioè che debba prestarsi fede ai loro Libri. E Li Capitoli per introdurre un Traffico di detto Genere nella Città di Parma trà la Camera da una Parte, e Simone Sozzi, e Lorenzo Tagliaferro dall'Altra.* Cfr. inventario 242/1 pag. 630.

documenti 7

carte 13

Cassa 7

documento 10.11.19

**Fascicolo 10**      **Sottofascicolo 3**

1678 luglio 7 - 8 e senza data, Parma e senza località

*Due Ricorsi de Tessitori da Seta, cò quali supplicano perche le dette Sete non escano più dalla Città, mancandogli il Lavoro, onde potersi sostenere, con altri riflessi del Governatore, e Comunità in questo particolare.* Cfr. inventario 242/1 pagg. 99 – 100.

documenti 5

carte 14

Cassa 3

documento 113

**Fascicolo 10**      **Sottofascicolo 4**

senza data [post 1547 settembre 16 - ante 1586 settembre 18], senza località [Parma]

*B. Privativa di Giovan Battista Guidoboni a poter torcere sete con un nuovo Istromento da lui ritrovato per anni dieci concessale dal Serenissimo Duca Ottavio.* Cfr. inventario 242/3 pag. 250.

documenti 2

carte 4

Cassa 11

documento 20.10.56

**Fascicolo 10**      **Sottofascicolo 5**

senza data [post 1592 dicembre 3 - ante 1622 marzo 5], Parma

*Parma. Copia di Grida fatta pubblicare dal D. Magistrato di Parma sopra il Filatoio, che lavora con acqua, ed esercita Vincenzo Ballarini con Ius privato. Cfr. inventario 242/2 pag. 205.*

documento 1                      carte 2

Cassa 8                      documento 31.4

**Fascicolo 10                      Sottofascicolo 6**

senza data [secolo XVII ex - XVIII in], senza località [Parma]

*Capitolationi che dovranno inviolabilmente osservarsi nella compagnia ò negozio da seta, drappi, cambi et altro.*

documento 1                      carte 4

<b>FASCICOLO 11</b>
---------------------

**Fascicolo 11**

1592 giugno 6 - 1596 luglio 11, Parma

*Supliche per li fornari con le Repliche dell'Illustrissima Comunità.*

documenti 10                      carte 22

<b>FASCICOLO 12</b>
---------------------

**Fascicolo 12**

1593 novembre 16, senza località [Parma]

*Vertenza tra Girolamo Gambarà, Paolo Scarpa e Domenico Tassi e Cesare Zarotti e l'Arte degli Aromatari.*

documenti 2                      carte 3

<b>FASCICOLO 13</b>
---------------------

**Fascicolo 13**

1594 gennaio 28 - 1678 gennaio 10 e senza data, Piacenza e senza località [Parma]

*Arte del tessere: capitolo di Quello che devono pagare le donne di detta Arte; ricevuta di pagamento per l'iscrizione; lista delli filatieri che si trovano di presente in Città (Piacenza).*

documenti 3                      carte 5

**FASCICOLO 14** sottofascicoli 1 – 7

1595 novembre 22 – 1605 gennaio 3 e senza data, Pellegrino, Licciana, Montechiarugolo, Parma, Verona, Rossena, Ghiaia, Piacenza, Forlì, Borgo San Donnino, Pieve, Gramignazzo, Correggio, Specchio, Vianino, Poviglio, Borgo Taro, Soragna, Correggio, Enzano, Macerata, Varano Marchesi, Modena, Costamezzana, Torricella, Siena, Pieve di Cusignano e senza località

*Mercanti: lettere d'affari indirizzate ai mercanti Francesco Bagnino, Claudio Mantovano detto Bagnini, Giulio Mantovano detto Bagnini, Rosati, Nicolò Monti detto Senese, Girolamo Bagnini, Gian Maria Costa.*

documenti 62                      carte 87

**Fascicolo 14**            **Sottofascicolo 1**

1595 novembre 22, Pellegrino

*Lettera al mercante in Parma Francesco Bagnino di Antonio Costerbosa.*

documento 1                      carte 2

**Fascicolo 14**            **Sottofascicolo 2**

1601 marzo 1 - 1605 gennaio 3 e senza data, Licciana, Montechiarugolo, Parma, Verona, Rossena, Ghiaia, Piacenza, Forlì, Borgo San Donnino, Pieve e senza località

*Lettere d'affari inviate al mercante Claudio Mantovano detto Bagnini con bottega in Parma e licenze di vendere in Piazza frumento.*

documenti 29                      carte 45

**Fascicolo 14**            **Sottofascicolo 3**

1601 agosto 3 - 1604 dicembre 6, Gramignazzo, Correggio, Specchio, Vianino, Poviglio, Borgo Taro, Soragna, Correggio, Enzano, Macerata, Montechiarugolo, Varano Marchesi, Modena, Borgo San Donnino, Costamezzana, Torricella e senza località

*Lettere d'affari inviate al mercante Giulio Mantovano detto Bagnini con bottega in Parma.*

documenti 28                      carte 35

**Fascicolo 14**            **Sottofascicolo 4**

1604 luglio 6, Montechiarugolo

*Richiesta di non specificati mandati da parte di certo Rosati.*

documento 1                      carta 1

**Fascicolo 14**            **Sottofascicolo 5**

1604 agosto 6, Siena

*Ricevuta di pagamento a Nicolò Monti detto Senese di Camillo Mantovani per merce acquistata tra il 1588 e il 1601.*

documento 1                      carta 1

**Fascicolo 14**            **Sottofascicolo 6**

1604 ottobre 7, Piacenza

*Lettera al mercante Girolamo Bagnini con bottega in Mal Cantone.*

documento 1                      carte 2

**Fascicolo 14**            **Sottofascicolo 7**

1604 ottobre 23, Pieve di Cusignano

*Ordine dell'arciprete della Pieve di Cusignano al mercante Gian Maria Costa in Parma.*

documento 1                      carta 1

**FASCICOLO 15**      sottofascicoli 1 – 5

1596 febbraio 29 – 1674 marzo 19 e senza data, Parma, Piacenza e senza località

*Arte per filare l'oro nel ducato.*

documenti 12                      carte 32

**Fascicolo 15**            **Sottofascicolo 1**

1596 febbraio 29, Piacenza

*Lettera del Magistrato Camerale di Piacenza al Duca per l'introduzione dell'Arte di filare l'oro in Piacenza.*

documento 1                      carte 2

**Fascicolo 15**            **Sottofascicolo 2**

1602 gennaio 23 e senza data, Parma e senza località

*1602 23 Gennaio. Copia semplice d'Istrumento seguito trà la Serenissima Camera da una parte, e Biaggio Guastalli, e Tomaso de Cesari in ordine all'introdurre l'Arte di far fillare ori, e argenti, e di fare le Canotiglie, e Tessere gli Ori con Altre Carte relative. Cfr. inventario 242/1 pag. 635.*

documenti 4                      carte 14

Cassa 7                      documento 10.24.43

**Fascicolo 15**            **Sottofascicolo 3**

1673 ottobre 30 - 1674 marzo 19 e senza data, senza località e Piacenza

*Lettere Per l'artificio di filar l'oro in Piacenza. 1674. Cfr. inventario 242/1 pag. 101.*

documenti 5                      carte 12

Cassa 3                      documento 124

**Fascicolo 15**            **Sottofascicolo 4**

senza data [secolo XVI], senza località [Piacenza]

*Copia dei Capitoli trà la Comunità di Piacenza ed il Batti l'Oro. Cfr. inventario 242/1 pag. 647.*

documento 1                      carte 2

Cassa 7                      documento 11-20.12

**Fascicolo 15**            **Sottofascicolo 5**

senza data [post 1612 ottobre], senza località [Piacenza]

*F. 1612. Supplica a Sua Altezza della Lucia de Fornari, perché in Lei continuasse la privativa dell'Arte del Battiloro, che godeva il defunto suo Marito. Cfr. inventario 242/1 pag. 636.*

documento 1                      carte 2

Cassa 7                      documento 10.26.19

<b>FASCICOLO 16</b>
---------------------

**Fascicolo 16**

1598 giugno 30 - 1602 settembre 28 e senza data, Milano e senza località

*M. Supplica di Pietro Maria Macerata a Sua Altezza per introdurre in Piacenza l'Arte di tingere i Fustanii all'uso di Fiandra e d'Inghilterra; con Due Stampe comprovanti il Privilegio dell'Introduzione di detta Arte in Milano stato concesso ad Antonio e Giovanni Fratelli Lorenzi negli anni 1598, e 1599. Ed Un Ss. Di Grida pubblicato in Milano contro quelli, che hanno qualch'Arte e vanno ad esercitarla altrove. Cfr. inventario 242/1 pag. 635.*

documenti 4                      carte 7

Cassa 7                      documento 10.23.45

<b>FASCICOLO 17</b>
---------------------

**Fascicolo 17**

1607 agosto 5 - 1680 agosto 14, Milano e Pavia

*Lettere In materia di Commercio dello Stato Piacentino con quello di Milano ed altre materie di Stato. Cfr. inventario 242/1 pag. 101.*

documenti 6                      carte 12

Cassa 3                      documento 128

<b>FASCICOLO 18</b>
---------------------

**Fascicolo 18**

1608 settembre 15, Parma

*Varie authenticæ attestationes, super valore Tritici in Civitate Parmense de annis 1605 et 1606.*

documenti 28                      carte 45

Cassa 28                      documento 3.2

<b>FASCICOLO 19</b> sottofascicoli 1 – 2
--

1620 gennaio 12 – 1627 maggio e senza data, Parma e senza località

*Arte dei Beccari di Parma.*

documenti 3                      carte 5

(i documenti e le carte del sottofascicolo 2 non sono state consegnate in quanto inconsultabile perché deteriorato da muffe)

**Fascicolo 19**                      **Sottofascicolo 1**

1620 gennaio 12 - 26 e senza data, Parma e senza località

*1620 Gennaio 12. Arte dei Beccari. Concessione ducale.*

documenti 3                      carte 5

**Fascicolo 19**                      **Sottofascicolo 2**

1627 marzo - maggio e senza data, Parma

*Capitoli de Beccari della Serenissima Casa* (sottofascicolo inconsultabile perché deteriorato da muffe).

**FASCICOLO 20**

**Fascicolo 20**

1670 dicembre 26, senza località [Parma]

*Relazione di un anonimo a Sua Altezza Serenissima degli Inconvenienti rilevati nello Stato ed Azienda della pref.a A.S.*

documento 1

carte 10

**FASCICOLO 21**

**Fascicolo 21**

1678, senza località [Parma]

*Nomenclatura dei Vicari dell'Ufficio della Grascia e dei Calmieranti.*

documento 1

carta 1

**FASCICOLO 22**

**Fascicolo 22**

1786 aprile 13 - 1789 giugno 6 e senza data, Felino , Parma e senza località

*Calmieri foresi con nomenclatura delle osterie e botteghe della giurisdizione di Felino e due note spesa per la Francesca Signifredi.*

documenti 21

carte 22

**FASCICOLO 23** sottofascicoli 1 – 3

senza data [post 1556 - secolo XVII in], senza località [Parma]

*Fabbrica di saponi.*

documenti 3

carte 13

**Fascicolo 23** **Sottofascicolo 1**

senza data [post 1556 - ante 1586 settembre 18], senza località

*Capitolatione sopra l'introdurre la fabrica del sapone nel Stato di Sua Altezza*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 23** **Sottofascicolo 2**

senza data [secoli XVI ex. - XVII in.], senza località

*Fabbrica di saponi.*

documento 1                      carte 10

324

**Fascicolo 23            Sottofascicolo 3**

senza data [secolo XVI], senza località [Parma]

*Supplica di Massimiliano Medico Ebreo Fabbricatore di Sapone, cui espone essere lesa nella sua arte da Alfonso Bottoni, quale essendo socio col detto Ebreo nella Fabbrica del Sapone contraveniva alle leggi della società. Cfr. inventario 242/2 pag. 205.*

documento 1                      carta 1

Cassa 8                      documento 31.3

<b>FASCICOLO 24</b>
---------------------

**Fascicolo 24**

senza data [post 1586 - ante 1592], senza località [Parma]

*Supplica dela Comunità di Parma a Sua Altezza perché si degni ordinare, che l'Arte de Merzari debba regolarsi come negli altri anni, e non godere Privilegi, come fece nell'anno precedente. Con Copia d'alcuni Capitoli relativi. Cfr. inventario 242/1 pag. 629.*

documenti 2                      carte 4

Cassa 7                      documento 10.5.

<b>FASCICOLO 25</b>
---------------------

**Fascicolo 25**

senza data [secolo XVI], senza località

*Istruzione per fabbricare il Rame. Cfr. inventario 242/1 pag. 697.*

documento 1                      carte 2

Cassa 7                      documento 23.2

<b>FASCICOLO 26</b>
---------------------

**Fascicolo 26**

senza data [secolo XVI], senza località

*Grida de' Salnitro (incompleta).*

documento 1                      carte 2

**FASCICOLO 27**

**Fascicolo 27**

senza data [secoli XVI ex - XVII in], senza località

*C. Istruzione circa al modo d'introdurre Negozi, e Cambi nelle Città di Parma e Piacenza, e per erigere un'Errario Pubblico & fatta da Giovanni Ambrogio Oldoino. Cfr. inventario 242/1 pagg. 629 – 630.*

documento 1                      carte 18

Cassa 7                      documento 10.6.47

**FASCICOLO 28**

**Fascicolo 28**

senza data [post 1748], senza località [Parma]

*Diverse proposte relative alla Fabbrica delle Tele di Guastalla, e Loro Biancheggio, ed alla Manifattura delle Calze di Canape insinuata dal Signor Antonio Marini.*

documento 1                      carte 4

**COMMERCIO**

**BUSTA 2**

[cassato di mano di Adriano Cappelli: 226]

*“Paratici ed Arti. Progetti e Memorie sopra il Commercio nel Parmigiano e Piacentino. 1602 – 1768”*

Fascicoli 1 – 39

**FASCICOLO 1** sottofascicoli 1 – 4

1539 gennaio 10 - 1707 e senza data, Parma, Roma e senza località

*Arte della Lana*

documenti 22

carte 69

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 1**

1539 gennaio 10 - 1649 giugno 2 e senza data, Parma, Roma e senza località

*Scritture spettanti all'Arte della Lana di Parma*

documenti 7    carte 22

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 2**

senza data [1588 - 1590], senza località [Parma]

*Arte della Lana: privilegi concessi dal Duca e dichiarazione della medesima di partecipare alle spese per un acquedotto. Le date sono state desunte dall'archivista dell'Archivio del Comune di Parma Enrico Scarabelli Zunti, per cui si suppone che questi due documenti provengano da quell'archivio.*

documenti 2

carte 6

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 3**

senza data [secolo XVI seconda metà], senza località [Parma]

*Memoriale dei manifatturieri dell'Arte della Lana in merito alle pannine estere, vista la mancanza di lavoro.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 4**

1685 settembre 19 - 1707 maggio 20 e senza data, Parma e senza località

*Arte della Lana, e Casa dove presentemente si esercita. Relazione di Giacinto Sicuri Perito per visitare e stimare la detta casa, e levare dalla stima ch'esso Perito fece in Maggio 1683 in compagnia dell'architetto Valmagini il sito d'Orto che fù concesso alle MM. Capuccine, e da cui rilevasi il valore di detta cas e suoi utensilii attinenti alla suddetta Arte. Allegati: Icnografia della casa dell'architetto Valmagini, note diverse di lavori da farsi, cedulone delle spese della fabbrica e "Memoria nella quale si proponono i mezzi di promuovere solidamente la Fabbrica (di lana) del Signor Deloge a FrancKental e di renderla una Fabbrica di conseguenza.*

documenti 12

carte 39

**FASCICOLO 2** sottofascicoli 1 – 7

1593 dicembre 23 – 1774 e senza data, Parma, Colorno, Piacenza e senza località

*Cartai, stampatori e librai.*

documenti 21

carte 88

ms. e a stampa

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 1**

1593 dicembre 23, Parma

*Memoriale a stampa di Erasmo Viotti per impedire l'esportazione di stracci dal ducato. Il duca Ranuccio concede quanto richiesto. Sul verso: Privilegio delle strazze Autentico.*

documento 1            carta 1

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 2**

1750 giugno 12 - novembre 6, Parma, Colorno

*Arte dei Librai: petizioni per la colorazione della carta, per la produzione della medesima e per la privativa degli Stracci per la sua lavorazione.*

documenti 9            carte 17

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 3**

1758 febbraio 27 - marzo 2 e senza data, Piacenza e senza località

*Folli da carta nel Parmigiano e nel Piacentino con nomenclatura della carta prodotta.*

documenti 6            carte 12

n. 141

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 4**

1770 settembre 4 e senza data, Colorno e senza località [Parma]

*Rappresentanza Ossequiosissima de' Venditori di Carta, e Librai della Città di Parma. Prodotti della Rappresentanza de' Librai, e Venditori di Carta di Parma.*

documenti 2            carte 40

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 5**

1770 ottobre 12 – 1774, Parma

*Ragioni de' Cartari, e Follatori di Parma colle quali intendono di non essere tenuti a diversi aggravii che volevansi imporre alla loro Arte dalla Comunità di detta Città. A stampa: In Parma, presso il Carmignani, Stampatore per Privilegio di Sua Altezza R.*

documento 1            carte 14

n. 6

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 6**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Memorie da presentarsi a S.E. Il Signor Ministro d'Azienda.*

documento 1            carte 2

n. 223

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 7**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Note de quelques Substances qu'on pourroit essayer de Substituer a la Colle des os de montons, et des neifs, de boeufs, dans les manufactures de papier.*

documento 1            carte 2

n. 177

<b>FASCICOLO 3</b>
--------------------

**Fascicolo 3**

1604 luglio 3, Parma

*Concessione del duca Ranuccio Farnese nella persona di Giulio Cesare Coiro detto Martinengo di privativa per dieci anni nelle città di Parma e Piacenza di fabbricare coppi, quadrelli e tavelle nella fornace, con metodo di sua invenzione, con il quale è dimostrato grande risparmio di legna.*

documento 1                      carte 2

**FASCICOLO 4**

**Fascicolo 4**

1609 marzo 5, Piacenza

*Lettera di accompagnamento per l'invio al Duca delle sentenze di due cause civili tra la Comunità e i Mercanti di Piacenza.*

documento 1                      carte 2

**FASCICOLO 5**                      sottofascicoli 1 – 8

1617 luglio 8 – 1619 gennaio 12 e senza data [seconda metà secolo XVIII], Roma, Parma e senza località

*Commercio interno ed estero*

documenti 58                      carte 146

**Fascicolo 5**                      **Sottofascicolo 1**

1617 luglio 8 - 1619 gennaio 12, Roma e Parma

*Carteggio del tesoriere a Roma Nicolò Ricci con il cavalier Riva su argomenti riguardanti l'approvvigionamento annonario, il commercio estero, pagamenti effettuati e carte varie. Documenti numerati da 1 a 57.*

documenti 51                      carte 102

**Fascicolo 5**                      **Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Memoire d'observation su quanto può dare impulso alla vita di uno stato il commercio.*

documento 1                      carte 2

n. 173

**Fascicolo 5**                      **Sottofascicolo 3**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Memoria per le piccole merci che entrano dal Genovesato a Bardi, Compiano e Bedonia.*

documento 1                      carte 2

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 4**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Memoria su come migliorare l'economia del Ducato, per quanto riguarda il commercio, l'industria e l'agricoltura.*

documento 1            carte 8

n. 71

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 5**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Pregiudizi cagionati al Commercio dall'essersi ritirato dalle massime, e sistemi passati.*

documento 1            carte 4

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 6**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Progetto Sopra lo Stabilimento di una Tariffa tanto in riguardo del Commercio attivo come del passivo di uno Stato.*

documento 1            carte 20

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 7**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Promemoria. Se la Montagna non fosse fornita di qualche Privilegio i Popoli che abitano nelle medesime non potrebbero vivere, poiche vivano più coll'industria di quel che fanno colle proprie sostanze per essere quelle sterili.*

documento 1            carte 4

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 8**

senza data [secolo XVIII], senza località [Napoli]

*Progetto per l'avanzo del Commercio*

documento 1            carte 44

**FASCICOLO 6            sottofascicoli 1 – 3**

1670 maggio 9 – 1760 febbraio 15 e senza data, Parma e senza località

*Arte dei Lardaroli*

documenti 9            carte 22

**Fascicolo 6            Sottofascicolo 1**

1670 maggio 9 - 1759 settembre 17 e senza data, senza località [Parma]

*Controversia tra l'Arte dei Lardaroli e quella dei Macellai della città di Parma per la fabbricazione e vendita delle candele, privativa prima detenuta dai Lardaroli e poi concessa dalla Comunità ai Macellai. Allegati: calmieri.*

documenti 3            carte 4

**Fascicolo 6            Sottofascicolo 2**

1697 agosto 17 e senza data, Parma e senza località

*Memoriale di Antonio Legatti con cui chiede il permesso di stabilire in Parma una cereria di cera bianca all'uso di Venezia e rogito camerale con cui si concede la privativa a Pietro Casapini.*

Note a margine di mano di Enrico Scarabelli Zunti.

documenti 3

carte 12

**Fascicolo 6            Sottofascicolo 3**

1760 febbraio 15, Parma

*Lettera degli Anziani del Comune di Parma per il Calmiere delle candele di sevo. Allegati: Esperimento sopra il Costo delle Candele e Avvertenze relative all'Esperimento.*

documenti 3

carte 6

<b>FASCICOLO 7</b>
--------------------

**Fascicolo 7**

1677 dicembre 16 - 1678 gennaio 5, Borgo Val di Taro, Parma

*Supplica della Comunità di Borgo Val di Taro per una tratta di grani.*

documenti 3

carte 6

<b>FASCICOLO 8            sottofascicoli 1 – 15</b>
---

1680 novembre 10 – 1768 ottobre e senza data, Parma, Colorno e senza località

*Arte della Seta*

documenti 34

carte 150

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 1**

1680 novembre 17, Parma

*Lettera di trasmissione al duca degli statuti della Corte dei Mercanti di Lucca.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 1**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Regolamento si tiene dalla Repubblica di Lucca in ordine, e tempo della Galletta.*

documento 1

carte 2

n. 5

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 1**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Bozza di capitoli sopra l'Arte della Seta con riferimenti a quelli della città di Lucca.*

documento 1

carte 4

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 1**

1681 luglio 22, Colorno

*Lettera del duca Francesco Farnese al Governatore di Parma in merito alle richieste, dell'Arte della Seta, corroborate dai capitoli della città di Lucca.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 1**

senza data [secolo XVII], senza località

*Contenuto delli Statuti di Lucca per l'interesse della Seta.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 1**

senza data [secolo XVII], senza località

*Bozza di capitoli sulla lavorazione e commercio della seta con riferimento agli statuti della città di Lucca.*

documento 1            carte 4

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 2**

1727 settembre 30, Parma

*Lettera del rettore dell'Arte della Seta di Parma al Duca per richiedere il suo intervento in difesa del suo buon nome, diffamato da certi Anghinetti.*

documento 1            carte 2

n. 41

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 2**

senza data [secoli XVI ex. - XVII in.], [Parma]

*Supplica dell'Arte della Seta di Parma al Duca di poter mantenere per ulteriori dieci anni le immunità, privilegi, onoranze ed esenzioni già godute.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 3**

1760, senza località [Parma]

*Ragioni del signor Carlo Emanuele Andreis Pubblicate dopo la sentenza proferita Nella di Lui Causa d'Acque con il signor Pietro Galli dal Regio Supremo Magistrato delle Finanze di Parma.*

A stampa: In Parma, nella Regio-Ducal Stamperia Monti in Borgo Riolo MDCCLX Col Permesso de' Superiori

documento 1            carte 14

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 4**

1768 ottobre 5, Parma

*Regolamento per i tintori di seta.*

documento 1            carte 22

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 5**

senza data [ante 1681 luglio 22], senza località [Parma]

*Grida, e Bando per l'Osservanza d'alcune provisioni & Ordini concernenti la Manutenzione e conservazione dell'Arte della Seta.*

documento 1            carte 20

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 6**

senza data [post 1749 - ante 1771], senza località [Parma]

*Memoria anonima per l'introduzione della Filatura delle Gallette all'uso Piemontese con le controdeduzioni ministeriali.*

documenti 2                      carte 4

n. 45

**Fascicolo 8                      Sottofascicolo 7**

senza data [post 1749 - ante 1771], senza località [Parma]

*Progetto sopra la Filatura delle Sete.*

documento 1                      carte 8

n. 13

**Fascicolo 8                      Sottofascicolo 8**

senza data [post 1759 maggio 19], senza località

*Rinovazione degli Ordini Sovrani per la piantazione, e coltura de Mori.*

documento 1                      carte 6

n. 188

**Fascicolo 8                      Sottofascicolo 8**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Progetto di un nuovo metodo con cui... si ecciteranno li Contadini à coltivare meglio i Moroni e la loro foglia, ad usare ogni diligenza nell'allevare vermi da seta.*

documento 1                      carte 2

n. 110

**Fascicolo 8                      Sottofascicolo 9**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Supplica di Claude Gaillard per poter trovare un'adeguata sistemazione per ristabilire in Parma una fabbrica di stoffe di seta con allegati la descrizione della propria attività, i prezzi e di un suo viaggio a Lione.*

documenti 4                      carte 11

n. 25

**Fascicolo 8                      Sottofascicolo 9**

senza data [post 1760 maggio 22], senza località

*Istruzioni per Carlo Emanuele Andreis in qualità d'Inspettore sopra le Manifature ne' Stati di Sua AltezzaR.*

documenti 2                      carte 6

nn. 161 e 201

**Fascicolo 8                      Sottofascicolo 10**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Pregiudicii, che corrono nello Stato di Parma, in materia d'allevare e Custodire i vermi da seta.*

documento 1                      carte 2

n. 4

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 11**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Tres humble Rémontrances A Son Excellence Monsieur Le Marquis Dutillet Premier Ministre De Sua AltezzaR. au sujet De la fabrique des Bas de Soye.*

documento 1            carte 6

n. 211

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 12**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Supplica di Jean Marie Chalacon fabbricante di seta per aprire una fabbrica in Parma.*

documento 1            carte 3

n. 53

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 13**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Proposta per l'apertura di una fabbrica di stoffe in seta di certo Gaillard.*

documento 1            carte 2

n. 33

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 14**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Bozza di capitoli sulla lavorazione e commercio di filati di seta.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 14**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Bozza di capitoli sulla lavorazione e commercio di filati di seta.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 14**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Bozza di capitoli sulla lavorazione e commercio di filati di seta.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 14**

senza data [secoli XVI ex. - XVII in.], senza località

*Correzioni ed aggiunte da farsi a capitoli sulla lavorazione della seta.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 15**

senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località

*Memoria contro l'uso di filare la seta alla Piemontese.*

documento 1            carte 2

n. 200

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 15**

senza data [seconda metà del secolo XVIII], senza località [Parma]

*Ordini per la riforma, riattazione e costruzione di filatoi, destinati alla lavorazione degli organzini.*

documento 1            carte 2

n. 222

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 15**

senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località

*Richiesta da parte di certo Manghi di una sovvenzione dovuta all'ampliamento della Filanda della Seta, che ha comportato ingenti spese, non sostenuti dai ricavi.*

documento 1            carte 6

n. 181

**Fascicolo 8            Sottofascicolo 15**

senza data [post 1762], senza località

*Motivi della Decadenza della Casa Andreis e Compagni di Piacenza.*

documento 1            carte 8

n. 220

**FASCICOLO 9            sottofascicoli 1 – 2**

1727 giugno 20 – 1750 giugno 9 e senza data, Parma, Colorno e senza località

*Arte dei Pellicciai*

documenti 7            carte 16

**Fascicolo 9            Sottofascicolo 1**

1727 giugno 20 - 1749 ottobre 7 e senza data, Parma e senza località

*Arte de' Pellizzari: rimostranze dell'Arte su vendite e lavorazioni ritenute abusive e lesive delle prerogative degli appartenenti all'Arte medesima.*

documenti 6            carte 13

n. 34

**Fascicolo 9            Sottofascicolo 2**

1750 giugno 9, Colorno

*Minuta del duca al Governatore di Parma con cui ordina di non concedere a tale Antonio Pedinà, pellicciaio, di aprire l'attività in una casa di borgo Santa Maria, essendo questa una zona densamente abitata.*

documento 1            carte 3

**FASCICOLO 10**

**Fascicolo 10**

1729 gennaio 21 e senza data, Parma e senza località

*Lettera del Governatore di Parma Schizzati contro gli abusi e frodi commessi dai Brentatori; allegato Avviso A' Brentadori di Parma.*

documento 2            carte 4

n. [43]

**FASCICOLO 11** sottofascicoli 1 – 2

1749 luglio 15 – 1750 luglio 2 e senza data, Parma, Guastalla e senza località

*Arte dei Sarti*

documenti 4

carte 9

**Fascicolo 11** **Sotto fascicolo 1**

1749 luglio 15 – 18, Parma

*Richiesta del Governatore Arcelli di esaminare l'istanza del sarto piacentino Carlo Eustachio Sauli di esercitare la professione a Parma, pur non essendo iscritto all'Arte di questa città.*

documento 2

carte 3

**Fascicolo 11** **Sotto fascicolo 2**

1750 luglio 2 e senza data, Guastalla e senza località

*Aggiunte fatte dalli Sarti di Guastalla alli Vecchi Capitoli della loro Arte.*

documenti 2

carte 6

**FASCICOLO 12** sottofascicoli 1 – 5

1681 marzo 3 – 1750 febbraio 6 e senza data, Parma e senza località

*Arte dei Calzolari e Arte dei Callegari*

documenti 8

carte 50

**Fascicolo 12** **Sottofascicolo 1**

1681 marzo 3 – 14, Parma

*Arte de' Calzolari di Parma. Dubbi insorti tra quelli, ed i Calegari sopra l'esercizio dell'arte suriferita.*

documenti 2

carte 8

**Fascicolo 12** **Sottofascicolo 2**

1749 settembre 8 - 1750 febbraio 6 e senza data, Parma e senza località

*Arte de' Callegari: richieste di particolari di poter conciare pellami per la fabbricazione di scarpe.*

documenti 3

carte 8

**Fascicolo 12** **Sottofascicolo 3**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Lavori da farsi per la conceria dei veli, traslocata dalla casa Campana a quella Marimò in Borgo Taschieri.*

documento 1

carte 2

n. 146

**Fascicolo 12** **Sottofascicolo 4**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Manoire raisonné sur l'Etablissement d'une Tannerie dans les Trois Duches de Parme, Plaisance et Guastalla.*

documento 1

carte 8

n. 84

**Fascicolo 12** **Sottofascicolo 5**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località  
*Metodo per tingere e conciare il cuoio.* In francese ed italiano

documento 1                      carte 24

n. 49

**FASCICOLO 13**

**Fascicolo 13**

1750 marzo 17, Parma

*Lettera al Governatore di Parma con cui si trasmette la supplica di certo Giuseppe Novelli, napoletano, deliberando in modo da non contravvenire alle leggi e statuti dell'Arte dei Ramai.* La supplica risulta mancante.

documento 1                      carta 1

**FASCICOLO 14**

**Fascicolo 14**

1750 marzo 25 - novembre 13, Parma, Colorno

*Arte dei Lardaroli di Parma: istanze presentate alle autorità circa gli abusi perpretati ai loro danni con le minute di risposta.*

documenti 4                      carte 5

**FASCICOLO 15**

**Fascicolo 15**

1750 maggio 9, Colorno

*Minuta di ordine del duca al governatore di Parma di rinnovare la grida per l'Arte dei Muratori.*

documento 1                      carta 1

**FASCICOLO 16**

**Fascicolo 16**

1758 gennaio 18 e senza data, Parma e senza località

*Memoire pour l'Etablissement d'une Fabrique d'Indiennes con allegato Editto di privativa per la Fabbrica di Tele Indiane.* A stampa: In Parma, nella Regio-Ducal Stamperia Monti in Borgo Riolo

documenti 2                      carte 15

n. 2

**FASCICOLO 17**

**Fascicolo 17**

1760 marzo 13, Venezia

*Terminazione Degli Illustrissimi et Eccellentissimi Signorie Vostre Savi alla Mercanzia & Proveditore Sopra Ogli intorno le Condotte delle Merci che dà Venezia passeranno à Legnago per essere dà di là trammandate per Mezzo delli interna Nuova Navigazione in Ostiglia ed Esteri Stati.*

documenti 2                      carte 3

**FASCICOLO 18**      sottofascicoli 1 – 2

1761 agosto 16 – 20 e senza data, Parma e senza località

*Macellai*

documenti 3                      carte 6

**Fascicolo 18**

**Sottofascicolo 1**

1761 agosto 16 – 20; Parma

*Carteggio sul Calmiere della Carne e sul prezzo delle pelli.*

documenti 2                      carte 4

**Fascicolo 18**

**Sottofascicolo 2**

senza data [post 1758], senza località [Parma]

*Controversia con il macellaio piacentino Pio Achilli per multe a lui comminate.*

documento 1                      carte 2

**FASCICOLO 19**

**Fascicolo 19**

1765 novembre 9, Vienna

*Regolamento del Consiglio Supremo di Economia della Lombardia Austriaca.*

documento 1                      carte 10

n. 261

**FASCICOLO 20**

**Fascicolo 20**

1783 aprile 23 - maggio 6 e senza data, Parma e senza località

*Memoriale dell'Arte dei Facchini inviato al Governatore di Parma in merito al soccorso negli incendi con sua decisione.*

documenti 3                      carte 6

**FASCICOLO 21**

**Fascicolo 21**

senza data [post 1749 - ante 1771], senza località [Parma]

*“Progetto che si Fa da noi Sotoscritti per Assumere al'Aquisto degli Capitali della Nuova R. Fabrica al'Oglio di Pesse.” Documento sottoscritto da Francesco Rossi e Carlo Asti e con la stesura degli articoli sottoscritta dal ministro Du Tillot.*

documento 1

carte 4

n. 255

**FASCICOLO 22** sottofascicoli 1 – 2

senza data [post 1753 febbraio 19 – 1756 giugno 18], senza località [Parma]

*Reale Azienda*

documenti 2

carte 14

**Fascicolo 22**

**Sottofascicolo 1**

senza data [post 1753 febbraio 19 - 1756 giugno 18], senza località [Parma]

*Ordini della Reale Segreteria di Stato diretti al Conte Berti qual Direttore Interino della Reale Azienda.*

documento 1

carte 8

n. 103

**Fascicolo 22**

**Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XVIII], senza località [Parma]

*Progetto per l'abolizione del Direttore d'Azienda.*

documento 1

carte 6

n. 284

**FASCICOLO 23** sottofascicoli 1 – 2

senza data [post 1749 – ante 1771], senza località [Parma]

*Mulattieri*

documenti 3

carte 8

**Fascicolo 23**

**Sottofascicolo 1**

senza data [post 1749 - ante 1771], senza località [Parma]

*Pro-memoria per l'istituzione in Piacenza di tre condotte di spedizione con muli, una per Genova, una per Sarzana e una per Sestri.*

documento 1

carte 2

n. 44

**Fascicolo 23**

**Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Promemoria. I diversi Progetti che sono stati fatti a S.E. per tenere in piedi i Mulattieri delle Montagne Piacentine con un continuo esercizio, e guadagno, hanno fatto nascere il Seguento pensiero, che dovrebbe riuscire proffitevole tanto al Regio Erario, che al pubblico Commercio. Allegata memoria in risposta.*

documenti 2

carte 6

n. 3

**FASCICOLO 24**

**Fascicolo 24**

senza data [post 1758 luglio 29 - ante 1782 giugno 20], senza località

*Bilancio dello Stato di Milano Col quale a priori si fa la dimostrazione del suo attivo Commercio con tré Prospetti dell'Annuo Raccolto de suoi Generi, presentato a Sua Eccellenza Il Signor Conte Carlo di Firmian, Plenipotenziario della Lombardia Austriaca & carta*

documento 1

carte 18

n. 260

**FASCICOLO 25**

**Fascicolo 25**

senza data [ post 1759 ottobre], senza località [Parma]

*Richiesta, a nome di Pietro Corsini, detentore della Fabbrica e Privativa dei Vetri in Piacenza, di proroga della medesima per il tempo sufficiente a finire certe lavorazioni.*

documento 1

carte 2

n. 35

**FASCICOLO 26**

**Fascicolo 26**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Il miglior serviggio che possa rendersi all'Agricoltura di questo Stato bastantemente fertile per se stesso, e di cui si puonno immediatamente sentire giovevoli effetti, si crede essere questi.*

documento 1

carte 4

n. 46

**FASCICOLO 27**

**Fascicolo 27**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Botteghe e Comodi Che si trovano In Strada Maestra Porta San Michele, quali non portano pregiudizio notabile.*

documenti 2

carte 3

n. 162

**FASCICOLO 28**

**Fascicolo 28**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Supplica del Maestro Coltellaio Jean-Pierre Pimbert, malato in Parma, di prestargli soccorso durante la convalescenza, alla quale allega una lista di oggetti da proporre al servizio della Corte.*

documenti 2

carte 4

n. 66

**FASCICOLO 29**

**Fascicolo 29**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località  
*Proposizioni in materia di arresti di contrabbando.*

documento 1

carte 2

n. 52

**FASCICOLO 30**

**Fascicolo 30**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località  
*Piano per la Fabbrica de i Cappelli di Paglia.*

documento 1

carte 2

n. 170

**FASCICOLO 31**

**Fascicolo 31**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Supplica di Felice Premoli, concessionario della Fabbrica di Calancà di Piacenza, di avere in uso l'edificio, con annessa casa, della Dogana della Fiera di Piacenza, per potervi riunire i diversi opifici operanti in detta città.*

documento 1

carte 2

n. 64

**FASCICOLO 32**

**Fascicolo 32**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Proposta di impiantare una manifattura di "fer blanc" come ne esistono in Francia; allegata memoria di ciò che si produce in Francia.*

documenti 2

carte 20

n. 212

**FASCICOLO 33**

**Fascicolo 33**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Memoire. Sulla coltivazione e raccolta delle olive.*

documento 1

carte 2

n. 159

**FASCICOLO 34**

**Fascicolo 34**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Breve memoria sulla coltivazione e consumo della patata.*

documento 1

carte 2

n. 184

**FASCICOLO 35**

**Fascicolo 35**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Ricordi di diversi Affari che sono Spedizione alla Real Segreteria di Azienda.*

documento 1

carta 1

**FASCICOLO 36**

**Fascicolo 36**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Richiesta di poter aprire una fabbrica di tele all'uso di Tolmezzo da parte di Mattia Ortalli.*

documento 1                      carte 2

n. 63

**FASCICOLO 37**

**Fascicolo 37**

senza data [secolo XVIII seconda metà], senza località

*Projet des freres Bonnet a la Cour de Turin pour des voitures publiques.*

documento 1                      carte 10

n. 50

**FASCICOLO 38**

**Fascicolo 38**

senza data, senza località [Parma]

*Istruzioni Intorno il Frutto del Faggio E Intorno L'Olio che da esso si cava.* A stampa, s.n.t.

documento 1                      carte 2

**FASCICOLO 39**      sottofascicoli 1 – 2

senza data [secolo XIX], senza località [Parma]

*Annotazioni archivistiche*

documenti 2                      carte 2

**Fascicolo 39**

**Sottofascicolo 1**

senza data [secolo XIX], senza località [Parma]

*Paratici ed Arti del Piacentino e Guastallese dal 1547 al 1750.*

Vedi anche Scritture di Napoli all'Inventario vol. 1° pagine 630, 631, 632, 634, 635,658; vol. 2°; vol. 3°

documento 1                      carta 1

**Fascicolo 39**

**Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XIX], senza località [Parma]

*Paratici ed Arti dal 1602 al 1768. Con Progetti e Memorie sopra il Commercio nel Parmigiano.*

Vedi anche Scritture di Napoli all'Inventario vol. 1° pagine 629, 635, 636; vol. 2°; vol. 3° pag. 250

documento 1                      carta 1

**COMMERCIO  
BUSTA 3**

[cassati di mano di Adriano Cappelli: 294 e 326 bis]

*“Paratici ed Arti del Piacentino. [1425 – 1750]”*

Fascicoli 1 – 23

**FASCICOLO 1** sottofascicoli 1 – 14

1425 novembre 4 – 1750 ottobre 30 e senza data [secoli XVI – XVIII], Casal di Principe, Castell’Arquato, Colorno, Napoli, Parma, Piacenza, Pozzuoli e senza località

*Arte della Seta di Piacenza: produzione, lavorazione e commercio.*

documenti 34

carte 96

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 1**

1425 novembre 4 - 1586 marzo 30, Napoli, Casal di Principe, Pozzuoli

*Coppia delli privileggi che Il Serenissimo Re don Ferdinando D'Aragonia Concesse Ha l'Arte della Seta In Napoli.*

documento 1

carte 22

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 2**

1588 marzo 15, Parma

*Lettera del principe Ranuccio al Duca Alessandro Farnese nelle Fiandre sulla proposta del Quartirone d'introdurre l'Arte della Seta in Piacenza.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 3**

1676 novembre 23 - 1681 marzo 21, Parma

*Causa tra l'Arte della Seta di Parma e Giovanni Maria Carletti.*

documenti 8

carte 20

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 4**

1712 settembre 15 - 1714 settembre 23, Parma, Castell'Arquato, Piacenza

*Lettera di Francesco Malpeli riguardante la proibizione di esportare seta da Piacenza e Castell'Arquato, con lettera del duca al Governatore in merito.*

documenti 3

carte 6

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 5**

1714 luglio 17 e senza data, senza località

*Lettera di Girolamo Treccani al Duca con la quale si evidenziano abusi perpetrati ai danni dei mercanti di seta con allegate: Provisioni credute più necessarie per l'Arte della Seta.*

documenti 2

carte 4

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 6**

1750 aprile 16, Parma

*Lettera del governatore di Parma Giovan Battista Arcelli sulle nuove provvisioni per l'Arte e Commercio della Seta di Parma.*

documento 1

carte 4

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 7**

1750 aprile 27, Piacenza

*Lettera del Governatore di Piacenza al ministro Du Tillot con cui comunica di avere ottenuto il parere del Collegio dei Mercanti per la Grida delle Sete.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 8**

1750 marzo 31 - aprile 23, Parma e Piacenza

*Disposizioni del Ministro al Governatore di Piacenza di redigere, sentiti i consoli del Collegio dei Mercanti di Piacenza, una grida sulla seta da sottoporre al Duca, con lettera di risposta.*

documenti 2            carte 3

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 9**

1750 giugno 11 – 15, Piacenza

*Lettera con cui il Magistrato Camerale di Piacenza giudica insussistenti le ragioni dei tessitori ed operai che lavorano la seta, espresse nelle allegate suppliche e lettera del Collegio dei Mercanti, nei confronti dei ginevrini che operano nel filatoio nuovo della città di Piacenza.*

documenti 4            carte 10

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 10**

1750 giugno 12, Colorno

*Minuta di lettera del Duca al Magistrato Camerale di Piacenza per richiedere il parere intorno al ricorso fatto dai tessitori, operai della seta e mercanti.*

documento 1            carta 1

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 11**

1750 settembre 4 - ottobre 30, Colorno e Parma

*Carteggio con il tesoriere e il presidente camerale di Piacenza sulla piantagione di gelsi attorno alle mura della città di Piacenza.*

documenti 7            carte 7

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 12**

secolo XVI, s.l

*Privilegi concessi all'Arte della Seta dal Quartirone.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 13**

secolo XVII, s.1

*Capituli per Ampliare l'Arte della Seta In la Città di Piacenza, e Il benefitio che da essa vi Resulterà alla Serenissima Ducal Camera, Con alcune altre cose proposte ha benefitio di det'Arte et di questo Stato.*

documento 1            carte 9

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 14**

senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località

*Relazione dell'Ispettore sulla piantagione dei gelsi per la produzione di bachi da seta in diverse giurisdizioni al di là del Taro.*

documento 1            carte 4

**FASCICOLO 2           sottofascicoli 1 – 8**

1606 febbraio 21 – 1750 ottobre 31 e senza data [seconda metà secolo XVIII], Colorno, Parma, Piacenza, Sala Baganza e senza località

*Collegio dei Mercanti.*

documenti 34            carte 89

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 1**

1606 febbraio 21, Piacenza

*Provvisioni del Collegio dei Mercanti di Piacenza sulla chiusura delle botteghe nelle feste religiose.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 2**

1729 settembre 27 - 1750 ottobre 1, Colorno, Parma e Piacenza

*Carteggio con cui si stabilisce che l'avvocato Confalonieri può essere nominato assessore del Collegio dei Mercanti di Piacenza e nel contempo assessore della Fiera che si aprirà in Piacenza.*

documenti 8            carte 15

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 3**

1749 aprile 14 – 18, Piacenza, Sala Baganza e senza località

*Collegio dei Mercanti di Piacenza: Sopra il Dazio della Macina e Bollino del vino, de' quali il Collegio de' Mercanti aveva fatto acquisto dalla Regia Ducal Camera con titolo oneroso, e successivo rilascio di tali Redditi al predetto Collegio.*

documenti 3            carte 5

n. 1

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 4**

1750 agosto 25, Colorno

*Minuta di lettera del Duca al Governatore di Piacenza in merito alla lite insorta tra il Collegio dei Mercanti e i paratici ed Arti in ordine alla distribuzione delle spese per la festa dell'Assunta.*

documento 1            carta 1

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 4**

1750 agosto 20, Piacenza

*Parere del governatore di Piacenza Giacomo Maria Schiattini sulla richiesta del Collegio dei Mercanti di Piacenza di essere esonerati dalla contribuzione alle spese per la festa dell'Assunta.*

documenti 2            carte 10

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 4**

1749 giugno 26 - settembre 1, Piacenza e Parma

*Collegio dei Mercanti di Piacenza: Sopra la spesa che si fa annualmente dal Collegio de' Mercanti in Piacenza per la solennità della Beata Vergina dell'Assunta.*

documenti 5            carte 10

n. 2

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 5**

1749 luglio 3 - dicembre 15, Piacenza e Colorno

*Collegio dei Mercanti di Piacenza: Carteggi imperfetti sopra la distribuzione della Tassa sopra i Mercanti; sopra una sovvenzione di £ 400.000 richiesta al Collegio ed altro.*

documenti 5            carte 11

n. 3

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 6**

1750 aprile 30, Piacenza

*Lettera di ringraziamento del conte Cesare Anguissola per la sua elezione nella Giunta particolare per dirimere la lite tra il Collegio dei Mercanti e il Bergantino di Piacenza.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 6**

1750 aprile 30, Piacenza

*Lettera di ringraziamento del marchese Giuseppe Tedaldi per la sua elezione nella Giunta particolare per dirimere la lite tra il Collegio dei Mercanti e il Bergantino di Piacenza.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 7**

1750 maggio 11 - luglio 30 e senza data, Piacenza e senza località

*Il Governatore di Piacenza informa il Ministro sopra il Memoriale di quei mercanti magazzinieri di formaggi, intorno alla loro istanza, per sottrarsi dal pagare il Dazio per il transito de' medesimi a Casa.*

documenti 6            carte 27

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 8**

senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località  
*Promemoria per riformare il Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documento 1            carte 4

n. 66

**FASCICOLO 3**

**Fascicolo 3**

1646 dicembre 15 e senza data, Milano e senza località  
*Supplica al Duca per fermare gli abusi sofferti dai Cappellai e Berrettai di Piacenza da parte di mercanti esteri con allegata grida in vigore a Milano.*

A stampa: In Milano, nella Reg. Ducarta Corte, per Gio. Battista, e Giulio Cesare fratelli Malatesta Stampatori Reg. Cam.

documenti 2            carte 4

**FASCICOLO 4**

**Fascicolo 4**

1662 febbraio 5 e senza data, Parma e senza località [Piacenza]  
*Lettere al conte Fabri, consigliere a latere del Duca, su vari affari tra cui un'istanza dei Pristinai, fornai e molinari di Piacenza e sulla nomina del medico condotto di Fiorenzuola.*

documenti 2            carte 4

**FASCICOLO 5**

**Fascicolo 5**

1664 novembre 18, Piacenza  
*Monte della Ricupera di Castro eretto in Piacenza: carteggio e entrate e uscite per il 1664.*

documenti 8            carte 11

**FASCICOLO 6**

**Fascicolo 6**

1692 – 1693, senza località  
*Nota de Comuni della Montagna che devono pagare la nuova Colletta sopra il Perticato secondo la Tassa fattagli da questo Ducal Consiglio di Piacenza.*

documenti 2            carte 36

**FASCICOLO 7**

**Fascicolo 7**

1695 dicembre 27 e senza data, Piacenza e senza località

*Lettera di trasmissione di Giovanni Carlo Santi al Duca delle istanze dell'Arte dei Brentatori di Piacenza.*

documenti 3

carte 6

**FASCICOLO 8**

**Fascicolo 8**

1706 marzo 1 - 1749 ottobre 16, Piacenza e Colorno

*Arte dei Parrucchieri di Piacenza: sua istituzione e statuto.*

documenti 6

carte 11

**FASCICOLO 9**      sottofascicoli 1 – 2

1712 marzo 12 – 1750 dicembre 1, Parma e Piacenza

*Arte dei Calzolai e Ciabattini di Piacenza.*

documento 2

carte 6

**Fascicolo 9**      **Sottofascicolo 1**

1712 marzo 12, Piacenza

*Lettera di Francesco Malpeli al Duca con il ricorso dei calzolai e ciabattini di Piacenza per l'abolizione della Colletta di soldi 10 per ogni paia di scarpe sottili e cinque per ogni paio di grosse.*

documenti 1

carte 4

**Fascicolo 9**      **Sottofascicolo 2**

1750 dicembre 1, Parma

*Minuta di lettera del Duca al Governatore di Piacenza per sollecitare la sua consulta sul memoriale dei Calzolai di Piacenza.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 10**

**Fascicolo 10**

1716 gennaio 28 - 1749 luglio 4, Piacenza e Parma

*Lettera del governatore di Piacenza Francesco Malpeli al Duca inerente diversi affari tra cui la trasmissione di una supplica dell'Università dei Barbieri e Chirurghi della città per la pubblicazione di un decreto a loro favore e di una dell'Arte dei Fornai; minuta di lettera al*

*Governatore di Parma in risposta ad un'istanza dell'Arte unita dei Barbieri e dei Chirurghi della città.*

documenti 2                      carte 7

**FASCICOLO 11**      sottofascicoli 1 – 3

1716 settembre 17 – 1750 dicembre 18 e senza data, Colorno, Parma, Piacenza e senza località

*Arte dei Pellicciai di Piacenza.*

documenti 10                      carte 25

**Fascicolo 11**                      **Sottofascicolo 1**

1716 settembre 17 e senza data, Piacenza e senza località

*Lettera del governatore di Piacenza Francesco Malpeli al Duca con il quale richiede il permesso di pubblicare l'avviso richiesto dall'Arte dei Pellicciai di Piacenza in merito agli abusi subiti.*

*Allegate due memorie.*

documenti 3                      carte 6

**Fascicolo 11**                      **Sottofascicolo 2**

1749 settembre 22 - ottobre 2, Piacenza e Parma

*Informazione sopra il ricorso dell'Università dei Pellicciai di Piacenza.*

documenti 3                      carte 11

**Fascicolo 11**                      **Sottofascicolo 3**

1750 novembre 24 - dicembre 18, Piacenza e Colorno

*Lettera di trasmissione al Duca di una supplica intorno alla causa del Paratico dei Pellicciai di Piacenza e Giuseppe Bonomini e minuta di lettera al Presidente del Consiglio di Giustizia.*

documenti 4                      carte 8

**FASCICOLO 12**

**Fascicolo 12**

1749 giugno 12 - settembre 29, Parma e Piacenza

*Carteggio sull'istanza dei Fruttaroli di Piacenza sulle pretese che hanno nei confronti di chi vende frutta senza appartenere all'Arte.*

documenti 4                      carte 7

<b>FASCICOLO 13</b>
---------------------

**Fascicolo 13**

1749 luglio 28 - 29 e senza data, Piacenza, Colorno e senza località

*Lettere con cui vengono valutate le richieste di Filippo Bisachini di fabbricare zoccoli di legno senza appartenere all'Arte dei Falegnami e muratori di Piacenza, e quella di Andrea Ferrari di fabbricare tacchi di legno, separandosi dall'Arte suddetta.*

documenti 3

carte 5

<b>FASCICOLO 14</b>
---------------------

**Fascicolo 14**

1750 gennaio 16 - febbraio 16, Piacenza e Parma

*Carteggio sul trattato di libero commercio con la Lombardia austriaca.*

documenti 4

carte 7

<b>FASCICOLO 15</b>
---------------------

**Fascicolo 15**

1750 maggio 3, Borgotaro

*Lettera della Comunità di Borgotaro con cui chiede che siano applicati gli ordini per l'estrazione dei grani ed altro di quei paesi, dati dal duca Antonio Farnese nel 1727.*

documento 1

carte 2

<b>FASCICOLO 16</b> sottofascicoli 1 – 2
--

1750 maggio 4 – luglio 6 e senza data, Piacenza e senza località

*Arte dei Cartai di Piacenza.*

documenti 5

carte 12

**Fascicolo 16****Sottofascicolo 1**

1750 maggio 4, Piacenza

*Lettera del Governatore di Piacenza al ministro Du Tillot con cui espone la vertenza tra il Paratico dei Cartai e il Collegio dei Mercanti che sostiene alcuni Bottegai di terracotte che vendono carta e cartoni.*

documento 1

carte 6

**Fascicolo 16****Sottofascicolo 2**

1750 luglio 6 e senza data, Piacenza e senza località

*Lettera di trasmissione di una supplica dell'Università dei Librai di Piacenza in merito alla vendita di carta e cartone.*

documenti 4

carte 6

<b>FASCICOLO 17</b> sottofascicoli 1 – 2
--

1750 maggio 4 – agosto 31, Piacenza

*Arte dei Lardaroli di Piacenza.*  
documenti 3                      carte 6

**Fascicolo 17**

**Sottofascicolo 1**

1750 maggio 4, Piacenza

*Richiesta da parte dell'Arte dei Bottegai e Lardaroli della città di Piacenza di non immatricolare nessuno nella suddetta arte per almeno sei anni.*

documento 1                      carte 2

**Fascicolo 17**

**Sottofascicolo 2**

1750 agosto 31, Piacenza

*Lettera del Governatore di Piacenza al Ministro con cui dichiara non essere ammissibile l'istanza del sergente Felice Pasquini di essere immatricolato nell'Arte dei Lardaroli di Piacenza. Allegato: memoriale di Felice Pasquini.*

documenti 2                      carte 4

**FASCICOLO 18**

**Fascicolo 18**

1750 luglio 21 - settembre 28, Colorno, Guastalla

*Carteggio per la conferma e la riforma dei capitoli spettanti all'Arte dei Sarti di Guastalla*

documenti 11                      carte 25

**FASCICOLO 19**

**Fascicolo 19**

1750 agosto 3 e senza data, Piacenza e senza località

*Lettera di trasmissione della supplica del libraio di Piacenza Luigi Bernardo Salvoni in merito alla sua lesa privativa.*

documenti 2                      carte 4

**FASCICOLO 20**

**Fascicolo 20**

1750 novembre 12, Parma

*Relazione sullo stato dell'agricoltura nello Stato di Parma.*

documento 1                      carte 2

**FASCICOLO 21**

**Fascicolo 21**

1753 luglio 13 – 24, Colorno e senza località

*Consulta del Governatore di Piacenza con il ministro Roberto Rice in merito al ricorso fatto da due ramari napoletani per proseguire nell'esercizio della loro attività a fronte dell'opposizione dell'Arte dei Ramari piacentini.*

documenti 4

carte 20

n. 121

**FASCICOLO 22**

senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località

*Piano d'Instituzione d'una Camera di Commercio nella Città, e Ducato di Piacenza e Riflessioni sopra lo Stabilimento della Nuova Camera di Commercio in Piacenza.*

documenti 2

carte 17

**Fascicolo 22**

senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località

*Piano d'Instituzione d'una Camera di Commercio nella Città, e Ducato di Piacenza e Riflessioni sopra lo Stabilimento della Nuova Camera di Commercio in Piacenza.*

documento 1

carte 6

n. 314

**fascicolo 22**

senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località

*Riflessioni sopra lo Stabilimento della Nuova Camera di Commercio in Piacenza.*

documento 1

carte 11

**FASCICOLO 23** sottofascicoli 1 – 3

1590 aprile 13 – 1750 agosto 15, Parma e Roma

*Documenti non attinenti al Commercio nel Ducato.*

documenti 4

carte 10

**Fascicolo 23**

**Sottofascicolo 1**

1590 aprile 13, Roma

*Controversia tra il Duca e la Comunità di Parma da una parte e il Vescovo dall'altra sopra il collettare dei beni ecclesiastici enfiteutici e livellari.*

documento 1

carte 4

**Fascicolo 23**                      **Sottofascicolo 2**

1713 giugno 13 – 16, Parma

*Lettera di Girolamo Treccani al duca in merito alla difficoltà di avere l'estensione fondiaria degli ecclesiastici ed altri affari, tra cui i lavori da farsi alla Rocca di Borgotaro, con acclusa perizia di Francesco Piretti.*

documenti 2

carte 4

**Fascicolo 23**                      **Sottofascicolo 3**

1750 agosto 15, Parma

*Ordine di trasferimento del Capitano Paternoy.*

documento 1

carte 2

**COMMERCIO**

**BUSTA 4**

[cassati di mano di Adriano Cappelli: 292 e 325]

*“Commercio. Fornai, Folli da Carta, Orefici, Sapone, Arte della Seta, et carta”*

Fascicoli 1 – 15

**FASCICOLO 1** sottofascicoli 1 – 4

1593 dicembre 23 – 1742 dicembre 10 e senza data, Colorno, Parma, Piacenza e senza località

*Folli da carta e sua privativa in Parma e Piacenza.*

documenti 15

carte 40

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 1**

1593 dicembre 23 - 1637 maggio 7, Parma e Piacenza

*Informazione riguardante l'Impresa della Carta colle concessioni fatte in diversi tempi ai Viotti.*

documenti 5

carte 10

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 2**

1719 luglio 29 - 1742 dicembre 10, Piacenza

*Lettera con cui si sottopone la questione dell'esenzione dei conduttori dall'imposizione comunitativa e la licitazione dell'affitto dei folli camerale a cui oltre all'attuale conduttore Antonio Molinari dovrebbe partecipare anche tale Antonio Lisi. Allegato: decreto del 1719 sull'esenzione dell'imposizione comunitativa.*

documenti 2

carte 3

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XVII], senza località

*Capitoli per l'affitto dei folli da carta posti nel luogo della Riva, ducato di Piacenza, denominati Follo della Maestà e Follo di Sotto, comprensivi della privativa per la raccolta degli stracci.*

documento 1

carte 6

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 2**

senza data [post 1743], senza località [Parma]

*Parere sulla pretesa dell'affittuario dei folli da carta camerale, posti nel territorio della Riva, Antonio Lisi di essere esentato dal pagamento dell'Imposizione Comunitativa.*

documento 11

carte 10

**Fascicolo 1** **Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XVI], senza località

*Capitoli per le licenze da darsi per estrarre stracci per fare carta o cartoni.*

documento 1

carta 1

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 2**

1740 settembre 6, Piacenza

*Relazione dei lavori di ampliamento al follo da carta della Riva, condotto da Bartolomeo Molinari.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 2**

senza data [secolo XVI], senza località

*Memoriale per le strazze. Giovanni Muratori e compagni, conduttori di folli da carta nel luogo della Riva, ducato di Piacenza, chiedono contributi per la fornitura di stracci per fabbricare la carta.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 3**

1719 giugno 23 - luglio 29, Colorno e Piacenza

*Obbligo agli impresari dei folli da carta camerale di notificare la quantità di carta prodotta.*

documenti 2            carte 4

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 4**

1742 dicembre 6, Piacenza

*Lettera con cui si trasmettono due gride sopra i folli da carta e l'impresa degli stracci in privativa.*

documento 1            carte 2

<b>FASCICOLO 2</b>
--------------------

**Fascicolo 2**

1643 gennaio 1 – 1660 novembre 1, Corniglio

*Dadie e Recognizioni di Corniglio e sua giurisdizione.*

documenti 23            carte 60

<b>FASCICOLO 3            sottofascicoli 1 – 4</b>
--

1680 luglio 10 – 1760 settembre 19 e senza data, Parma, Piacenza, Zibello e senza località

*Seta: lavorazione, commercio ed esportazione.*

documenti 16            carte 129

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 1**

1680 luglio 10 – 20, Zibello

*Note delle sete filate in Pieveottoville, Zibello, Santa Croce e Ragazzola.*

documenti 5            carte 13

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 1**

1681, senza località

*Racolta della Setta e Folicelli descritti da me Antonio Frigerio per ordine dell'Illustrissimo Magistrato della Serenissima Ducal Camera di Parma quest'anno corente 1681.*

documenti 4            carte 65

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 1**

1684, senza località

*Racolta delle Sette sul Parmeggiano fatta da me Antonio Frigerio notaio Collegiato d'ordine del Illustrissimo Magistrato della Serenissima Ducal Camera di Parma quest'anno corrente 1684.*

documento 1            carte 38

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 2**

1759 novembre 23 - 1760 marzo 18, Parma

*Elenco di licenze per esportare seta lavorata concesse in Parma, Piacenza e Guastalla.*

documento 1            carte 3

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 2**

1760 gennaio 4 - settembre 19, Piacenza

*Nota del Quantitativo della Seta lavorata stata estratta dalli Negozianti della Città di Piacenza.*

*Allegato: Spoglio segnato A.*

documenti 3            carte 5

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 3**

senza data [secolo XVII], senza località

*Memoriale per risolvere il contenzioso tra i tessitori, iscritti all'Arte della Seta, e i privati e i mercanti non iscritti alla medesima.*

documento 1            carte 4

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 4**

senza data [post 1737], senza località

*Memoria sulla tavola semantica dell'Arte della Seta.*

documento 1            carta 1

**FASCICOLO 4           sottofascicoli 1 – 3**

1706 ottobre 21 – 1710 dicembre 6, Poviglio

*Calmieri della carne, del pan venale e della carne porcina della giurisdizione di Poviglio.*

documenti 15            carte 40

**Fascicolo 4            Sottofascicolo 1**

1707 aprile 12 - 1710 aprile 3, Poviglio

*Calmieri della Carne della giurisdizione di Poviglio.*

documenti 14            carte 14

**Fascicolo 4            Sottofascicolo 1**

1708 settembre 22 - novembre 23, Poviglio

*Calmieri della Carne della giurisdizione di Poviglio.*

documenti 3            carte 3

**Fascicolo 4            Sottofascicolo 1**  
 1706 ottobre 21 - 1707 dicembre 10, Poviglio  
*Calmieri della carne.*

documenti 8            carte 8

**Fascicolo 4            Sottofascicolo 2**  
 1707 agosto 17 - 1709 aprile 23, Poviglio  
*Calmieri del pan venale in Poviglio.*  
 ms. e a stampa.

documenti 5            carte 5

**Fascicolo 4            Sottofascicolo 2**  
 1709 aprile 22- 1710 luglio 21, Poviglio  
*Calmieri del pan venale della giurisdizione di Poviglio.*

documenti 6            carte 6

**Fascicolo 4            Sottofascicolo 3**  
 1707 novembre 4 - 1710 dicembre 6, Poviglio  
*Calmieri della carne porcina della giurisdizione di Poviglio.* Ms. e a stampa s.n.t.

documenti 8            carte 8

<p><b>FASCICOLO 5            sottofascicoli 1 – 4</b>                  1758 gennaio 12 – 21 e senza data, Parma e senza località  <i>Candele: fabbriche concesse inprivativa.</i>                  documenti 4            carte 19</p>
--

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 1**  
 1758 gennaio 12 – 21, Parma  
*Informazione sul contenzioso tra la Comunità di Parma e i fabbricanti di candele che non vorrebbero sottostare al calmiere.*

documento 1            carte 8

n. 90

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 2**  
 senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località  
*Progetto per una nuova fabbrica di candele inprivativa.*

documento 1            carte 4

**Fascicolo 5            Sottofascicolo 3**  
 senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località  
*Memoriale de Fabbricatori delle Candele in Parma.*  
 documento 1            carta 1

**Fascicolo 5          Sottofascicolo 4**

senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località  
*Osservazioni Sopra l'Arte di fabbricare Candele di Sevo.*

documento 1

carte 6

n. 68

**FASCICOLO 6**

**Fascicolo 6**

1780 gennaio 8 - 1782 maggio 18, senza località  
*Calmieri dei grani.*

documento 1

carte 16

**FASCICOLO 7**

**Fascicolo 7**

1787, Parma  
*Stato degl'Orefici principali di Bottega esistenti in Parma e loro Figli nel corrente Anno 1787.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 8**

**Fascicolo 8**

senza data [secolo XVI], senza località [Piacenza]  
*Memoria per i fornai che forniscono pane ai lavoratori alle fortificazioni del Castello di Piacenza.*

documento 1

carta 1

**FASCICOLO 9**

**Fascicolo 9**

senza data [secolo XVI], senza località [Parma]  
*Lista delli Marcanti di Parma che errano alla ferra di San Genesio à San Secondo.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 10**

**Fascicolo 10**

senza data [post 1772 luglio 29 - ante 1781 maggio 1], senza località [Parma]  
*Privativa della maiolica e vetri: capitolo inerente al subaffitto dell'impresa.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 11**

**Fascicolo 11**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Nota giustificativa degli abusi dei macellai di far “delle Giunte proibite ... e venderle al paro della carne”.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 12**

**Fascicolo 12**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Richiesta di informazioni e risposta sui magazzini di legno di pino in Torino, sulla lavorazione, sul trasporto sul Po e i dazi da pagarsi. Allegato: abbozzo di disegno ad inchiostro sul percorso fluviale delle merci.*

documenti 3

carte 5

**FASCICOLO 13**

**Fascicolo 13**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Lettera di un mercante con l'elenco e i prezzi delle merci fornite.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 14**

**Fascicolo 14**

senza data [seconda metà secolo XVIII], senza località [Parma]

*Nota de' Signori Droghieri della Città di Parma.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 15**

**Fascicolo 15**

1717 – 1750, varie località

*Filza delle Liste, Note e Ricevute spettanti alle Fabriche di Vaio, di ragione del conte Antini.*

Questo fascicolo non raccoglie documentazione pertinente al Commercio.

documenti 105

carte 190

**COMMERCIO**  
**BUSTA 4 bis**

“*Commercio. Arte della Lana. Secoli XVI - XVII*”

Fascicoli 1 – 17

**FASCICOLO 1** sottofascicoli 1 – 3

1584 aprile 27 – 1595 giugno 27, Bruxelles, Parma e senza località

*Arte della Lana di Parma: provvedimenti, privilegi e gride.*

documenti 6

carte 4

**Fascicolo 1**      **Sottofascicolo 1**

1584 aprile 27 – 30, senza località [Parma]

*Provvedimento dell'Arte della Lana.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 1**      **Sottofascicolo 2**

1587 giugno 7, Bruxelles

*Conferma dei privilegi concessi all'Arte della Lana da parte del duca Alessandro Farnese.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 1**      **Sottofascicolo 3**

1588 febbraio 20 - 1595 giugno 17, Parma

*Gride per l'Arte della Lana.* Ms e a stampa: In Parma. Appresso Erasmo Viotto. M.D.LXXXVIII.

documento 4

carte 30

**FASCICOLO 2**

**Fascicolo 2**

1606 dicembre 29 - 1616 settembre 9, Parma

*Visti di congruità dei panni venduti da diversi mercanti in Parma.*

documenti 3

carte 3

**FASCICOLO 3** sottofascicoli 1 – 2  
1609 settembre 14 – 1616 aprile 1, Parma  
*Arte della Lana di Parma: capitali posseduti dagli iscritti.*  
documenti 2 carte 4

**Fascicolo 3 Sottofascicolo 1**

1609 settembre 14, Parma

*Ordine del governatore di Parma ai Proconsoli dell'Arte della Lana di consegnare la lista degli affiliati alla medesima con il capitale reale da loro posseduto.*

documento 1 carte 2

**Fascicolo 3 Sottofascicolo 2**

1616 aprile 1, Parma

*Lista delli Capitalli delli Signori Mercanti da Panno.*

documento 1 carte 2

**FASCICOLO 4**

**Fascicolo 4**

1612 agosto 30, senza località [Parma]

*Controversia tra due mercanti di lana davanti ai Proconsoli dell'Arte.*

documento 1 carta 1

**FASCICOLO 5**

**Fascicolo 5**

1616, senza località [Parma]

*Ordine quando si tratta di Pagare la Colletta delli Mercanti da Panno.*

documento 1 carte 6

**FASCICOLO 6**

**Fascicolo 6**

1621 gennaio 18, Parma

*Esempio sull'utilità per il Dazio Grosso di Parma nel far fabbricare pannine di diverse sorti nella città di Parma.*

documento 1 carte 2

**FASCICOLO 7**

**Fascicolo 7**

1624 gennaio 25, Parma

*Instromento Fatto sopra alle Tinte dell'Anno 1624 adì 25 Genaro.*

documento 1

carte 6

**FASCICOLO 8**

**Fascicolo 8**

1683 ottobre 7 - 1685 settembre 29 e senza data, Genova, San Rocco e senza località

*Carteggio tra Marco Antonio Razzetti e diversi particolari in merito al commercio e fabbricazione della lana.*

documenti 6

carte 9

**FASCICOLO 9**

**Fascicolo 9**

1685 aprile 28 - settembre 18 e senza data, Colorno, Genova, Parma e senza località

*Introduzione della fabbricazione della lana alla moda d'Olanda e Inghilterra in Parma: carteggio relativo, capitoli e beneplacito dell'Arte della Lana ad Arnoldo Pafrat, tedesco, con rescritto del duca Francesco Farnese con cui concede quanto richiesto.*

documenti 23

carte 61

**FASCICOLO 10**

**Fascicolo 10**

1687 ottobre 18 - dicembre 25 e senza data, Piacenza e senza località

*Carteggio di Francesco Maria Maggi per la Fabbrica della Lana di Piacenza: avvertenze e documenti per l'assunzione di certo Francesco Rozzi.*

documenti 5

carte 10

**FASCICOLO 11**

**Fascicolo 11**

1688 ottobre 2, Parma

*Rapporto del perito fontanaro Nicola Soparini in merito alla richiesta del ministro Boscoli di concedere più acqua alla fabbrica della lana. Allegato: disegno ad inchiostro su carta delle pertinenze dell'Arte della Lana di Parma. Legenda.*

documenti 2

carte 3

**FASCICOLO 12**

**Fascicolo 12**

1707 settembre 19, Parma

*Il Presidente e Magistrato della Ducal Camera di Parma accoglie le istanze di Giuseppe Persichelli, per otto anni fattore del lanificio ducale.*

documenti 3

carte 5

**FASCICOLO 13**

**Fascicolo 13**

senza data [1587], senza località [Parma]

*Memoriale dell'Arte della Lana affinché il duca proibisca il commercio di lane estere.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 14**

**Fascicolo 14**

senza data [secolo XVI], senza località

*Capitoli per il Rettore dell'Arte della Lana.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 15**

**Fascicolo 15**

senza data [secolo XVII], senza località [Parma]

*Capitoli da osservarsi trà il Signor [spazio vuoto] à nome di persona da nominarsi, et il signor Giovan Battista Comini Milanese, per la Società del negozio di questa fabrica della lana, che intendono contrahere.*

documento 1

carte 6

**FASCICOLO 16**

**Fascicolo 16**

1574 febbraio 8, senza località [Parma]

*Capitoli e conventioni stabilite et firmate tra l'Illustre Magistrato et Signori Mastri del'Entrada et messer Alphonso Bottoni da Coregio e messer Massimiliano di Sacerdoti da Venetia sopra la fabrica del sapone.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 17**

**Fascicolo 17**

senza data [secolo XIX], senza località [Parma]

*Nota archivistica: Gride di Parma e di Piacenza 1590 -1599. Vedi anche Scritture di Napoli all'Inventario.*

documento 1

carta 1

**COMMERCIO**

**BUSTA 5**

[di mano di Adriano Cappelli: 400]

*“Fabbrica dei panni 1699 – 1707.*

*Libro della Pesata della Caneva 1626 – 1630”*

Fascicoli 1 – 2

**FASCICOLO 1** sottofascicoli 1 – 3

1606 gennaio 3 – 1630 agosto 29 e senza data, Parma, Piacenza e senza località

*Pesa delle Mercanzie.*

documenti 25

carte 83

**Fascicolo 1**      **Sottofascicolo 1**

1606 gennaio 3, Piacenza

*Capitoli per l'appalto della pesa del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documento 1

carte 8

**Fascicolo 1**      **Sottofascicolo 2**

1626 novembre 3 -1630 agosto 29, senza località

*Libro che si Notarano tutte le Pesate di Caneva che si Pesarano Giornalmente in Giorne in Giorne alla Pesa Comona cominciando l'anno 1627 et 1628 et 1629 et 1630.*

Fascicolo cartaceo coperto in cartone. Deteriorato da umidità e muffe.

documento 1

carte 48

**Fascicolo 1**      **Sottofascicolo 3**

1629 giugno 30 - 1630 aprile 2 e senza data, Parma, Piacenza e senza località

*Carte varie del pesatore della Mercanzia di Piacenza.*

Documenti deteriorati, muffe e danni da umidità e meccanici; manoscritti e a stampa

documenti 23

carte 37

**FASCICOLO 2** sottofascicoli 1 – 8

1699 febbraio 11 – 1707 giugno 6 e senza data, Compiano, Parma e senza località

*Fabbrica dei Panni.*

documenti 73

carte 114

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 1**

senza data [post 1699 febbraio 11], s.l [Parma]

*Bilancio del Capitale Consignato è Ricevuto dal Signor Bartolomeo Cavaglieri associato cola Serenissima Ducal Camera.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 1**

1699 febbraio 11, senza località [Parma]

*Inventario di questa fabbrica de Panni di Sua Altezza Serenissima... d'ordine del Illustrissimo Maggistrato, alla presenza del Signor Bartolomeo Cavaglieri Bergamasco, asociato cola Serenissima Ducal Camera, pochi giorni sono da Carsignarsi à lui medemmo.*

documento 1

carte 32

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 2**

1700 febbraio 3 - 1702 marzo 3, Parma

*Minute di lettere al Computista Generale in merito ai panni di lana forniti in diverse circostanze, necessità di far stilare un inventario dei manufatti presenti nel lanificio ducale e prerogativa dell'opificio di dar lavoro agli indigenti.*

documenti 4

carte 4

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 3**

1702 marzo 18 – 22, Parma

*Ordine di non fornire panni al clero senza dovuta "sigurtà" per il pagamento, con memoriale del cassiere, e conferma dell'ordine.*

documenti 3

carte 4

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 3**

1703 aprile 18, Parma

*Ordine di accreditare al cassiere Pelizza la somma dovuta dal tenente Emanuele Pisani.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 3**

senza data [1699 - 1700], s.l [Parma]

*Operazioni del Cassiere [Bonifacio Pelizza] per il lanificio.*

documento 1

carta 1

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 3**

1702 marzo 29, Parma

*Lettera del Magistrato Camerale in merito all'abuso di vendere vino al minuto all'interno del lanificio.*

documento 1            carta 1

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 3**

1702 ottobre 21, Parma

*Ordine di consegnare al sergente Berselli una molla, non più in uso nel lanificio.*

documento 1            carta 1

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 3**

1701 settembre 3 -1704 aprile 23, Parma

*Ordini di pagamento al cassiere Pelizza per forniture di lana e lavori edili fatti al lanificio.*

documenti 3            carte 4

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 3**

1700 marzo 4 - 1706 giugno 25, Parma

*Fabbisogno di olio di oliva per la lavorazione della lana, richiesto dal Cassiere Bonifacio Pelizza.*

documenti 38            carte 38

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 3**

1702 marzo 2, Parma

*Ordine al cassiere Pelizza di rifornire Giovanni Colla, avendo il medesimo presentato come garanzia di pagamento la "sigurtà" di Ottavio Leonardi di Borgotaro.*

documento 1            carta 1

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 4**

1701 luglio 15 - 1705 marzo 11, Compiano e Parma

*Ingiunzioni di pagamento per somme dovute al lanificio.*

documenti 4            carte 5

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 5**

1701 marzo 8, senza località [Parma]

*Nota del nome e Cognome e Patria data alla Coletraria Generale ...di tutti gli operarii dell' Lanificio di Sua Altezza Serenissima*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 6**

1701 marzo 8, Parma

*Copia di lettera di Sua Altezza Francesco Farnese al Magistrato Camerale per interesse del lanificio.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 7**

1703 novembre 27, senza località [Parma]

*Lista della Spesa fatta... nel viaggio d'andar è ritornar da Piacenza per serviggio della fabrica de Panni di Sua Altezza Serenissima*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 7**

1706 agosto 6 - 1707 giugno 6, Parma

*Fabbisogno di olio di oliva e legna, richiesto dal cassiere Baldassare Pellizzoni.*

documenti 9

carte 9

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 7**

1701 ottobre 7, senza località [Parma]

*Lettera con cui si reintegra sul posto di lavoro Felice Pandini.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 2            Sottofascicolo 8**

1705 febbraio 16, senza località [Parma]

*Bilancio del Lanificio di Sua Altezza Serenissima.*

documento 1

carte 2

**COMMERCIO**

**BUSTA 6**

[di mano di Adriano Cappelli: 288]

“*Collegio dei Mercanti di Piacenza. 1629 – 1630*”

Fascicoli 1 – 5

**FASCICOLO 1** sottofascicoli 1 – 8

1568 maggio 19 - 1775 e senza data, Parma, Piacenza e senza località

*Collegio dei Mercanti.*

documenti 10

carte 212

**Fascicolo 1**      **Sottofascicolo 1**

1568 maggio 19, senza località [Piacenza]

*Ordinazione fatta dall'Eccelso Ducale Consiglio nella quale viene rimessa la Causa vertente tra il Signor Giambattista Salvi e Giantomaso Corvi alli Signori Consoli del Collegio della Mercanzia. = Atti del Signor Lodovico Doddi =*

documento 1

carte 8

**Lib. Z vol. I n. 29**

**Fascicolo 1**      **Sottofascicolo 2**

1569 gennaio 24 - 1570 novembre 3, senza località [Piacenza]

*Processo nanti l'Eccelso Consiglio con sentenza in fine a favore del Signor Giannantonio Gandini Mercante da Curami contro il Signor Fabrizio Arcelli Vicario Urbano = Atti del Signor Paolo Emilio Sacchelli = Autentici = fascicolo cartaceo con copertura in cartone*

documento 1

carte 145

**Lib. Z vol. I n. 30**

**Fascicolo 1**      **Sottofascicolo 3**

1576 ottobre 12, Parma

*Privilegio concesso dal Signor Duca Ottavio Farnese a favore del Collegio de Signori Mercanti di Piacenza circa l'Introduzione di Certo Legno per li Tentori che viene proibita, circa la Deroga delle Ferie nelle Cause, e l'Appellaizione delle Sentenze delli Consoli di quello. = Autentico = documento membranaceo*

documento 1

carte 3

**Lib. Z vol. I n. 33**

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 4**

1576 ottobre 12, Parma

*Transonto del quinto Capitolo del Privilegio del Signor Duca Ottavio Farnese circa l'Appellazione delle Sentenze proferite dalli Signori Consoli del Venerando Collegio de Signori Mercanti = fatto dal Signor Alessio Brunetti Notaio, e Cancelliere del medesimo Collegio =*

documento 1            carte 4

**Lib. Z vol. I n. 34**

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 5**

1583 agosto 12, Parma

*Derogazione delle Ferie fatta dal Signor Duca Ranuzio Farnese a favore del Collegio de Signori Mercanti circa le Cause che si agitano nanti li Signori Consoli grandi del detto Collegio. = Autentica =*

documento 1            carte 4

**Lib. Z vol. I n. 35**

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 6**

1692 aprile 3, Piacenza

*Lettera dei Consoli del Collegio dei Mercanti al Duca con cui si danno spiegazioni in merito alle lamentele di diversi iscritti per il pagamento di tasse al Collegio stesso.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 7**

1767 – 1775, senza località [Piacenza]

*Minuta o Sia Copia semplice delli nuovi Statuti di questo Collegio, non ancora approvati dal R. Sovrano. Libri tre. Questi Statuti sono stati formati dal Consiglio Generale di questa Mercatura nell'anno 1767 e posti in Archivio in quest'anno 1775.*

Allegati: lettera dattiloscritta siglata dall'allora direttore dell'Archivio di Stato di Parma Ettore Falconi a quello di Piacenza Castignoli del 28 marzo 196[?] con cartoncino con la segnatura archivistica del pezzo in esame.

documenti 3            carte 38

**Fascicolo 1            Sottofascicolo 8**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Elenco di appartenenti a varie Arti con importi versati.*

documento 1            carte 8

**FASCICOLO 2** sottofascicoli 1 – 11

1561 – 1633 e s.d, Ferriere, Pavia, Piacenza, Sabbioneta, Stre[...] e senza località

*Documenti raccolti da Giovan Battista Patarini durante le sue attività; tra le altre, fu esattore del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documenti 531

carte 853

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 1**

1561 – 1629, senza località [Piacenza]

*Memoria de tutte le scritture Passate e per la avnire et quali saranno stati li notari che li haverano rogato et quelle che non saranno in mia filza saranno nelle scritture di quelli che le haverano rogato et la memoria sara in questo libero.*

documenti 10

carte 12

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 2**

1584 settembre 1 - 1630 marzo 22 e senza data, Pavia, Sabbioneta e senza località

*Forniture richieste e fatte a Giovan Battista Patarini, tra ci quella dello speciale Domenico Baccarini, con "Quinternetto per seminare le linose".*

documenti 5

carte 11

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 3**

1584 - 1633 e senza data, Piacenza e senza località

*Confessi a favore e di Giovan Battista Patarini, tra cui quelli di somme ricevute per conto del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documenti 426

carte 647

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 4**

1585 dicembre 16 - 1588 marzo 14, Piacenza

*Rogito per il subaffitto a favore di Patarini e Crollalanza della possessione di Pittolo detta "ad Manuellas" e consegna della possessione di Cristoforo Ardengo presa in affitto da Panforo Scrollalanza.*

documenti 2

carte 26

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 5**

1591 settembre 28 - 1629 agosto 14 e s.ds., Piacenza e senza località

*Rogiti per la soluzione di debiti e crediti.*

documenti 17

carte 63

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 6**

1594 dicembre 12, Piacenza

*Copia del rogito per la locazione della possessione Fratesca dei Padri di Sant'Agostino di Piacenza, posta nella Valera di Piacenza, data a Giovan Battista Patarini.*

documento 1

carte 6

**Fascicolo 2** **Sottofascicolo 7**

1600 aprile 18 - 1620 dicembre 5, Stre[...], Ferriere, Piacenza  
*Lettere del cognato Annibale Boselli, del figlio Andrea e di Girolamo Puci a Giovan Battista Patarini.*

documenti 5                      carte 6

**Fascicolo 2                      Sottofascicolo 8**

1615 aprile 22, Piacenza  
*Giovan Battista Patarini è testimone in un contratto d'affitto di una casa in Sant'Antonio di Piacenza.*

documento 1                      carte 2

**Fascicolo 2                      Sottofascicolo 9**

1617 gennaio 1 - 1630 novembre 6 e senza data, Piacenza e senza località  
*Incarichi diversi conferiti a Giovan Battista Patarini.*

documenti 8                      carte 16

**Fascicolo 2                      Sottofascicolo 10**

1619 gennaio 22 e senza data, senza località [Piacenza]  
*Obblighi nei confronti di diversi particolari.*

documenti 20                      carte 24

**Fascicolo 2                      Sottofascicolo 11**

senza data [secoli XVI - XVII], senza località  
*Liste per l'approvvigionamento di diverse merci con loro valore.*

documenti 36                      carte 40

**FASCICOLO 3                      sottofascicoli 1 – 9**

1508 giugno 25 – 1595 maggio 17 e senza data, Carpaneto, Caverzago, Piacenza, Tournais,  
 Voghera e senza località

*Carte inerenti l'attività di Giorgio Patarini detto Merlino, padre di Giovan Battista.*

documenti 170                      carte 285

**Fascicolo 3                      Sottofascicolo 1**

1508 giugno 25 - 1557 ottobre 23, Piacenza  
*Rogiti diversi della famiglia Balbi a cui appartiene la moglie di Giorgio Patarini detto Merlino, con allegata nota con la data del matrimonio e la nascita dei figli della coppia.*

documenti 6                      carte 28

**Fascicolo 3                      Sottofascicolo 2**

1552 febbraio 2 - 1590 maggio 21 e senza data, senza località  
*Confessi di pagamenti fatti e ricevuti.*

documenti 124                      carte 168

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 3**

1566 febbraio 19 - 1595 maggio 17, Piacenza e senza località

*Rogiti diversi per la possessione della Pescarola posta fuori porta San Raimondo in Valera acquistata da Giorgio Patarini detto Merlino.*

documenti 10            carte 23

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 4**

1571 settembre 11 - 1585 febbraio 19, Piacenza e senza località

*Possessione di Pittolo, Valera di Piacenza: sua consegna a Giorgio Patarini detto Merlino con documenti dei precedenti proprietari.*

documenti 5            carte 24

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 5**

1577 marzo 13 - 1588 aprile 27 e s.d., Caverzago, Tournais, Carpaneto, Piacenza, Voghera e senza località

*Lettere di diversi corrispondenti di Giorgio Patarini detto Merlino.*

documenti 8            carte 12

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 6**

1582 settembre, Piacenza

*Confische di beni a favore di Giorgio Patarini detto Merlino.*

documento 1            carte 3

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 7**

1582 ottobre 21 - 1585 marzo 6 e senza data, senza località [Piacenza]

*Inventari della bottega di Giorgio Patarini detto Merlino.*

documenti 8            carte 16

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 8**

1583 ottobre 11, Piacenza

*Locazione di una bottega posta nella vicinia dei Santi Faustino e Giovita in Piacenza a Giorgio Patarini detto Merlino e al figlio Giovan Battista.*

documento 1            carte 2

**Fascicolo 3            Sottofascicolo 9**

senza data [anni 80 del secolo XVI], senza località [Piacenza]

*Obblighi verso diversi.*

documenti 7            carte 9

**FASCICOLO 4            sottofascicoli 1 – 3**

1424 maggio 24 – 1581 novembre 27 e senza data, Piacenza e senza località

*Carte riguardanti l'attività di diverse famiglie e persone.*

documenti 15            carte 37

**Fascicolo 4      Sottofascicolo 1**

1424 maggio 24 - 1579 maggio 19 e senza data, Piacenza e senza località

*Carte riguardanti l'attività della famiglia Bracciforti.*

documenti 6

carte 20

**Fascicolo 4      Sottofascicolo 2**

1572 novembre 27 - 1573 novembre 22; senza località [Piacenza]

*Carte riguardanti l'attività di Pietro Todeschino.*

documenti 2

carte 4

**Fascicolo 4      Sottofascicolo 3**

1580 ottobre 31 - 1581 novembre 27 e senza data, Piacenza e senza località

*Carte riguardanti l'attività dello spadaro Vespasiano Rusconi.*

documenti 7

carte 13

<b>FASCICOLO 5</b>
--------------------

**Fascicolo 5**

1602 novembre 27 – 1630 marzo 28 e senza data, P[iacenz]a e senza località

*Carte diverse: accordo tra certi Ruinaglia e Mentovato per la rinuncia della possessione di Valera di Piacenza, certificato di matrimonio tra Stefano Molinari e Domenica Follini e allegazione.*

documenti 3

carte 6

**COMMERCIO**  
**BUSTA 7**

[di mano di Adriano Cappelli: 321 cassato, 287]  
"Collegio dei Mercanti in Piacenza. 1607 – 1713 e 1771"

Fascicoli 1 – 8

**FASCICOLO 1**

**Fascicolo 1**

1627, Piacenza

*Liste per la distribuzione della farina ordinate dai Consoli del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documenti 8

carte 13

**FASCICOLO 2**

**Fascicolo 2**

1628 – 1629, Piacenza

*Mandati di pagamento e ricevute rilasciate a Pietro Francesco Saglia come "camerario del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documenti 30

carte 40

**FASCICOLO 3**

**Fascicolo 3**

1637-1661, Piacenza

*"Libro per interessi di Crema, di [Pontremoli?] e di Brescia sino al anno 1661": libro di conti di Pietro Francesco Saglia, piacentino, mercante di stoffe e corami. Registro cartaceo coperto in pergamena con codice, danni meccanici, dorso in parte staccato.*

documento 1

carte 200

**FASCICOLO 4**

**Fascicolo 4**

1650, Piacenza

*Mandati e ricevute di pagamenti del Venerando Collegio dei Mercanti di Piacenza effettuati da diversi particolari a suo nome.*

documenti 18

carte 21

**FASCICOLO 5** sottofascicoli 1 – 2

1771 gennaio 28 e senza data, Piacenza e senza località

*Incompatibilità a cariche all'interno del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documenti 2

carte 6

**Fascicolo 5** **Sottofascicolo 1**

senza data [ante 1771 gennaio 28], senza località [Piacenza]

*Memoriale di componenti il Consiglio del Collegio dei Mercanti circa l'incompatibilità di altri membri alla carica di Consoli.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 5** **Sottofascicolo 2**

1771 gennaio 28, Piacenza

*Parere in merito al memoriale presentato circa l'incompatibilità di alcuni membri a ricoprire cariche nel Collegio.*

documento 1

carte 4

**FASCICOLO 6**

**Fascicolo 6**

senza data [secolo XVI], senza località

*Capitoli necessari per l'Arte della Lana.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 7**

**Fascicolo 7**

senza data [secolo XVIII], senza località

*Facsimile di: lettera d'offerta domandata oblatoria che si scrive al principio di Compagnia di negozi; risposta alla lettera oblatoria; note alla lettera oblatoria che servono per la risposta.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 8**

**Fascicolo 8**

1817 settembre 12, senza località

*Nota circa i diritti d'irrigazione concessi nel tempo alla famiglia Zoboli.*

documento 1

carta 1

**COMMERCIO**  
**BUSTA 8**  
“*Collegio dei Mercanti di Piacenza*”

Fascicoli 1 – 12

<p><b>FASCICOLO 1</b>      sottofascicoli 1 – 5</p> <p>1516 novembre 2 – 1722 giugno 10 e senza data, Piacenza e s.l</p> <p><i>Affitti e debitori del Collegio dei Mercanti di Piacenza.</i></p> <p style="text-align: center;">documenti 36                      carte 84</p>
--

**Fascicolo 1**                      **Sottofascicolo 1**

1516 novembre 2 - 1573 giugno 30 e senza data, Piacenza

*Libro degli affitti del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

Fascicolo cartaceo mutilo di carte 14 num. da 20 a 31.

documento 1                      carte 14

**Fascicolo 1**                      **Sottofascicolo 2**

1671 novembre 28 - 1705 novembre 28, Piacenza

*Fedi di riscossione dai fittavoli di diverse possessioni del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documenti 21                      carte 34

**Fascicolo 1**                      **Sottofascicolo 3**

1700 novembre 11 - 1714 settembre 21, senza località [Piacenza]

*Conto d'Antonio e Pietro Botti da pagare al Collegio dei Mercanti di Piacenza per l'affitto di tre camere.*

documento 1                      carte 2

**Fascicolo 1**                      **Sottofascicolo 4**

1715 febbraio 10, senza località [Piacenza]

*Partite delli Debitori all'Illustrissimo e Venerando Coleggio de Signori Mercanti di Piacenza, levati dal Libro Mastro Vecchio B. Li X Febraro 1715.*

Fascicolo cartaceo con copertina di cartone di carte 14 num. fino a 13.

documento 1                      carte 14

**Fascicolo 1**                      **Sottofascicolo 5**

1708 gennaio 1- 1722 giugno 10, Piacenza

*Lista di debitori del Collegio dei Mercanti di Piacenza, per la maggior parte dei casi per affitti di camere.*

documenti 12                      carte 20

<b>FASCICOLO 2</b>
--------------------

**Fascicolo 2**

1574 gennaio 14 - 1583 agosto 23, Piacenza

*Libro del dare e avere del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

Registro cartaceo senza copertina di carte 24 num. 1-21

documento 1

carte 24

<b>FASCICOLO 3</b>
--------------------

**Fascicolo 3**

1577 giugno 11, Piacenza

*Causa tra Antonio Bigoto, da una parte, i Tacchini e il Collegio dei Mercanti dall'altra. Con documenti dal 1533 novembre 21.*

documenti 9

carte 130

<b>FASCICOLO 4</b> sottofascicoli 1 – 4
---

1627 luglio 27 – 1719 novembre 29, Parma e Piacenza

*Estimo Mercantile.*

documenti 4

carte 60

**Fascicolo 4**      **Sottofascicolo 1**

1627 luglio 27, Parma

*Causa vertente tra la Comunità di Piacenza e il Collegio dei Mercanti di Piacenza per la riforma dell'Estimo Mercantile davanti al Consiglio di Giustizia.*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone di carte 20; a stampa s.n.t.

documento 1

carte 20

**Fascicolo 4**      **Sottofascicolo 2**

1715, Piacenza

*Allibramento dell'Estimo Mercantile formato l'anno 1715 Per il Venerando Collegio de Signori Mercanti di Piacenza.*

documento 1

carte 10

**Fascicolo 4**      **Sottofascicolo 3**

senza data [ante 1715 - 1716], senza località [Piacenza]

*Avvertenze ai nuovi Consoli sul Estimo Mercantile per gli anni 1715 e 1716.*

documento 1

carte 2

**Fascicolo 4          Sottofascicolo 4**

1719 novembre 29, Piacenza

*Riforma Dell'Estimo Mercantile fatta l'Anno 1719 dal Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documento 1

carte 14

**FASCICOLO 5**

**Fascicolo 5**

1653 giugno 6 - 1681 e senza data, Piacenza

*Matricole del Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

documenti 4

carte 243

**FASCICOLO 6**

**Fascicolo 6**

1724 marzo 20 – 1725, senza località [Piacenza]

*Tassa imposta à causa della Fabrica del Ponte della Nure in vigore della Grida pubblicata li 28 Luglio 1723. La tassa è dovuta dai negozianti e riscossa dal Collegio dei Mercanti di Piacenza.*

Registro cartaceo con copertina in cartone di carte Num. 54 + 4 n. num.+ 9 fogli sciolti (indice delle Vicinie e 8 ricevute a stampa in bianco.

documenti 3

carte 67

**FASCICOLO 7**

**Fascicolo 7**

1736 luglio 24, Piacenza

*Fede notarile della vendita di una parte nella società di un filatoio da seta.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 8**

**Fascicolo 8**

1706 febbraio 25, Busseto

*Lettera del Commissario dell'Annona di Busseto al Duca per le istanze a lui sottoposte a causa della carenza di "frue e butiro".*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 9**

**Fascicolo 9**

1706 febbraio 26, Parma

*Lettera degli Anziani del Comune di Parma al Duca con cui espongono le criticità nella gestione delle acque del canale Naviglio del Taro.*

documento 1

carte 4

**FASCICOLO 10**

**Fascicolo 10**

senza data [secolo XVIII in.], senza località

*Memoriale dell'Impresario della Beccaria per abusi commessi da tale Pietro Spinazza nell'accaparramento di carni.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 11**

**Fascicolo 11**

senza data [secolo XVIII in.], senza località

*Rubrica di registro incognito.*

documento 1

carte 6

**FASCICOLO 12**

**Fascicolo 12**

senza data, s.l

*Bolla di consegna di frumento al molinaro Francesco Piazzì.*

documento 1

carta 1

**COMMERCIO**  
**BUSTA 9**

[di mano di Adriano Cappelli: 295, 327 a]  
*“Fiere de’ Cambi in Piacenza.  
Società Corticelli e Fusari colla Camera Ducale.”*  
1577 – 1700

Fascicoli 1 – 18

**FASCICOLO 1**

**Fascicolo 1**

1550 febbraio 9 - 1577 maggio 20, senza località [Genova]

*Supplica dei deputati alla riforma dei regolamenti delle Fiere di apportare cambiamenti ai vecchi decreti in materia, con copia del decreto del 1550.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 2**

**Fascicolo 2**

1579 novembre 29, Piacenza

*Copia dei Privilegi concessi per la Fiera di Piacenza introdotta dal duca Ottavio Farnese. Cfr. inventario 242/3 pag. 253.*

documento 1

carte 2

Cassa 11, documento 20. 22

**FASCICOLO 3**

**Fascicolo 3**

1587 giugno 7 - 1593 gennaio 15, Bruxelles, Parma

*Ordini dei duchi Alessandro e Ranuccio I Farnese per il ripristino della Fiera dei Cambi in Piacenza.*

In duplice copia. Documenti molto danneggiati causa l'umidità; si sbriciolano.

documenti 2

carte 16

**FASCICOLO 4**

**Fascicolo 4**

1589 dicembre 22 -1602 ottobre 25, senza località

*Memoria dell'attività, in Milano e Piacenza, del banchiere marchese Guidi e soci.*

documento 1

carte 4

**FASCICOLO 5** sottofascicoli 1 – 2

1600 - 1613, s.l

*Prezzi delle Fiere di Piacenza ed introiti fatti in quelle di Milano.*

documenti 2

carte 4

**Fascicolo 5**      **Sottofascicolo 1**

1600 – 1613, senza località

*Pretii delle fiere che si fano in Piacenza comenziando l'anno 1600 sino a tutto il 1612 e come appresso.*

documento 1

carte 22

**Fascicolo 5**      **Sottofascicolo 2**

1600 – 1613, senza località

*Ritorni fatosi in Milano procedenti dalle fiere che si fano in Piacenza comenziando il 1600 e come appresso cioè.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 6**

**Fascicolo 6**

1604 marzo 26, Piacenza

*Copia estratta dagli Atti del Governo di Piacenza, nella quale vedesi essere stato delegato il Governatore di Piacenza à conoscere le cause de' Cambii con particolare e sommaria giudicatura ad Istanza de' Consorti Santini Cambiisti in Piacenza. Cfr. inventario 242/2 pag. 315.*

documento 1

carte 4

Cassa 9, documento 1. 90

**FASCICOLO 7**

**Fascicolo 7**

1606 febbraio 10, Parma

*Lettera di Gismondo Bocchi al cavalier [Bartolomeo] Riva con annessa copia di Lettera di Monsignor Linati relative a certo pagamento di scudi 3000 accordato per la Fiera di Piacenza, con diverse Carte risguardanti alcune memorie di diversi Pagamenti di poco momento. Cfr. inventario 242/2 pagg. 319 – 320.*

documenti 7

carte 11

Cassa 9, documento 1. 101, 47

**FASCICOLO 8**

**Fascicolo 8**

1612 – 1615, senza località [Piacenza]

*Pagamenti che si devono fare in Fiera prossima d'Agosto in Piacenza.*

documento 1

carte 52

**FASCICOLO 9**

**Fascicolo 9**

1624 febbraio 8 – 12, Piacenza

*Lettera del governatore di Piacenza Giulio Barsotti con cui trasmette il rogito con gli obblighi di Antonio Salviati per la Fiera di San Marco.*

documenti 2

carte 6

**FASCICOLO 10**

**Fascicolo 10**

1639 novembre 4 - dicembre 10, senza località

*Cambi fatti nelle fiere di Piacenza, Milano e Roma*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 11**

**Fascicolo 11**

1684 giugno 6 - luglio 25 e senza data, Bologna, Genova, Parma, Piacenza, Venezia e senza località  
*Carteggio sopra la reintegrazione della Fiera de Cambi in Piacenza.*

documenti 19

carte 43

<b>FASCICOLO 12</b>
---------------------

**Fascicolo 12**

1685 settembre 28, Colorno

*Lettera di Lelio Boscoli, data in Colorno, scritta a Parma al Computista Generale Razzetti, relativa alla questione de' Cambi per la Fiera di Piacenza, nella quale lettera vi acclude una scrittura Romana [1600 - 1601] in materia di Cambi, che esiste in detta Lettera. Cfr. inventario 242/1 pag. 670.*

documenti 2

carte 8

**Cassa 7, documento 11-20. 52**

<b>FASCICOLO 13</b> sottofascicoli 1 – 13
---

1685 dicembre 17 – 1706 aprile 17 e senza data, Bologna, Loreto, Parma e s.l

*Fiere dei Cambi in Piacenza: società tra la Camera Ducale, Alessandro Corticelli di Bologna e Giovanni Tommaso Fusari di Piacenza.*

documenti 44

carte 435

**Fascicolo 13****Sottofascicolo 1**

1685 dicembre 17, Parma

*Copia autentica dell'Instrumento di Società pel negozio de' Cambi durabile per anni cinque da esercitarsi in Piacenza, stipulato tra il cavaliere Alessandro Borra per Persona da nominarsi, con Alessandro Corticelli di Bologna e Giovan Tommaso Fusari di Piacenza a norma de' Capitoli dalle Parti previamente concordati, ed ivi per tenore trascritti, con annessa altra copia semplice. Cfr. inventario 242/1 pag. 255.*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone, segnato N° 1.

documenti 2

carte 16

**Cassa 6, documento 108****Fascicolo 13****Sottofascicolo 2**

1685 dicembre 17, Parma

*Copia autentica dell'Instrumento della nomina fatta dal Cavalier Alessandro Borra della Persona del Serenissimo Duca Ranuzio II Farnese, per la società precedentemente stabilita con Alessandro Corticelli e Giovanni Fusari. Cfr. inventario 242/1 pag. 255.*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone, segnato N° 2.

documento 1

carte 4

**Cassa 6, documento 109****Fascicolo 13****Sottofascicolo 3**

1686 marzo 20, Parma

*Copia autentica dell'Instrumento della confessione fatta d'Alessandro Corticelli e Giovanni Tommaso de' Fusari di aver ricevuto dal Cavalier Alessandro Borra per la Persona già da lui nominata, li scudi centomila promessi sborsare nelli Capitoli della società pel negozio de' Cambi concordati fra dette Parti. Cfr. inventario 242/1 pagg. 255 – 256.*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone, segnato N° 3

documento 1

carte 8

**Cassa 6, documento 110****Fascicolo 13****Sottofascicolo 4**

1693 gennaio 27, Parma

*Copia autentica d'Instrumento della distrazione della società del Negozio de' Cambi, seguita tra il marchese Giulio Rangoni, in nome di Sua Altezza Serenissima, ed Alessandro Corticelli per una parte, e Giovani Tommaso Fusari per l'altra, con la successiva cessione e rinunzia dallo stesso Fusari fatta in via di transazione a favore di Sua Altezza e di detto Corticelli di tutti gli effetti e ragioni de' Crediti lui competenti per detta società, espressi nel Bilancio de' crediti suddetti, con annessi: una copia semplice dello stesso Instrumento, due bilanci de' Debitori e Creditori, con il conto di Cassa tenuta dal Fusari medesimo, in detto Instrumento chiamati e segnati n° 1, 2, 3. Cfr. inventario 242/1 pag. 256.*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone, segnato N° 4

documenti 5

carte 36

**Cassa 6, documento 111**

### **Fascicolo 13**

### **Sottofascicolo 5**

1693 gennaio 27, Parma

*Copia autentica dell'Instrumento dell'appoggio fatto dal marchese Guido Rangoni, d'ordine di Sua Altezza Serenissima ad Alessandro Corticelli dell'esigenza de' Crediti della società de' Cambi, già ceduti all'A.S. ed allo stesso Corticelli da Giovanni Tommaso Fusari, con appresso copia semplice. Cfr. inventario 242/1 pag. 256.*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone, segnato N° 5

documenti 2

carte 12

**Cassa 6, documento 112**

### **Fascicolo 13**

### **Sottofascicolo 6**

1694 gennaio 30, Parma

*Copia autentica dell'Instrumento, dal quale risulta che Alessandro, ed Antonio Fratelli Corticelli, per rispetto ad Alessandro non solo a nome proprio, ma anche come Donatario di Angelo suo Fratello; e per rispetto ad Antonio pure a suo nome, come anche qual Procuratore di Tommaso altro comune loro Fratello per soddisfare l'A.S.S. del di lei credito procedente dalla società de' Cambi di Lire 733091.5.5 moneta di Parma, così da essi confessato, si obbligano di pagare a conto ed a scarico dell'A.S. diversi di lei Creditori; indi alla stessa cedettero in pagamento un loro Podere posto nel territorio di Bologna, con Oratorio, Casa da Padrone e Mobili ivi esistenti, ed alcuni loro Crediti; In oltre esso Alessandro Corticelli qual Procuratore del conte Felice Palmia, debitore alla detta società assegnò all'A.S., come cessionario del Fusari una proprietà di esso conte situata nella villa di Vicofertile, ed altri di Lui effetti, esistenti in questo Stato; ed indi esso Corticelli gli assegnò anche un di Lui credito, per lui avuto anche in vigore di detto Negozio verso Francesco Rossi, facendo il signor marchese Rangoni, come procuratore del signor Duca le opportune fini a detti Corticelli, e convenendo seco loro tutt'altro che si legge in detto Instrumento, con annessa altra copia semplice. Cfr. inventario 242/1 pagg. 256 – 257.*

Fascicolo cartaceo con copertina di cartone, segnato N° 6

documenti 2

carte 58

**Cassa 6, documento 113**

### **Fascicolo 13**

### **Sottofascicolo 7**

1696 agosto 22, Parma

*Copia autentica dell'Instrumento di Transazione seguita tra la Serenissima Camera di Parma ed Alessandro, ed Antonio Fratelli Corticelli, dipendentemente dalla società del negozio de' Cambi tra*

*detta Serenissima Camera e detti Corticelli avutasi, con cessione fatta alla stessa da questi di due possessioni, l'una posta parte in Vicofertile e parte in Collecchio con Lemignano, e l'altra a Sant'Andrea, con il mutuo di lire 80mila fatto da Sua Altezza Serenissima a prefati Corticelli; con altra copia semplice. Cfr. inventario 242/1 pag. 257.*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone, segnato N° 7

documenti 2

carte 76

**Cassa 6, documento 114**

**Fascicolo 13                      Sottofascicolo 8**

1700 dicembre 18 - 1701 novembre 5, Parma

*Copia autentica del processo costruito nanti il Magistrato della Camera di Parma dal di 18 dicembre 1700 a tutto li 5 novembre 1701 ad istanza di Alessandro Corticelli contro la Serenissima Camera per causa del negozio de' Cambi, nel quale facendosi Creditore esso Corticelli di somma insigne verso la Camera Serenissima, instava fosse dichiarata nulla la transazione tra dette Parti seguita. Cfr. inventario 242/1 pag. 257.*

Fascicolo cartaceo con copertina di cartone, segnato N° 8

documento 1

carte 56

**Cassa 6, documento 115**

**Fascicolo 13                      Sottofascicolo 9**

1686 - 1694 e senza data, Parma, Bologna e senza località

*Recapiti diversi, che furono presentati dal Corticelli nella sua dimanda fatta nella causa promossa contro la Serenissima Ducal Camera nanti il Magistrato di Parma nel 1700 per la società del negozio de' Cambi, dop la transazione tra dette Parti seguita, essendo stati in processo prodotti gli altri Recapiti, che qui erano uniti, benché con sommario distinto e separato. Cfr. inventario 242/1 pag. 258.*

documenti 13

carte 79

**Cassa 6, documento 116**

**Fascicolo 13                      Sottofascicolo 10**

senza data [1700 - 1701], senza località [Parma]

*Informazione sopra l'interesse della negoziazione de' Cambi avutosi tra la Serenissima Camera e li Fratelli Corticelli di Bologna e Giovanni Tommaso Fusari di Piacenza, dalla quale si rileva l'origine e proseguimento di tale società con tutte le transazioni, convenzioni ed altro seguito intorno questo affare. Cfr. inventario 242/1 pag. 258.*

documento 1

carte 14

**Cassa 6, documento 117**

**Fascicolo 13                      Sottofascicolo 11**

1706 aprile 17, Parma

*Estratto autentico di una parte d'Atti seguiti nella Causa allora pendente tra la Serenissima Ducal Camera ed il Corticelli intorno la società de' Cambi, dalli quali atti rilevasi li pregiudizi, che il detto Corticelli pretendeva ase fatti nell'Instrumento di transazione dei 22 Agosto 1696, per li quali addimandava la reintegrazione e le opposizioni a ciò fattegli dalla Serenissima Camera. Cfr. inventario 242/1 pag. 258.*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone.

documento 1

carte 34

**Cassa 6, documento 118**

**Fascicolo 13**                      **Sottofascicolo 12**

1696 marzo 30 - 1702 dicembre 2 e senza data, Parma, Loreto e senza località

*Lettere diverse scritte da due Ministri a Sua Altezza intorno la pendenza del Corticelli con la Serenissima Camera, con lettera pure del detto Corticelli alla medesima A.S., ed altre carte relative a questo affare. Cfr. inventario 242/1 pag. 258.*

documenti 11                      carte 34

Cassa 6, documento 119

**Fascicolo 13**                      **Sottofascicolo 13**

senza data [1702 dicembre 11], senza località [Parma]

*Elenco di documenti spediti al marchese Dalla Rosa, consigliere sugli interessi con il signor Alessandro Corticelli.*

documenti 2                      carte 8

<b>FASCICOLO 14</b>
---------------------

**Fascicolo 14**

s. d. [secolo XVI], senza località

*Appunto sulla Fiera dei Cambi.*

documento 1                      carta 1

<b>FASCICOLO 15</b>
---------------------

**Fascicolo 15**

senza data [post 1612], senza località

*Camicia vuota che doveva contenere capitoli e ordini per diverse fiere, a stampa e manoscritti.*

documento 1                      carte 2

<b>FASCICOLO 16</b>
---------------------

**Fascicolo 16**

senza data [secolo XVII], senza località

*Proposta del cardinal Farnese di unificare la Fiera delle Mercanzie con quella dei Cambi nella città di Piacenza.*

documento 1                      carte 2

<b>FASCICOLO 17</b>
---------------------

**Fascicolo 17**

senza data [secolo XVIII], senza località  
*Memorie sulla Fiera dei Cambi di Piacenza.*

documenti 4

carte 6

<b>FASCICOLO 18</b>
---------------------

**Fascicolo 18**

1723 aprile 23, Parma

*Lettera con cui si ricorda che il Provveditore del Rimplazzo di Cremona, per le forniture da fare alle Truppe Cesaree ivi presenti, è esentato dal pagamento di dazi.*

documento 1

carte 2

**COMMERCIO**

**BUSTA 10**

*“Fiere dei Cambi in Piacenza.”*

1603 – 1610

*Filza di tutto Il Negociato per Bartolomeo Riva per Il Signor [Duca] di Parma nelle Fere di Piacenza cominciando fera de magio 16[03] a Fere de Santi il 16[10].*

*Li libri, quali rispondono [...]*

*Filza son P°. 2°. 3°.*

Fascicoli 1 – 39

**FASCICOLO 1**

1604 gennaio 22 e senza data, senza località

*Parere sopra il fare un banco in Parma.*

documenti 3

carte 6

n. 3

**FASCICOLO 2**

senza data [secolo XVII in.], senza località

*Pareri sopra il pagare la provvigione.*

documenti 3

carte 3

n. 4

**FASCICOLO 3**

1603 marzo 24 - maggio 28 e senza data

Parma, Piacenza e senza località

*Fera di Magio sive di Pasqua 1603: Carteggio tra Bartolomeo Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 12

carte 19

n. 5

**FASCICOLO 4**

1603 luglio 19 - agosto 6 e senza data, Capodimonte, Parma e senza località

*Fera d'Agosto 1603: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 6

carte 11

n. 6

**FASCICOLO 5**

1603 ottobre 29 - novembre 10 e senza data, Parma, Piacenza e senza località

*Fera de Santi 1603: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 24                      carte 43

n. 7

**FASCICOLO 6**

1603 dicembre 27 – 1604 marzo 17 e senza data, Parma, Piacenza, Valladolid e senza località

*Fera d'Aparitione 1604: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 18                      carte 35

n. 8

**FASCICOLO 7**

1604 marzo 20 - maggio 6 e senza data

Parma, Piacenza e senza località

*Fera di Magio sive di Pasqua 1604: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 14                      carte 26

n. 9

**FASCICOLO 8**

1604 marzo 12 - agosto 29 e senza data, Napoli, Parma, Piacenza, Valladolid e senza località

*Fera d'Agosto 1604: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 31                      carte 28

n. 10

**FASCICOLO 9**

1604 ottobre 28 - novembre 8, Parma e Piacenza

*Fera de Santi 1604: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 3                      carte 4

n. 11

**FASCICOLO 10**

1605 gennaio 3 - febbraio 10, Piacenza

*Fera d'Aparitione 1605; non fui in fera: Carteggio di Francesco Visdomi in quanto, come scrive sulla camicia originale, Bartolomeo Riva non fu presente alla fiera.*

documenti 7                      carte 15

n. 12

<b>FASCICOLO 11</b>
---------------------

senza data, senza località

*Fera di Maggio 1605; Io ero a Roma: camicia vuota*

documento 1

carte 2

**n. 13**

<b>FASCICOLO 12</b>
---------------------

senza data, senza località

*Fera d'Agosto 1605; Io ero a Roma: camicia vuota*

documento 1

carte 2

**n. 14**

<b>FASCICOLO 13</b>
---------------------

1605 agosto 12 - novembre 23 e senza data, Genova, Parma, Piacenza e s.l

*Fera de Santi 1605: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 18

carte 28

**n. 15**

<b>FASCICOLO 14</b>
---------------------

1606 gennaio 28 - febbraio 27 e senza data, Parma, Piacenza, Roma e senza località

*Fera d'Aparitione 1606: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 31

carte 66

**n. 16**

<b>FASCICOLO 15</b>
---------------------

1605 ottobre 30 - 1606 maggio 22 e senza data, Parma, Piacenza e senza località

*Fera di Maggio 1606: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 36

carte 85

**n. 17**

<b>FASCICOLO 16</b>
---------------------

1606 aprile 12 - agosto 19 e senza data, Brescia, Parma, Piacenza e senza località

*Fera d'Agosto 1606: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 9

carte 17

**n. 18**

**FASCICOLO 17**

1606 novembre 13 – 18, s.l

*Fera de Santi 1606: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 14

carte 25

n. 19

**FASCICOLO 18**

1607 febbraio 12, Piacenza

*Fera d'Apparitione 1607: Prezzi de Cambii fatti in pagamenti di fiera di Apparitione in Piacenza, adi 12 di febraro 1607.*

Manoscritto e a stampa.

documento 1

carta 1

**FASCICOLO 19**

1607 maggio 8 - 13 e senza data, Parma, Piacenza e senza località

*Fera di Magio o sia Pasqua 1607: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 9

carte 17

**FASCICOLO 20**

1591 febbraio 4 - 1607 agosto 9 e senza data, Genova, Parma, Piacenza, Roma e senza località

*Fera d'Agosto 1607: Carteggio tra il Riva e altri personaggi, per lo più genovesi per il pagamento di debiti.*

documenti 28

carte 75

**FASCICOLO 21**

1607 luglio 18 - novembre 30 e senza data, Napoli, Parma, Piacenza, Pisa e senza località

*Fera de Santi 1607: Carteggio tra il Riva, il duca Ranuccio I e altri personaggi.*

documenti 30

carte 48

**FASCICOLO 22**

1608 gennaio 21 - dicembre 20, Piacenza

*Fera d'Apparitione 1608: carteggio di Francesco Visdomi con il duca Ranuccio I Farnese.*

documenti 3

carte 6

**FASCICOLO 23**

senza data, senza località

*Fera di Maggio 1608: Io era in Apruzzo e Roma: camicia vuota.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 24**

1608 agosto 1 – 14, Piacenza

*Fera d'Agosto 1608, me absente: carteggio di Francesco Visdomi.*

documenti 14

carte 30

**FASCICOLO 25**

1608 novembre 5 - dicembre 29 e senza data, Parma, Piacenza e senza località

*Fera de Santi 1608, Io assente: carteggio di Francesco Visdomi con il duca Ranuccio I Farnese, Bartolomeo Riva ed altri.*

documenti 18

carte 32

**FASCICOLO 26**

1609 febbraio 11 - aprile 8 e senza data, Genova, Parma, Piacenza e senza località

*Fera d'Apparitione 1609: carteggio di Francesco Visdomi con il duca Ranuccio I Farnese.*

documenti 5

carte 10

**FASCICOLO 27**

1609 agosto 8 - settembre 16, Parma e Piacenza

*Fiera d'Agosto: carteggio di Francesco Visdomi con Bartolmeo Riva ed il duca Ranuccio I Farnese.*

documenti 6

carte 12

**FASCICOLO 28**

1609 novembre 8 – 26, Piacenza

*Fera de Santi 1609: carteggio di Francesco Visdomi con Bartolomeo Riva e il duca Ranuccio I Farnese.*

documenti 9

carte 16

**FASCICOLO 29**

1610 febbraio 5 - marzo 23 e senza data, Parma, Piacenza, Roma e s.l

*Fiera d'Apparitione 1610: carteggio di Girolamo Visdomi, erede di Francesco, con Bartolomeo Riva, il duca Ranuccio I Farnese.*

documenti 24                      carte 48

**FASCICOLO 30**

1610 aprile 4 - giugno 5 e senza data, Corfù, Piacenza, Venezia e senza località

*Fiera di Maggio: carteggi di diversi, tra cui il vescovo di Corfù che reclama un credito del nipote, con Bartolomeo Riva e il duca Ranuccio I Farnese.*

documenti 8                      carte 16

**FASCICOLO 31**

1610 luglio 3 - agosto 15 e senza data, Genova, Napoli, Parma, Piacenza, Pitigliano, Roma

*Fiera d'Agosto: carteggio di Bartolomeo Riva, con il duca Ranuccio I Farnese e diversi personaggi.*

documenti 22                      carte 43

**FASCICOLO 32**

1610 ottobre 26 - dicembre 13 e senza data, Firenze, Padova, Parma, Piacenza, Roma, Venezia

*Fiera de Santi: carteggio di Bartolomeo Riva e del duca Ranuccio I Farnese con diversi, tra cui il vescovo di Corfù.*

documenti 24                      carte 43

**FASCICOLO 33**

1610 dicembre 10 - 1611 marzo 6 e senza data, Genova, Parma, Piacenza e senza località

*Fiera d'Apparitione 1611: carteggio di Bartolomeo Riva, con il duca Ranuccio I Farnese e diversi personaggi.*

documenti 29                      carte 51

**FASCICOLO 34**

1611 novembre 13 – 14, senza località [Piacenza]

*Fiera dei Santi 1611: Minute di Bartolomeo Riva al tesoriere di Piacenza Pozzi.*

documenti 6                      carte 7

**FASCICOLO 35**

1612 marzo 12 - dicembre 15 e senza data, Parma, Roma, e senza località

*Carteggio diverso al di fuori dei fascicoli delle fiere, per lo più non datato, su debiti e crediti del Ducato.*

documenti 7

carte 14

**FASCICOLO 36**

**36**

1604 - 1605 e senza data, senza località

*Ordini e prospetti di pagamenti da fare o da riscuotere.*

documenti 6

carte 9

**FASCICOLO 37**

senza data [secolo XVII in.], senza località

*Prospetti con valore delle monete.*

documenti 4

carte 7

**FASCICOLO 38**

senza data [secolo XVII in.], senza località

*Nomi de Tratanti in Fera di Piacenza.*

documento 1

carte 2

**FASCICOLO 39**

**39**

senza data [secolo XVI], senza località

*Memoriale sull'Arte della Seta.*

documento 1

carte 2

**COMMERCIO**  
**BUSTA 11**  
*“Fiere dei Cambi di Piacenza.”*  
*“1622 – 1692”*

Fascicoli 1 – 6

<b>FASCICOLO 1</b>
--------------------

**Fascicolo 1**

1622 aprile 29 - 1633 febbraio 10 e senza data, Genova, Milano, Parma e Piacenza e senza località  
*Carteggio inviato al Governatore di Piacenza dal cardinal Farnese, reggente per il duca minorente Odoardo, da consoli esteri e da diversi altri personaggi, per l'istituzione di una Fiera delle Mercanzie e dei Cambi in Piacenza.*

documenti 25                      carte 66

<b>FASCICOLO 2</b> sottofascicoli 1 – 4
---

1684 agosto 26 – 1685 ottobre 16, Bologna, Castel San Giovanni, Ferrara, Firenze, Genova, Lucca, Milano, Parma, Piacenza, Reggio Emilia, Venezia e senza località  
*Fiera dei Cambi di Piacenza: suo ripristino e svolgimento.*

documenti 222                      carte 469

**Fascicolo 2**                      **Sottofascicolo 1**

1684 agosto 26 - 1685 settembre 1 e senza data, Bologna, Castel San Giovanni, Ferrara, Firenze, Genova, Lucca, Milano, Parma, Piacenza, Reggio Emilia, Venezia e senza località  
*Carteggio di Giovanni Tommaso Fusari, socio con Alessandro Corticelli di Bologna e la Camera Ducale, per la gestione della Fiera dei Cambi di Piacenza, in merito al suo ripristino e svolgimento nel 1685.*

documenti 132                      carte 322

**Fascicolo 2**                      **Sottofascicolo 2**

1685 agosto 20, Piacenza  
*Proclama dei Consoli del Collegio dei Mercanti di Piacenza per l'indizione della Fiera dei Cambi di Piacenza. A stampa, s.n.t. in 68 esemplari.*

documenti 69                      carte 69

**Fascicolo 2**                      **Sottofascicolo 3**

1685 ottobre 16, Parma  
*Originale di un Convocato di otto Teologi, in cui presentano il loro Voto intorno alli Cambi nella Fiera di Piacenza; con annesso pure il Voto originale di cadauno di detti Teologi, nel quale concludono essere permesso l'uso de' Cambi suddetti. Cfr. inventario 242/1 pag. 670.*

documenti 9                      carte 48

Cassa 7, documenti 11 al 20; 53

**Fascicolo 2**                      **Sottofascicolo 4**

1685 giu 4 - luglio 7 e senza data, Milano e senza località

*Papiers concernats la Foire qui se faisoit à Plaisances, retirés de l'Archive de la Computisterie Générale.*

documenti 12

carte 30

### FASCICOLO 3

#### **Fascicolo 3**

1686 aprile 8 - 1687 febbraio 5 e senza data, Firenze, Milano e senza località

*Fiera dei Cambi di Piacenza: carteggio di consoli esteri.*

documenti 5

carte 10

### FASCICOLO 4

#### **Fascicolo 4**

1689 marzo 17 - 1690 luglio 31 e senza data, Madrid, Piacenza e senza località

*Fiera dei Cambi: carteggio.*

documenti 5

carte 9

### FASCICOLO 5

#### **Fascicolo 5**

1692 gennaio 3 - 1693 gennaio 9 e senza data, Firenze, Parma, Piacenza, Venezia e senza località

*Fiera dei Cambi: carteggio.*

documenti 17

carte 38

### FASCICOLO 6

#### **Fascicolo 6**

1696 agosto 22, Parma

*Patti tra la Camera Ducale ed i suoi soci Corticelli e Fusari nella gestione della Fiera dei Cambi di Piacenza, per l'appianamento dei debiti e crediti gli uni nei confronti degli altri.*

documento 1

carte 44

# Appendice

Per le Fiere dei Cambi di Piacenza:

COMPUTISTERIA FARNESIANA DI PARMA E PIACENZA, busta 336

1619 – 1620

*Entrata ed uscita delli effetti di Girolamo ed eredi di Francesco Visdomi che pervengono in mano di me Alessandro Chiapponi tesorier di S.A.S. in Piacenza per conto et servitio dell'A.S.S. dopo il conto saldato in Parma per tutto maggio 1619...*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone, dorso in carta francese, di carte 66

COMPUTISTERIA FARNESIANA DI PARMA E PIACENZA, busta 349

1603 – 1604

*Libro di danari di S.A. dati a cambio in fiera.*

Fascicolo cartaceo di carte numerate 60 + 1 non numerata + 13 in forma di rubrica in bianco

COMPUTISTERIA FARNESIANA DI PARMA E PIACENZA, busta 353

1611 – 1613

*Fiere dei Cambi. Affari della Casa Farnese.*

Fascicolo cartaceo di carte 22

COMPUTISTERIA FARNESIANA DI PARMA E PIACENZA, busta 691

1685 – 1700

*Volumen Insertorum. Questi sono li ricapiti originali della Cancelleria chiamati con lettere dell'alfabetto nella dimanda del Corticelli prodotta li 18 dicembre 1700...*

Fascicolo cartaceo con copertina in cartone

CARTEGGIO FARNESIANO E BORBONICO INTERNO, busta 231

1603 gen. 2 – feb. 1, Parma

*Minute di lettere ducali a Francesco Visdomi per i pagamenti della Fiera d'Apparitione.*

Documenti 2, carte 2

1603 feb. 10 – 20, Piacenza

*Lettere di Francesco Visdomi al Duca per pagamenti da farsi.*

Documenti 2, carte 4

s.d. [post 1614 aprile 30], s.l.

*Minuta di lettera ducale sulle partite di debitori dei Visdomi; allegata lista dei debiti.*

Documenti 2, carte 4

DUCAL CAMERA FARNESIANA, busta 1

1619 apr. 13, Piacenza

*Lettera di Alessandro Chiapponi al tesoriere generale Bartolomeo Riva in merito alle somme pagate nella passata Fiera d'Apparitione.*

Documento 1, carte 2

CARTEGGIO FARNESIANO INTERNO agli anni 1578-1633, buste 91-382, in particolare le buste che conservano il carteggio del tesoriere generale Bartolomeo Riva:

busta 199 1596-1610; busta 213 un fascicolo del 1599; busta 259 1608; buste 275-276 1611-1613; 297 1614-1615; busta 313 1617; busta 340 un fascicolo 1619-1621, escludendo la busta 329 che conserva lettere di Ranuzio, Francesco, Antonio e Dorotea Farnese ai conti Benedetto, Andrea e Luigi Dalla Rosa.

CARTEGGIO FARNESIANO ESTERO, sempre per gli anni 1578-1633, da:

BOLOGNA	buste 194-196
GENOVA	buste 239-241
MILANO	buste 296, 298-303
ROMA	buste 482-520
TOSCANA	buste 571-575
VENEZIA	buste 614-617

Per il loro ripristino nel 1685 e loro definitiva chiusura: vedere:

CARTEGGIO FARNESIANO INTERNO agli anni 1684-1701, buste 474-557, escludendo la busta 509 1690-1693 riguardante Affari religiosi.

Carteggio Farnesiano Estero, sempre per gli anni 1684-1701:

BOLOGNA	buste 197-198
GENOVA	busta 242
MILANO	buste 308, 311-312
ROMA	buste 529-532
TOSCANA	busta 579
VENEZIA	busta 620

Per la società Fusari – Corticelli – Camera Ducale vedi:

MAGISTRATO CAMERALE DI PIACENZA

Busta 750	Sentenze 1689-1742
Busta 873-874 I°	Cause 1603-1736
Busta 885	Miscellanea di atti processuali 1593-1775
Busta 1004-1006	Invenzioni del cancelliere Dosio 1700-1702

# **Bibliografia**



# **Indice Onomastico**

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ANDREIS</b>	2	8	15
<b>ANGHINETTI</b>	2	8	2
<b>ANGUISSOLA CESARE, CONTE</b>	3	2	6
<b>ANTINI, CONTE</b>	4	15	
<b>BAGNINI GIROLAMO</b>	1	14	6
<b>BAGNINO FRANCESCO</b>	1	14	1
<b>BALBI, FAMIGLIA</b>	6	3	1
<b>BARSOTTI GIULIO, GOVERNATORE DI PIACENZA</b>	9	9	
<b>BERTI, CONTE</b>	2	22	1
<b>BOCCHI GISMONDO</b>	9	7	
<b>BONOMINI GIUSEPPE</b>	3	11	3
<b>BOSCOLI LELIO</b>	9 11	12 4	
<b>BOTTI ANTONIO</b>	8	1	3
<b>BOTTI PIETRO</b>	8	1	3

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>BOTTONI ALFONSO, DA CORREGGIO</b>	4 bis	16	
<b>BOTTONI ALFONSO, SOCIO</b>	1	23	3
<b>BRACCIFORTI, FAMIGLIA</b>	6	4	1
<b>CALVI CESARE</b>	1	15	1
<b>CARLO V, IMPERATORE</b>	1	5	1
<b>CASA CASA</b>	2 5	1 1	4 3
<b>FRANCESCO, PESATORE</b>			
<b>CASAPINI PIETRO</b>	2	6	2
<b>CAVALIERI BARTOLOMEO, DI BERGAMO</b>	5	2	1
<b>CESARI TOMASO, VERONESE</b>	1	15	2
<b>CHALANCON JEAN MARIE</b>	2	8	12
<b>CHIVINO PIETRO</b>	1	9	
<b>COIRO GIULIO CESARE, DETTO MARTINENGO</b>	2	3	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>COMINI GIOVAN BATTISTA, MILANESE</b>	4 bis	15	
<b>CONFALONIERI, AVVOCATO</b>	3	2	2
<b>CORTICELLI ALESSANDRO</b>	9	13	1
	9	13	2
	9	13	3
	9	13	4
	9	13	5
	9	13	6
	9	13	7
	9	13	8
	9	13	9
	9	13	10
	9	13	11
	9	13	12
	9	13	13
	11	2	1
<b>CORTICELLI E FUSARI, SOCIETÀ</b>	11	6	
<b>COSTA GIAN MARIA</b>	1	14	7
<b>CROLLALANZA, FAMIGLIA</b>	6	2	4
<b>DAL POZZO EMILIO</b>	1	2	1
	1	2	2

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>DI SACERDOTI MASSIMILIANO, DA VENEZIA</b>	4 bis	16	
<b>DU TILLOT GUGLIELMO</b>	2	21	
<b>FARNESE ALESSANDRO, DUCA DI PARMA E PIACENZA</b>	1	2	1
	4 bis	1	2
	9	3	
<b>FARNESE FRANCESCO, DUCA DI PARMA E PIACENZA</b>	5	2	6
<b>FARNESE OTTAVIO, DUCA DI PARMA</b>	9	2	
	1	7	1
<b>FARNESE RANUCCIO I, DUCA DI PARMA E PIACENZA</b>	9	3	
	9	6	
<b>FARNESE, CARDINALE</b>	9	16	
	11	1	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>FUSARI</b>			
<b>GIOVANNI</b>			
<b>TOMMASO</b>	9	13	1
	9	13	2
	9	13	3
	9	13	4
	9	13	10
	11	2	1
<b>GAILLARD</b>	2	8	9
<b>CLAUDE</b>			
<b>GAMBARA</b>	1	12	
<b>GIROLAMO</b>			
<b>GIBERTINI,</b>	1	1	5
<b>IMPRESARIO</b>			
<b>DEL DAZIO</b>			
<b>GUENI</b>	1	3	1
<b>AGOSTINO</b>			
<b>GUENI GIOVAN</b>	1	3	1
<b>BATTISTA</b>			
<b>GUIDI,</b>	9	4	
<b>MARCHESE,</b>			
<b>BANCHIERE</b>			
<b>LALATTA</b>	1	2	2
<b>PAOLO,</b>			
<b>SEGRETARIO</b>			
<b>DI S.A.S.</b>			
<b>LINATI,</b>	9	7	
<b>MONSIGNOR</b>			
<b>LISI ANTONIO</b>	4	2	4
<b>MAGGI</b>	4 bis	10	
<b>FRANCESCO</b>			
<b>MARIA</b>			

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>MANGHI</b>	2	8	15
<b>MANTOVANI CAMILLO</b>	1	14	5
<b>MANTOVANO CLAUDIO DETTO BAGNINI</b>	1	14	2
<b>MANTOVANO GIULIO DETTO BAGNINI</b>	1	14	3
<b>MASSIMILIANO, MEDICO EBREO</b>	1	23	3
<b>MISCHI BENEDETTO, GOVERNATORE DI PARMA</b>	1	1	5
<b>MOLINARI BARTOLOMEO, CONDUTTORE</b>	4	1	2
<b>MURATORI GIOVANNI E COMPAGNI</b>	4	1	2
<b>NOVELLI GIUSEPPE, NAPOLETANO</b>	2	13	
<b>OPERY JEAN FRANÇOIS</b>	2	8	11
<b>ORTALLI MATTIA</b>	2	36	
<b>PAFRAT ARNOLDO, TEDESCO</b>	4 bis	9	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PANDINI FELICE</b>	5	2	7
<b>PASQUINI FELICE, SERGENTE</b>	3	17	2
<b>PATARINI GIORGIO DETTO MERLINO</b>	6	3	1
	6	3	2
	6	3	3
	6	3	4
	6	3	5
	6	3	6
	6	3	7
	6	3	8
	6	3	9
	6	4	1
	6	4	2
	6	4	3
	6	5	
<b>PATARINI GIOVAN BATTISTA</b>	6	2	1
	6	2	2
	6	2	3
	6	2	4
	6	2	5
	6	2	6
	6	2	7
	6	2	8
	6	2	9
	6	2	10
	6	2	11
<b>PATERNOY, CAPITANO</b>	3	23	3

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PEDINÀ ANTONIO</b>	2	9	2
<b>PELIZZA BONIFACIO, CASSIERE</b>	5	2	3
<b>PELLIZZONI BALDASSARE, CASSIERE</b>	5	2	7
<b>PERSICHELLI GIUSEPPE, FATTORE</b>	4 bis	12	
<b>PIACENTINI NICOLA</b>	4	10	
<b>PIAZZI FRANCESCO, MOLINARO</b>	8	12	
<b>PIMBERT JEAN- PIERRE</b>	2	28	
<b>PLATESTAINER [GIUSEPPE]</b>	1	28	
<b>PREMOLI FELICE</b>	2	31	
<b>RANGONI GUIDO, MARCHESE</b>	9	13	5
	9	13	6
<b>RAZZETTI, COMPUTISTA GENERALE</b>	9	12	
<b>ROSATI</b>	1	14	4

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ROZZI FRANCESCO</b>	4 bis	10	
<b>RUSCONI VESPASIANO, SPADARO</b>	6	4	3
<b>SAGLIA PIETRO FRANCESCO, CAMERARIO</b>	7	2	
	7	3	
<b>SALVIATI ANTONIO</b>	9	9	
<b>SALVONI LUIGI BERNARDO</b>	3	19	
<b>SANTINI, CONSORTI CAMBISTI</b>	9	6	
<b>SAULI CARLO EUSTACHIO</b>	2	11	1
<b>SCARPA PAOLO</b>	1	12	
<b>TASSI DOMENICO</b>	1	12	
<b>TEDALDI GIUSEPPE, MARCHESE</b>	3	2	6
<b>TODESCHINO PIETRO</b>	6	4	2
<b>VESCOVO</b>	3	23	1
<b>VIOTTI ERASMO</b>	2	2	1

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>VIOTTI, STAMPATORI</b>	1	7	2
	4	1	1
<b>ZOBOLI, FAMIGLIA</b>	7	8	

# **Indice**

## **Arti e Mestieri**

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ARGENTIERI</b>	1	6	2
<b>ARTE DEGLI AROMATARI</b>	1	12	
<b>ARTE DEI BARBIERI E DEI CHIRURGHI</b>	3	10	
<b>ARTE DEI BECCARI</b>	1	19	1
<b>ARTE DEI BOTTEGAI</b>	3	17	1
<b>ARTE DEI BRENTATORI</b>	3	7	
<b>ARTE DEI CALLEGARI</b>	2	12	1
	2	12	2
<b>ARTE DEI CALZOLAI</b>	2	12	1
	3	9	2
<b>ARTE DEI CAPPELLAI E BERRETTAI</b>	3	3	
<b>ARTE DEI CARTAI</b>	2	2	1
	3	16	1
<b>ARTE DEI CARTAI E FOLLATORI</b>	2	2	5
<b>ARTE DEI FACCHINI</b>	2	20	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ARTE DEI FALEGNAMI E MURATORI</b>	3	13	
<b>ARTE DEI FORNAI</b>	3	4	
<b>ARTE DEI FORNAI DI PARMA</b>	1	11	
<b>ARTE DEI FRUTTAROLI</b>	3	12	
<b>ARTE DEI LARDAROLI</b>	2	14	
	3	17	1
	3	17	2
<b>ARTE DEI LIBRAI</b>	2	2	2
<b>ARTE DEI MERCANTI</b>	1	24	
<b>ARTE DEI MOLINARI</b>	3	4	
<b>ARTE DEI MURATORI</b>	2	15	
<b>ARTE DEI PARRUCCHIERI</b>	3	8	
<b>ARTE DEI PELLICCIAI</b>	2	9	1
	2	9	2
	3	11	1
	3	11	2
	3	11	3

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ARTE DEI PRISTINAI</b>	3	4	
<b>ARTE DEI RAMARI</b>	2	13	
	3	21	
<b>ARTE DEI SARTI</b>	2	11	1
	2	11	2
	3	18	
<b>ARTE DEI TESSITORI</b>	1	13	
<b>ARTE DELLA LANA</b>	1	4	1
	1	4	3
	1	10	2
	2	1	1
	2	1	2
	2	1	4
	4 bis	1	1
	4 bis	1	2
	4 bis	1	3
	4 bis	2	
	4 bis	3	1
	4 bis	3	2
	4 bis	4	
	4 bis	5	
	4 bis	7	
	4 bis	9	
	4 bis	11	
	4 bis	13	
	4 bis	14	
	4 bis	15	
	7	6	
<b>ARTE DELLA SETA</b>	1	10	1
	2	8	2
	2	8	4
	2	8	5

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ARTE DELLA SETA</b>	3	1	1
	3	1	2
	3	1	3
	3	1	4
	3	1	5
	3	1	6
	3	1	8
	3	1	12
	3	1	13
	4	3	3
	4	3	4
	10	39	
<b>ARTE DI FILARE L'ORO</b>	1	15	1
<b>BATTIL'ORO</b>	1	15	4
	1	15	5
<b>BECCARI</b>	1	19	2
<b>BECCARIA, IMPRESARIO DELLA</b>	8	10	
<b>BRENTATORI</b>	1	1	1
	2	10	
<b>CALZOLAI E CIABATTINI</b>	3	9	1
<b>DROGHIERI</b>	4	14	
<b>FABBRICANTI</b>	4	5	3
<b>FABBRICANTI DI LANA</b>	1	4	1
<b>FORNAI</b>	4	4	2
	4	8	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>INDUSTRIA</b>	1	7	
	1	13	
<b>INIBIZIONE ALL'ATTIVITÀ</b>	3	21	
<b>LARDAROLI</b>	2	6	1
<b>LIBRAI</b>	1	7	2
	2	2	4
<b>MACELLAI</b>	2	6	1
	4	11	
<b>MACELLAIO</b>	2	18	2
<b>MAESTRANZE VENETE</b>	2	25	
<b>MAESTRO COLTELLAIO</b>	2	28	
<b>MAGAZZINIERI DI FORMAGGIO</b>	3	2	7
<b>MANIFATTURIERI DELL'ARTE DELLA LANA</b>	2	1	3
<b>MERCANTE</b>	1	14	5
	1	14	7
<b>MERCANTE CON BOTTEGA IN PARMA</b>	1	14	1
	1	14	2
	1	14	3
	1	14	6

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>MERCANTE DI STOFFE E DI CORAMI</b>	7	3	
<b>MERCANTI</b>	2	4	
	4	3	3
	4	9	
	4 bis	2	
<b>MERCANTI DI PANNI</b>	4 bis	3	2
<b>MULATTIERI</b>	2	23	1
	2	23	2
<b>NOMENCLATURA DEI FILATTIERI DI PIACENZA</b>	1	13	
<b>OREFICI</b>	1	6	1
	1	6	2
	4	7	
<b>PARATICI ED ARTI</b>	3	2	4
<b>PARATICI ED ARTI DEL PARMIGIANO, 1749</b>	2	9	1
	2	12	1
	2	12	2
<b>PARATICO</b>	1	6	1
<b>RAMARI NAPOLETANI</b>	3	21	
<b>SPEZIALI</b>	1	12	
<b>STAMPATORI</b>	3	19	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>TESSITORI DI SETA</b>	3	1	9
<b>TESSITORI</b>	1	10	3
<b>TESSITORI E OPERAI</b>	3	1	10
<b>TINTORI</b>	1	16	
	2	8	4
	2	8	9
<b>VENDITORI</b>	2	2	4
<b>VENDITORI DI FRUTTA</b>	3	12	

**Indice  
Attività  
e  
Materie Prime**

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>AGHI</b>	1	8	
<b>AGRICOLTURA</b>	2	5	4
	2	26	
	3	20	
<b>ALLEVAMENTO</b>	2	8	10
<b>BACHI DA SETA</b>	2	8	10
	3	1	14
<b>BANCO</b>	10	1	
<b>BERGAMINI</b>	8	8	
<b>BERGANTINO</b>	3	2	6
<b>BESTIAME</b>	2	26	
<b>BOTTEGHE</b>	2	27	
	3	2	1
	4	7	
	6	3	7
	6	3	8
<b>BRENTATORI</b>	3	7	
<b>CALMIERANTI</b>	1	21	
<b>CAMBI</b>	9	6	
<b>CAMBIO</b>	1	27	
	10	1	
	10	2	
	10	3	
	10	4	
	10	5	
	10	6	
	10	7	
	10	8	
	10	9	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>CAMBIO</b>	10	10	
	10	13	
	10	14	
	10	15	
	10	16	
	10	17	
	10	18	
	10	19	
	10	20	
	10	21	
	10	22	
	10	24	
	10	25	
	10	26	
	10	27	
	10	28	
	10	29	
	10	30	
	10	31	
	10	32	
10	33		
10	34		
10	37		
<b>CANAPA</b>	5	1	2
<b>CANDELE</b>	2	6	1
	4	5	1
	4	5	2
<b>CANDELE DI SEVO</b>	2	6	3
	4	5	3
	4	5	4
<b>CARNE</b>	2	18	1
	4	4	1
	4	4	1
	4	4	1
	4	11	
	8	10	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>CARNE PORCINA</b>	4	4	3
<b>CARTA</b>	1	7	1
	1	7	2
	2	2	2
	2	2	3
	2	2	4
	2	2	6
	2	2	7
	4	1	1
<b>CARTA E CARTONE, VENDITA DI</b>	3	16	1
	3	16	2
<b>CASTRATO</b>	2	18	2
<b>CERA BIANCA</b>	2	6	2
<b>COLLA</b>	2	2	7
<b>COLTELLI</b>	2	28	
<b>COLTIVAZIONE</b>	2	33	
	2	34	
<b>COLTURA</b>	2	8	8
<b>COMMERCIO</b>	1	14	1
	1	14	2
	1	14	3
	1	14	4
	1	14	5
	1	14	6
	1	14	7
	1	17	
	1	27	
	2	5	1
	2	5	2
	2	5	3
	2	5	4
	2	5	5

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>COMMERCIO</b>	2	5	6
	2	5	7
	2	23	2
	2	24	
	2	37	
	4 bis	8	
<b>COMMERCIO ESTERO</b>	2	5	8
<b>COMPAGNIA DI NEGOZI</b>	7	7	
<b>CONCERIA DEI VELI</b>	2	12	3
<b>CONCESSIONI</b>	4	1	1
<b>CONCIA</b>	2	12	5
<b>CONCIA DELLE PELLI</b>	2	21	
<b>CONTRO IL COMMERCIO DI LANE ESTERE</b>	4 bis	13	
<b>COPPI, QUADRELLI E TAVELLE</b>	2	3	
<b>CUOIO</b>	2	12	4
	2	12	5
<b>DRAPPI</b>	1	10	6
<b>FABBISOGNO DI OLIO DI OLIVA</b>	5	2	3
<b>FABBISOGNO DI OLIO DI OLIVA E LEGNA</b>	5	2	7

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>FABBRICA</b>	2	1	4
	2	8	12
	2	8	15
	2	16	
	2	32	
	4	5	2
	4	5	4
<b>FABBRICA ALL'USO DI TOLMEZZO</b>	2	36	
<b>FABBRICA CAPPELLI DI PAGLIA</b>	2	30	
<b>FABBRICA DEI PANNI</b>	5	2	1
	5	2	2
	5	2	3
	5	2	4
	5	2	5
	5	2	6
	5	2	7
	5	2	8
<b>FABBRICA DEI VETRI</b>	1	3	2
<b>FABBRICAZIONE DELLA CARTA</b>	1	7	1
<b>FABBRICA DELLE CALZE DI CANAPA</b>	1	28	
<b>FABBRICA DI STOFFE</b>	2	8	9
	2	8	13
<b>FABBRICA E PRIVATIVA</b>	2	6	1

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>FABBRICA E PRIVATIVA</b>	2	25	
<b>FARINA</b>	7	1	
<b>FABBRICA DELLA LANA</b>	4 bis	10	
	4 bis	12	
<b>FABBRICA DELLA MAIOLICA E VETRI</b>	4	10	
<b>FABBRICA DELLE TELE</b>	1	28	
<b>FABBRICA DEL SAPONE</b>	4 bis	16	
<b>FABBRICA DI CALANCÀ</b>	2	31	
<b>FABBRICA DI PANNINE</b>	4 bis	6	
<b>FABBRICA DI SAPONI</b>	1	23	2
	1	23	3
<b>FABBRICAZIONE</b>	1	25	
<b>FABBRICAZIONE DEL SAPONE</b>	1	23	1
<b>FABBRICAZIONE RAMPINI, CHIODI</b>	1	8	
<b>FAGGIO</b>	2	38	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>FELTRI DA CARTA</b>	2	2	6
<b>FER BLANC</b>	2	32	
<b>FERRO</b>	1	8	
<b>FILATO DI SETA</b>	4	3	1
<b>FILATOI</b>	2	8	3
	2	8	15
	8	7	
<b>FILATOIO AD ACQUA</b>	1	10	5
<b>FILATOIO NUOVO</b>	3	1	9
<b>FILATURA</b>	2	8	7
	2	8	15
<b>FILATURA DI ORI E ARGENTI</b>	1	15	2
<b>FOLLI</b>	2	2	3
<b>FOLLI DA CARTA</b>	4	1	2
	4	1	3
	4	1	4
<b>FOLLO DELLA MAESTÀ</b>	4	1	2
<b>FOLLO DI SOTTO</b>	4	1	2
<b>FORNACE</b>	2	3	
<b>FRUE E BUTIRO</b>	8	8	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>FRUMENTO</b>	1	11	
	8	12	
<b>FRUTTO</b>	2	38	
<b>FUSTAGNO</b>	1	16	
<b>GALLETTA</b>	2	8	1
	2	8	6
	2	8	8
<b>GELSI</b>	2	8	8
	3	1	14
<b>GELSI, PIANTAGIONE</b>	3	1	11
<b>GIOCHI DI VENTURA</b>	1	9	
<b>GRANI</b>	1	18	
	3	15	
	4	6	
<b>GRANI, TRATTA DI</b>	2	7	
<b>INDUSTRIA</b>	2	5	4
<b>LANA</b>	1	4	2
	1	4	3
	2	1	1
	2	1	3
	4 bis	8	
<b>LAVORI EDILI</b>	4	15	
<b>LEGNO DI PINO</b>	4	12	
<b>LIBERO MERCATO</b>	3	14	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>LICENZE PER L'ESPORTAZIONE DI SETA LAVORATA</b>	4	3	2
<b>LICENZE PER ESTRAZIONE</b>	4	1	2
	4	3	2
<b>LOTTO</b>	1	9	
<b>MANUFATTI</b>	2	8	9
	2	8	11
<b>MERCANZIA</b>	5	1	1
	5	1	3
<b>MERCANZIE</b>	4	13	
<b>MERCANZIE ESTERE</b>	1	1	2
<b>MERCATO IN CASTELNOVO</b>	1	2	1
	2	2	2
<b>MERCI</b>	2	37	
	3	15	
	6	2	11
<b>MONETE</b>	10	1	
	10	2	
	10	3	
	10	4	
	10	5	
	10	6	
	10	7	
	10	8	
<b>MONETE</b>	10	9	
	10	10	
	10	13	
	10	14	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>MONETE</b>	10	15	
	10	16	
	10	17	
	10	18	
	10	19	
	10	20	
	10	21	
	10	22	
	10	24	
	10	25	
	10	26	
	10	27	
	10	28	
	10	29	
	10	30	
	10	31	
	10	32	
	10	33	
	10	34	
	10	35	
10	36		
<b>NOTIFICA DELLA CARTA PRODOTTA</b>	4	1	3
<b>OLI</b>	2	17	
<b>OLIO</b>	2	33	
	2	38	
<b>OLIO DI PESCE</b>	2	21	
<b>OLIVE</b>	2	33	
<b>ORGANZINI</b>	2	8	15
<b>ORO</b>	1	15	1
	1	15	4
	1	15	5
<b>ORO E ARGENTO</b>	1	15	2

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ORO, FILATURA</b>	1	15	3
<b>OSSA DI ANIMALI</b>	2	2	7
<b>PANE</b>	1	11	
<b>PAN VENALE</b>	4	4	2
<b>PANNI ALLA MODA D'OLANDA</b>	4 bis	9	
<b>PANNINE ESTERE</b>	2	1	3
<b>PATATA</b>	2	34	
<b>PELLI</b>	2	18	1
	2	18	2
<b>PESA</b>	5	1	1
	5	1	2
	5	1	3
<b>PICCOLE MERCANZIE</b>	2	5	3
<b>RAME</b>	1	25	
<b>SALNITRO</b>	1	26	
<b>SAPONE</b>	1	23	1
<b>SARGIE ALLA CREMONESE</b>	1	4	2
<b>SETA</b>	1	1	4
	1	10	1
	1	10	2
	1	10	3
	1	10	4
	1	10	5

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>SETA</b>	1	10	6
	2	8	1
	2	8	1
	2	8	1
	2	8	1
	2	8	1
	2	8	1
	2	8	3
	2	8	6
	2	8	7
	2	8	8
	2	8	9
	2	8	10
	2	8	11
	2	8	12
	2	8	13
	2	8	14
	2	8	15
	3	1	1
	3	1	2
	3	1	3
	3	1	5
	3	1	7
	3	1	9
	3	1	10
	3	1	11
	3	1	12
	3	1	13
	3	1	14
	4	3	1
	4	3	2
	4	3	3
	8	7	
<b>SETA LAVORATA IN TRAMA</b>	4	3	2
<b>SETA, SUO COMMERCIO</b>	1	10	2
<b>SOCIETÀ GIONI</b>	8	7	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>SOCIETÀ PER LA LANA</b>	4 bis	15	
<b>STAMPA</b>	1	7	3
<b>STRACCI</b>	2	2	1
	2	2	2
	4	1	2
	4	1	2
	4	1	4
<b>TACCHI DI LEGNO</b>	3	13	
<b>TACCHINI</b>	8	3	
<b>TELA INDIANA</b>	2	16	
<b>TELE</b>	2	36	
<b>TINTURA</b>	2	12	4
	2	12	5
	4 bis	7	
<b>TORCERE CON UN NUOVO STRUMENTO</b>	1	10	4
<b>TRASPORTO PUBBLICO</b>	2	37	
<b>USO PIEMONTESE</b>	2	8	6
	2	8	15
<b>VETRI</b>	1	3	2
	2	25	
<b>VETRO, FABBRICAZIONE</b>	1	3	1
<b>VINO</b>	1	1	3

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>VINO, SCARICO DEL</b>	3	7	
<b>ZOCCOLI DI LEGNO</b>	3	13	

# **Indice**

## **Fiere**

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ALTERNANZA DELLE DUE FIERE</b>	11	2	4
<b>FIERA DEI CAMBI</b>	9	2	
	9	3	
	9	5	1
	9	5	2
	9	7	
	9	8	
	9	10	
	9	11	
	9	12	
	9	13	1
	9	13	2
	9	13	3
	9	13	4
	9	13	5
	9	13	6
	9	13	7
	9	13	8
	9	13	9
	9	13	10
	9	13	11
	9	13	12
	9	13	13
	9	14	
	9	16	
	9	17	
	11	2	1
	11	2	2
	11	2	3
	11	2	4
	11	3	
	11	4	
	11	5	
	11	6	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>FIERA DEI SANTI</b>	10	5	
	10	9	
	10	13	
	10	17	
	10	21	
	10	25	
	10	28	
	10	32	
	10	34	
<b>FIERA DELLE MERCANZIE</b>	9	16	
	11	1	
	11	2	4
<b>FIERA DELL'EPIFANIA</b>	10	6	
	10	10	
	10	14	
	10	18	
	10	22	
	10	26	
	10	29	
	10	33	
<b>FIERA DI AGOSTO</b>	10	4	
	10	8	
	10	16	
	10	20	
	10	24	
	10	27	
	10	31	
<b>FIERA DI MAGGIO</b>	10	3	
	10	7	
	10	15	
	10	19	
	10	30	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>FIERA DI PIACENZA</b>	3 10	2 38	2
<b>FIERA DI SAN GENESIO</b>	4	9	
<b>FIERA DI SAN MARCO</b>	9	9	
<b>FIERE</b>	2 9	8 1	1

# **Indice**

## **Istituzioni**

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>AMMINISTRAZIONE</b>	2	19	
<b>ANNOVA</b>	2	5	1
	2	7	
<b>ANZIANI DEL COMUNE DI PARMA</b>	1	24	
	2	6	3
	8	9	
<b>ARCHIVIO DEL COLLEGIO DEI MERCANTI</b>	6	1	1
	6	1	2
	6	1	3
	6	1	4
	6	1	5
<b>[ARCHIVIO DEL COLLEGIO DEI MERCANTI]</b>	6	1	7
	6	1	8
<b>ARCHIVIO DI STATO</b>	4 bis	17	
<b>AZIENDA</b>	1	20	
<b>CAMERA DI COMMERCIO</b>	3	22	
<b>CAMERA DUCALE</b>	2	29	
	4	1	3
	11	6	
<b>CASA DUCALE</b>	1	19	2
<b>COLLEGIO DEI MERCANTI</b>	1	5	1

**Busta Fascicolo Sottofascicolo**

**COLLEGIO DEI  
MERCANTI**

1	5	2
3	1	7
3	1	8
3	1	10
3	2	1
3	2	2
3	2	3
3	2	4
3	2	4
3	2	4
3	2	5
3	2	6
3	2	6
3	2	7
3	2	8
3	16	1
5	1	1
6	1	1
6	1	2
6	1	3
6	1	4
6	1	5
6	1	6
6	1	7
6	2	3
7	1	
7	2	
7	4	
7	5	1
7	5	2
8	1	1
8	1	2
8	1	3
8	1	4
8	1	5
8	2	
8	3	
8	4	1
8	4	2
8	4	3

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>COLLEGIO DEI MERCANTI</b>	8	4	4
	8	5	
	8	6	
	11	2	2
<b>COLLEGIO DEI MERCANTI?</b>	6	1	8
<b>COMMISSARIO DELL'ANNOA</b>	8	8	
<b>COMPUTISTA GENERALE</b>	5	2	2
<b>COMUNI DI MONTAGNA</b>	3	6	
<b>COMUNITÀ</b>	2	4	
<b>COMUNITÀ DI PARMA</b>	1	11	
	2	2	5
	4	5	1
<b>COMUNITÀ DI PIACENZA</b>	1	15	4
	8	4	1
<b>CONSIGLIO SUPREMO DI ECONOMIA</b>	2	19	
<b>CONSOLI</b>	7	1	
	8	4	3
<b>CONSOLI ESTERI</b>	11	3	
<b>DOGANA DELLA FIERA</b>	2	31	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>DUCA</b>	3	23	1
<b>FERMA GENERALE</b>	2	5	5
	2	29	
<b>GIUNTE PROIBITE</b>	4	11	
<b>GOVERNATORE</b>	11	1	
<b>GOVERNATORE DI PARMA</b>	2	20	
	4 bis	3	1
<b>OTTO TEOLOGI</b>	11	2	3
<b>PROCONSOLI</b>	4 bis	4	
<b>REAL SEGRETERIA DI AZIENDA</b>	2	35	
<b>REALE AZIENDA</b>	2	22	1
	2	22	2
<b>RETTORE</b>	2	8	2
	4 bis	14	
<b>SBIRRI</b>	1	5	2
<b>STATO</b>	1	20	
<b>UFFICIO DELLA GRASCIA</b>	1	21	
<b>UFFICIO DELLA GRASCIA, VICARI</b>	1	21	
<b>UNIVERSITÀ DEI LIBRAI</b>	3	16	2

# **Indice**

# **Toponomastico**

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>BERGAMO</b>	5	2	1
<b>BORGO SAN DONNINO</b>	4	15	
<b>BORGO VAL DI TARO</b>	2	7	
	3	15	
	3	23	2
<b>BUSSETO</b>	8	8	
<b>CASTELL'ARQUATO</b>	3	1	4
<b>CASTELNOVO VALTIDONE (PC)</b>	1	2	1
	1	2	2
<b>CORNIGLIO</b>	4	2	
<b>DUCATO</b>	1	4	2
	1	8	
	1	20	
	1	21	
	1	23	1
	1	23	2
	1	25	
	1	26	
	1	27	
	2	1	4
	2	2	3
	2	2	6
	2	2	7
	2	3	
	2	5	4
	2	5	7
	2	8	1
	2	8	1
	2	8	1
	2	8	4
	2	8	5
	2	8	7

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>DUCATO</b>	2	8	8
	2	8	8
	2	8	9
	2	8	11
	2	8	13
	2	8	14
	2	8	14
	2	8	14
	2	8	14
	2	8	15
	2	8	15
	2	12	4
	2	12	5
	2	13	
	2	16	
	2	26	
	2	29	
	2	30	
	2	32	
	2	33	
	2	34	
	3	1	12
	3	4	
	3	14	
	4	1	2
	4	3	2
	4	3	3
	4	3	4
	4	5	4
	4	6	
	4	11	
	4	12	
	4 bis	14	
	5	1	2
	7	6	
	7	7	
	7	8	
	8	10	
	8	11	
	8	12	
	10	2	
10	3		

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>	
<b>DUCATO</b>	10	4		
	10	5		
	10	6		
	10	7		
	10	8		
	10	9		
	10	10		
	10	13		
	10	14		
	10	15		
	10	16		
	10	17		
	10	18		
	10	19		
	10	20		
	10	21		
	10	22		
	10	24		
	10	25		
	10	26		
	10	27		
	10	28		
	10	29		
	10	30		
	10	31		
	10	32		
	10	33		
	10	34		
	10	35		
	10	36		
	10	37		
	10	38		
	10	39		
	<b>FELINO E PARMA STATO</b>	1	22	
	<b>FIANDRA</b>	1	16	
	<b>FRANCIA</b>	2	32	
	<b>GENOVA</b>	4 bis	8	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>GENOVA</b>	9	1	
<b>GENOVESATO</b>	2	23	1
<b>GIURISDIZIONI DIVERSE</b>	3	1	14
<b>GUASTALLA</b>	1	28	
	2	11	2
	3	18	
<b>INGHILTERRA</b>	1	16	
<b>LEMIGNANO</b>	9	13	7
<b>LIONE</b>	2	8	13
<b>LOMBARDIA AUSTRIACA</b>	2	19	
	2	24	
	3	14	
<b>LUCCA</b>	2	8	1
<b>MADRID</b>	11	4	
<b>MILANO</b>	9	5	2
	9	1	
	9	10	
<b>MILANO STATO</b>	1	17	
<b>MONTAGNA</b>	2	5	7
<b>MONTAGNA PIACENTINA</b>	2	23	2
<b>NAPOLI</b>	2	5	8
	3	1	1
<b>OLANDA</b>	4 bis	9	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PARMA</b>	1	1	1
	1	1	2
	1	1	3
	1	1	4
	1	1	5
	1	3	1
	1	3	2
	1	4	1
	1	4	3
	1	6	2
	1	7	2
	1	9	
	1	10	2
	1	10	3
	1	10	5
	1	10	6
	1	11	
	1	12	
	1	14	1
	1	14	2
	1	14	3
	1	14	4
	1	14	5
	1	14	6
	1	14	7
	1	15	2
	1	18	
	1	19	1
	1	19	2
	1	23	3
	1	24	
	2	1	1
	2	1	2
	2	1	3
	2	2	1
	2	2	2
	2	2	4
	2	2	5
	2	6	1
	2	6	2
	2	6	3
	2	8	1

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PARMA</b>	2	8	2
	2	8	2
	2	8	6
	2	8	9
	2	8	10
	2	8	12
	2	8	15
	2	9	1
	2	9	2
	2	10	
	2	11	1
	2	12	1
	2	12	2
	2	12	3
	2	14	
	2	15	
	2	18	1
	2	20	
	2	21	
	2	22	1
	2	22	2
	2	27	
	2	28	
	2	35	
	2	36	
	2	38	
	2	39	1
	2	39	2
	3	1	3
	3	1	5
	3	1	6
	3	20	
	3	23	1
	3	23	2
	4	1	1
	4 bis	1	1
	4 bis	1	2
	4 bis	1	3
	4 bis	2	
	4 bis	3	1
	4 bis	3	2
	4 bis	4	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PARMA</b>	4	5	1
	4	5	2
	4	5	3
	4 bis	5	
	4 bis	6	
	4	7	
	4 bis	7	
	4 bis	8	
	4	9	
	4 bis	9	
	4	10	
	4 bis	11	
	4 bis	12	
	4	13	
	4 bis	13	
	4	14	
	4 bis	15	
	4 bis	16	
	4 bis	17	
	5	2	1
	5	2	1
	5	2	2
	5	2	3
	5	2	3
	5	2	3
	5	2	3
	5	2	3
	5	2	3
	5	2	3
	5	2	3
	5	2	4
	5	2	5
	5	2	6
	5	2	7
	5	2	7
	5	2	7
	5	2	8
	8	9	
	10	1	
<b>PARMA, BORGO SANTA MARIA</b>	2		9

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PARMA, BORGO TASCHIERI</b>	1	12	3
<b>PARMA, DUCATO</b>	4	3	1
<b>PARMA E PIACENZA</b>	1	4	2
	1	10	4
	1	13	
	1	20	
	1	27	
	3	10	
<b>PARMA E ROMA</b>	2	5	1
<b>PARMA, STRADA MAESTRA SAN MICHELE</b>	2	27	
<b>PIACENZA</b>	1	5	1
	1	5	2
	1	6	1
	1	7	1
	1	7	3
	1	10	1
	1	15	1
	1	15	3
	1	15	4
	1	15	5
	1	16	
	1	17	
	2	4	
	2	5	5
	2	8	3
	2	8	15
	2	11	1
	2	18	2
	2	23	1
	2	23	2
	2	25	
	2	31	
	3	1	2
	3	1	7

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PIACENZA</b>	3	1	8
	3	1	9
	3	1	10
	3	1	11
	3	1	13
	3	2	1
	3	2	2
	3	2	3
	3	2	4
	3	2	4
	3	2	4
	3	2	5
	3	2	6
	3	2	6
	3	2	7
	3	2	8
	3	3	
	3	5	
	3	6	
	3	7	
	3	8	
	3	9	1
	3	9	2
	3	11	1
	3	11	2
	3	11	3
	3	12	
	3	13	
	3	16	1
	3	16	2
	3	17	1
	3	17	2
3	19		
3	21		
3	22		
3	22		
3	23	3	
4	1	2	
4	1	3	
4	1	4	
4	3	2	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PIACENZA</b>	4	8	
	4 bis	10	
	5	1	1
	5	1	3
	6	1	1
	6	1	2
	6	1	3
	6	1	4
	6	1	5
	6	1	6
	6	1	7
	6	2	1
	6	2	2
	6	2	3
	6	2	4
	6	2	5
	6	2	6
	6	2	7
	6	2	8
	6	2	9
	6	2	10
	6	2	11
	6	3	1
	6	3	2
	6	3	3
	6	3	4
	6	3	5
	6	3	6
	6	3	7
	6	3	8
	6	3	9
	6	4	1
	6	4	2
	6	4	3
	6	5	
	7	1	
	7	2	
	7	3	
	7	4	
	7	5	1
	7	5	2
8	1	1	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PIACENZA</b>	8	1	2
	8	1	3
	8	1	4
	8	1	5
	8	2	
	8	3	
	8	4	1
	8	4	2
	8	4	3
	8	4	4
	8	5	
	8	6	
	8	7	
	9	2	
	9	3	
	9	5	1
	9	5	2
	9	6	
	9	7	
	9	8	
	9	9	
	9	10	
	9	11	
	9	12	
	9	13	1
	9	13	2
	9	13	3
	9	13	4
	9	13	5
	9	13	6
	9	13	7
	9	13	8
	9	13	9
	9	13	10
	9	13	11
	9	13	12
	9	13	13
	9	14	
	9	16	
	9	17	
	11	1	
	11	2	1

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PIACENZA</b>	11	2	2
	11	2	3
	11	2	4
	11	3	
	11	4	
	11	5	
	11	6	
<b>PIACENZA E MILANO</b>	9	4	
<b>PIACENZA, CASTELL'ARQUATO</b>	3	1	4
<b>PIACENZA?</b>	6	1	8
<b>PIACENZA, STATO</b>	1	17	
<b>PITTOLO</b>	6	3	4
<b>POVIGLIO</b>	4	4	1
	4	4	2
	4	4	3
<b>RIVA, DUCATO DI PIACENZA</b>	4	1	2
<b>ROMA</b>	9	10	
<b>SAN SECONDO</b>	4	9	
<b>STATO</b>	2	5	2
	2	5	6
<b>TORINO</b>	2	37	
<b>TOSCANA</b>	9	1	
<b>VALERA</b>	9	13	7
<b>VALTARESE</b>	2	5	3

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>VENEZIA</b>	2	17	
	4 bis	16	
<b>ZIBELLO</b>	4	3	1

# **Indice**

## **Cose notevoli**

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ABOLIZIONE</b>	2	22	2
<b>ABUSI</b>	2	9	1
	2	10	
	3	11	1
	5	2	3
<b>ABUSI SOFFERTI</b>	3	3	
<b>ACCAPARRAMENTO</b>	8	10	
<b>ACQUE</b>	2	8	3
	4 bis	11	
	8	9	
<b>ACQUEDOTTO</b>	2	1	2
<b>AFFARI DIVERSI</b>	2	35	
<b>AFFITTI</b>	8	1	1
<b>AFFITTO DI TRE CAMERE</b>	8	1	3
<b>AGGRAVI</b>	2	2	5
<b>AMPLIAMENTO</b>	4	1	2
<b>BANDO E CAPITOLI</b>	1	4	3
<b>BENI CONFISCATI</b>	6	3	6
<b>BILANCIO</b>	2	5	6
	5	2	1
	5	2	8
<b>BILANCIO DELLO STATO</b>	2	24	
<b>BOLLINO DEL VINO</b>	3	2	3
<b>CALMIERI</b>	2	6	3
	2	18	1
	4	4	1

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>CALMIERI</b>	4	4	2
	4	4	3
	4	5	1
	4	6	
<b>CALMIERI DI CAMPAGNA</b>	1	22	
<b>CALMIERI DI FELINO</b>	1	22	
<b>CAMICIA VUOTA</b>	10	11	
	10	12	
	10	23	
<b>CAPITALI</b>	4 bis	3	2
<b>CAPITALI POSSEDUTI DAGLI APPARTENENTI</b>	4 bis	3	1
<b>CAPITOLI</b>	1	10	1
	2	8	1
	2	8	14
	2	11	2
	4	5	2
	4 bis	14	
	7	6	
<b>CAPITOLI E PRIVILEGI</b>	3	1	1
<b>CARREGGIATURE</b>	2	26	
<b>CARTEGGIO</b>	6	2	7
	6	3	5
<b>CARTEGGIO VARIO</b>	11	5	
<b>CAUSA</b>	3	11	3
	6	1	1
<b>CAUSA BIGOTO</b>	8	3	
<b>CAUSA PER ACCEDERVI</b>	3	1	3

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>CAUSE CIVILI</b>	2	4	
<b>COLLETTA</b>	3 4 bis	6 5	
<b>COLLETTA DELLE SCARPE</b>	3	9	1
<b>COLLETTE ECCLESIASTICHE</b>	3	23	2
<b>CONCESSIONE DUCALE</b>	1	19	1
<b>CONCESSIONI E PRIVILEGI</b>	2	1	1
<b>CONDOTTE</b>	2	23	1
<b>CONFESSI</b>	6	3	2
<b>CONGRUITÀ DEI PANNI VENDUTI</b>	4 bis	2	
<b>CONSUMO</b>	2	34	
<b>CONTRABBANDO</b>	2	29	
<b>CONTROVERSIA</b>	3	23	1
<b>CONTROVERSIA TRA MERCANTI</b>	4 bis	4	
<b>CREDITI</b>	10 10	35 36	
<b>DADIE</b>	4	2	
<b>DANNI</b>	3	1	5
<b>DARE E AVERE</b>	8	2	
<b>DAZI</b>	2 2 4	5 5 12	3 5

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>DAZIO</b>	1	1	3
	3	2	7
<b>DAZIO DEI FOLLICELLI E SETA</b>	1	1	4
<b>DAZIO DELLA MACINA</b>	1	1	5
	3	2	3
<b>DAZIO DELLA MERCANZIA</b>	1	1	2
<b>DAZIO GROSSO</b>	4 bis	6	
<b>DAZIO DEL VINO</b>	1	1	1
<b>DAZIO DEL VINO, CONDUTTORE DEL</b>	1	1	1
<b>DEBITI</b>	10	35	
	10	36	
<b>DEBITI E CREDITI</b>	6	2	5
<b>DEBITORI</b>	8	1	4
	8	1	5
<b>DEROGA</b>	6	1	5
<b>DIRETTORE</b>	2	22	2
<b>DIRITTI DI IRRIGAZIONE</b>	7	8	
<b>DIVERSE</b>	6	5	
<b>DIVIETO D'ESPORTAZIONE</b>	1	26	
	3	1	4
<b>DIVIETO DI FORNITURA AL CLERO</b>	5	2	3
<b>ECONOMIA</b>	2	24	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>ELENCO</b>	4	7	
<b>ELENCO DI APPARTENENTI AD ARTI DIVERSE</b>	6	1	8
<b>ESENZIONE DALLE SPESE</b>	3	2	4
<b>ESPORTAZIONE</b>	3	15	
<b>ESTIMO MERCANTILE</b>	8	4	2
	8	4	3
<b>ESTIMO MERCANTILE, RIFORMA</b>	8	4	1
	8	4	4
<b>ESTRANEO AL COMMERCIO</b>	4	15	
<b>FESTA DELLA BEATA VERGINE DELL'ASSUNTA</b>	3	2	4
<b>FESTIVITÀ RELIGIOSE</b>	3	2	1
<b>FILZA DI SCRITTURE PER SUOI AFFARI</b>	6	2	1
	6	2	2
	6	2	3
	6	2	4
	6	2	5
	6	2	6
	6	2	7
	6	2	8
	6	2	9
	6	2	10
	6	2	11
	6	3	1
	6	3	2
	6	3	3
	6	3	4
	6	3	5
	6	3	6

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>FILZA DI SCRITTURE PER SUOI AFFARI</b>	6	3	7
	6	3	8
	6	3	9
	6	4	1
	6	4	2
	6	4	3
	6	5	
<b>FORNITURE</b>	6	2	2
<b>FRODI</b>	1	6	2
	2	10	
<b>GABELLA</b>	1	1	3
<b>GRIDA</b>	1	1	4
	2	8	5
	2	15	
	3	1	7
<b>GRIDA</b>	3	1	8
	4 bis	1	3
<b>GRIDA DI MILANO</b>	3	3	
<b>GRIDARIO</b>	4 bis	17	
<b>IMMATRICOLAZIONE</b>	3	17	1
	3	17	2
<b>IMPOSIZIONE COMUNITATIVA</b>	4	1	2
<b>INCARICHI</b>	6	2	9
<b>INCENDI</b>	2	20	
<b>INCOMPATIBILITÀ</b>	7	5	1
	7	5	2

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>INGIUNZIONI DI PAGAMENTO</b>	5	2	4
<b>INTRODUZIONE</b>	3 9	1 2	2
<b>INVENTARIO</b>	5	2	1
<b>INVENTARIO CARATTERI E RAMI</b>	1	7	3
<b>ISTANZE</b>	4 bis	12	
<b>ISTANZE CONTRO ABUSI</b>	2	14	
<b>ISTITUZIONE</b>	3 3 3	5 8 22	
<b>LAMENTELE DI ISCRITTI</b>	6	1	6
<b>LAVORAZIONE</b>	2	8	14
<b>LAVORI ALLE FORTIFICAZIONI DEL CASTELLO</b>	4	8	
<b>LETTERA DUCALE</b>	5	2	6
<b>LETTERA OBLATORIA</b>	7	7	
<b>LICITAZIONE PER L'AFFITTO</b>	4	1	2
<b>LISTA</b>	4	14	
<b>MANCANZA DI LAVORO</b>	1	10	3
<b>MANDATI E RICEVUTE DI PAGAMENTO</b>	7	2	
<b>MATRICOLE</b>	7 8	4 5	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>MEMORIALE</b>	4	5	3
	4 bis	13	
	7	5	1
<b>MEMORIE</b>	9	17	
<b>MONTE DELLA RICUPERA DI CASTRO</b>	3	5	
<b>MURA DI PIACENZA</b>	3	1	11
<b>NAVIGAZIONE</b>	2	17	
<b>NAVIGAZIONE SUL PO</b>	4	12	
<b>NAVIGLIO DEL TARO</b>	8	9	
<b>NOTA ARCHIVISTICA</b>	2	39	1
	2	39	2
	4 bis	17	
<b>NOTE DI ROGITI E DOCUMENTI</b>	6	2	1
<b>OBBLIGHI</b>	6	2	10
	6	3	9
<b>OPERAZIONI FATTE</b>	5	2	3
<b>ORDINE DI ACCREDITO</b>	5	2	3
<b>ORDINE DI TRASFERIMENTO</b>	3	23	3
<b>ORDINI</b>	1	6	1
	2	22	1
<b>ORDINI DI PAGAMENTO</b>	5	2	3
<b>ORDINI DI RIFORNIRE</b>	5	2	3
<b>OSSERVAZIONI</b>	4	5	4

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PAGAMENTI</b>	2	5	1
<b>PARERE</b>	7	5	2
<b>PARERE FISCALE</b>	1	23	2
<b>PARERE LEGALE</b>	4	1	2
<b>PERGAMENA</b>	1	3	1
<b>PERMESSO ACCORDATO</b>	11	2	3
<b>PERSONALE</b>	5	2	5
<b>PERTINENZE</b>	4 bis	11	
<b>PONTE SUL NURE</b>	8	6	
<b>POSSESSIONE DELLA FRATESCA</b>	6	2	6
<b>POSSESSIONE PESCAROLA</b>	6	3	3
<b>POSSESSIONE PITTOLO</b>	6	3	4
<b>POSSESSIONI DELLA FAMIGLIA CROLLALANZA</b>	6	2	4
<b>POSSESSIONI</b>	8	1	2
<b>POSSESSIONI IN VALERA E LEMIGNANO</b>	9	13	7
<b>PREZZI</b>	1	19	2
<b>PREZZI DERRATE</b>	1	18	
<b>PRIVATIVA</b>	1	3	2
	1	10	4
	1	10	5
	1	15	5
	1	23	2

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PRIVATIVA</b>	2	6	2
	3	19	
	4	1	4
<b>PRIVILEGI</b>	1	24	
	2	1	2
	3	1	12
	4 bis	1	2
<b>PRIVILEGI, IMMUNITÀ, ESENZIONI</b>	2	8	2
<b>PRIVILEGIO</b>	6	1	3
	6	1	4
<b>PROCESSO</b>	6	1	2
<b>PROCESSO CONTRO LA CAMERA DUCALE</b>	9	13	8
	9	13	9
	9	13	11
	9	13	12
<b>PROCLAMA</b>	11	2	2
<b>PRODUZIONE</b>	4	3	1
	4	3	1
<b>PROGETTO</b>	2	12	4
	2	16	
<b>PROROGA</b>	2	8	2
<b>PROVISIONI</b>	2	8	5
<b>PROVVEDIMENTI</b>	3	1	6
	4 bis	1	1
<b>PROVVIGIONI</b>	10	2	

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>PUBBLICAZIONE AVVISO</b>	3	11	1
<b>REGOLAMENTO</b>	2	8	4
	2	19	
<b>REINTEGRO SUL POSTO DI LAVORO</b>	5	2	7
<b>RICHIESTA DI PROVVEDIMENTI</b>	3	11	2
<b>RICHIESTE</b>	2	12	2
<b>RICOGNIZIONI</b>	4	2	
<b>RIFORMA</b>	3	2	8
	3	18	
	9	1	
<b>RISCOSSIONI</b>	8	1	2
<b>RISPOSTA</b>	7	7	
<b>ROCCA DI BORGOTARO</b>	3	23	2
<b>ROGITO</b>	4 bis	7	
<b>RUBRICA</b>	8	11	
<b>SITUAZIONE</b>	2	2	3
<b>SITUAZIONE ECONOMICA</b>	2	5	7
<b>SOVVENZIONE DI £ 400.000</b>	3	2	5
<b>SPESE PER VIAGGIO</b>	5	2	7
<b>SPESE SOSTENUTE</b>	3	2	4
<b>SPESE VARIE</b>	2	2	6
<b>STATUTI</b>	2	8	1

	<b>Busta</b>	<b>Fascicolo</b>	<b>Sottofascicolo</b>
<b>STATUTI</b>	6	1	7
<b>STATUTI DEL COLLEGIO</b>	1	5	2
<b>STATUTO</b>	3	8	
	3	18	
<b>SUBAFFITTO</b>	4	10	
<b>SUO RIPRISTINO</b>	9	11	
<b>SUPPLICA</b>	2	13	
<b>TARIFFE</b>	2	17	
<b>TASSA AI NEGOZIANTI</b>	8	6	
<b>TASSA SOPRA I MERCANTI</b>	3	2	5
<b>TASSE</b>	3	6	
	3	9	1
	6	6	6
<b>TAVOLA SEMANTICA</b>	4	3	4
<b>TESTIMONE</b>	6	2	8
<b>TRASLOCO</b>	2	12	3
<b>TRATTATO</b>	3	14	
<b>TRATTATO PER DAZI</b>	1	1	2
<b>VENDITA</b>	1	10	6